112435 Sayı: 2004/11
Kasım 2004
Fiyatı: 2.000.000 TL.
(KDV Dahil)

K.K.T.C. 2.250.000 TL.

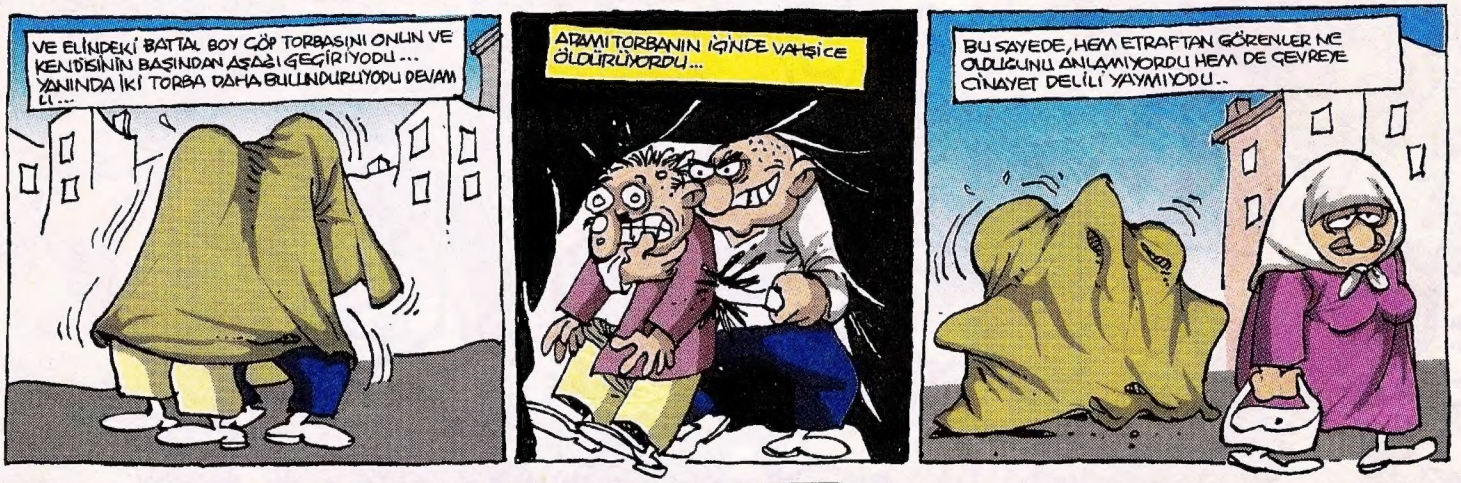
LeMan 107

NEŞE PALAMUDU

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN



VE TERTEMİZ DIŞARI ÇIKIYORDU...BU YÖNTEMLE TAM 15 KİŞİ ÖLDÜRDÜ..UZUN SÜRE SONRA TESADÜFEN, BİR ADAMIN AŞIRI ŞEKİLDE BAYTAL BOYGÖP TORBASI ALDIĞINI TESPİT ETTİM...ÖYLE YAKALADIM...
İLGİNÇ...BU SERİ KATİL - LER DAHA BİR SIRADIŞI ADAMLAR DI'Mİ ABİ...
DELİ MİSİN TABİ ÖYLE... MESELA SANATÇI RUHLU ADAMLAR VAR ARALARINDA BİRİNİ HİÇ UNUTMAM!
SOKAKTA YAŞAYANLAR VE SARAPÇILAR KAYBOLMAYA BAŞLAMIŞTI ARKA ARKAYA...
BUNLAR ZATEN SAHİPSİZ İNSAN - LAR OLDUKLARI İÇİN UZUN SÜRE FARKEDİLMEDİ BU DURUM. NE - DEN SONRA BENDEN YARDIM İSTE - DİLER...
ARAŞTIRMALARIM BENİ SANAT GALE - RİSİNE KADAR GETİRDİ FAKAT ORADA KALDIM...ORTADA HİÇBİR BELİRTİ YOKTU...
ÖYLE AMAÇSIZCA SERGİLERİ DOLAŞ - MAYA BAŞLADIM...RESİMLERE BAK - TIM,HEYKELLERİ İNCELEDİM.ÇOK GÜZELDİLER...BUNLARI YAPAN SANAT - ÇI İSE AZ İLERDE RÖPORTAJ VERİYORDU.
VE ANNESİYLE GELEN,ÇOK YARA - MAZ HİPERAKTİF BİR ÇOCUK VARDI SALONDA...HİÇ BEKLENMEDİK BİŞEY OLDU...
ÇOCUK HEYKELLERDEN BİRİNE ÇARPTI...KOCA - MAN FİĞİR SANKİ AĞIR ÇEKİM GİBİ YERE DÜŞTÜ...
BİN PARÇAYA AYRILDI..VE BU SANAT ESERİNİN İÇİNDEN BİR CESET ÇIKTI...
NE? CESET Mİ?..
EVET.. MEĞER SANATÇI SERİ KATİL,SOKAK - TAN TOPLADIĞI SAHİPSİZ İNSANLARI ÖLDÜ - RÜYOR VE ONLARIN ÜZERİNİ ALÇI İLE KAP - LIYORMUŞ.HEYKELLERİN BU KADAR GERÇE - ĞE UYGUN VE CANLI DURMASININ NEDENİ BUYMUŞ.

DİĞER BÜTÜN HEYKELLERİN İÇİNDEN BAŞKA CESETLER ÇIKTI ...KAÇAMADAN ENSELEDİM ADAMI...

Bİ' DE ŞEY VARDI HATIRLIYORUM... SİNEMADA MI NE?..

HA EVET. BU DA BAŞKA Bİ' SERİ KATİL TÜRÜ..MİLLETİ BİRBİRİNE KIRDIRAN KATİL...

YAKALAMASI ÇOK ZORDUR... ÇÜNKÜ CİNAYETLERİ KENDİSİ İŞLEMEZ... TÜRLÜ PLANLARLA BAŞKASINA İŞLETİR...

BUNUN İŞ SAHASI DA SİNEMALARDI... GEREKLİ KUŞKULUYU SAPTADIKTAN SONRA ONU İZLEMEYE ALDIM... VE YANILMADIĞIMI ANLADIM...

FİLM BAŞLAMADAN ÖNCE VE İLK YARI BOYUNCA SEYİRCİLERİ KESTİYODU ŞADECE...

BU KONUDA TANRISAL Bİ' SEZGİ OLMALIYDI...KİM ŞİDDETE YATKIN, KİMİN İÇİNDE ÖLDÜRME DÜRTÜSÜ VAR...

VE FİLMİN ARASINDA GÖZÜNE KESTİRDİĞİ ADAMIN CEBİNE GİZLİCE Bİ KAĞIT PARÇASI BIRAKIYODU...

BİRAZ SONRA DA AYNI ADAMIN YANINA GİDİP ÇAKMAK İSTİYODU ASLINDA ASIL AMACI ONUN KAĞIDI FARKETMESİNİ SAĞLAMAKTI...VE KAĞITTA GENELLİKLE SÖYLE Bİ NOT OLUYODU...

Beyefendi!.. Ben hemen sizin arkanızdaki koltukta oturuyorum. Eserinize ve boynunuza bayıldım. Onu öpmek istiyorum. Hatta filmden sonra beraber evime gidip sizi z..kmek isterim.. saygılarımla

KORKUNÇ NİFAKIN TOHUMU ATILMIŞTIR..NOTU ALAN ADAMIN AL VE YEŞİL RENKLERE BÜRÜNMESİNİ İZLER ÖNCE VE SONRA SALONA DÖNÜP BEKLER...

SONUÇ GECİKMEZ...

SERREFSİİİZ!..

HINN!

ANCAK YAKALANMASI BUNDAN BİLE ZOR OLAN Bİ SERİ KATİL TÜRÜ VARDIK Kİ, EN ÇOK SAYGI DUYDUĞUM BUNLARDIR... PLANLARINI İNCE BİR İŞÇİLİKLE DANTEL GİBİ ÖREN, SABIRLI SERİ KATİLLER...

BUNLARIN CİNAYET İŞLEDİKLERİ YERDE OLMASI BİLE GEREKMEZ...ŞADECE TUZAKLARINI KURAR VE BEKLERLER... SAAT USTASI YAŞLI Bİ' ADAM VARDI...

TAM 27 KİŞİYİ ÖLDÜRMÜŞTÜ AMA HİÇ BİRİNİN YÜZÜNÜ BİLE GÖRMEMİŞTİ...ONLAR ÖLÜRKEN YANLARINDA DEĞİLDİ...ADAMIN İŞİ GUGUKLU SAAT YAPMAKTI...EL EMEĞİYLE HARİKA İŞÇİLİĞİ OLAN SAATLER YAPARDI...

ÇOK DA MÜŞTERİSİ VARDI...AMA BİLEMEZLERDİ, SAATLERDEN BAZISI CEHENNEMDEN GELEN BİRER ÖLÜM TUZAĞIYDI. MEKANİZMAYI ÖYLE Bİ AYARLARDI Kİ, SATIN ALANLAR ŞAATİN ÖLÜME KURULU OLDUĞUNU BİLMEZLERDİ...

SAAT, SAHİBİNİN EVİNE YERLEŞİP ÇALIŞMAYA BAŞLADIKTAN SONRA NE KADAR ZAMAN GEÇER BİLİNMEZ...

GÜNÜN BİRİNDE DURUVERİRDİ...

HER SAAT BAŞINDA BELİREN GUGUK KUŞU SANKİ AİLEDEN BİRİ ÖLMÜŞTÜR VE YOKLUĞU HEMEN HİSSEDİLİR...

BİR MERDİVENE ÇIKILIR VE SAAT KURCALANMAYA BAŞLANIR.

PARMAĞIN KESİNLİKLE DEĞECEĞİ BİR SIKINTI O KADAR HASSAS AYARLANMIŞTIR Kİ, ORAYA DOKUNULDUĞU ANDA...

UYKUDA OLAN KUŞ BİRDEN UYANIR, KAPISI AÇILIR...

VE DIŞARI FIRLAYARAK SAHİBİNİN YÜZÜNE O TEK ÖLÜM VURUŞUNU YAPAR...

KANIT YOK, ŞAHİT YOK...KAZA SONUCU MERDİVENDEN YUVARLANIP ÖLMÜŞTÜR ADAM... OYSA Kİ GAGANIN UCUNA SÜRÜLMÜŞ VE AVINI FELÇ ETMEK İÇİN BEKLEYEN ZEHİRDEN KİMSENİN HABERİ YOKTUR...

BIRR:..GAGANIN UCUNDA ZEHİR HA...KORKTUM ABİ YA...DAHA GÜZEL KONULARDAN KONUŞALIM...

NE GİBİ MESELA...

VALLA NE BİLEYİM...KURBANINI TEK VURUŞTA BALTAYLA ÖLDÜREN ÖKÜZ KATİLLERDEN MESELA...ORTALIĞA Bİ SÜRÜ DELİL SAÇAN ANGUT SUÇLULARDAN...BU SERİ KATİL MEVZUUNDAN TIRSTIM BEN...

Renk: Fikret özdemir

HATIRALAR GEÇİDİ
MEM-COŞ 2004
SELAM MİLLET NABER NASILSINIZ?.. BUAY SİZLERE HEPİMİZİN YAŞADIĞI PLATONİK AŞKTAN BAHSEDİCEM.İLK, OKUL,ORTAOKUL ÜNİVERSİTE ORTAMLARINDA PEK ÇOK PLATONİK SEVDALAR YAŞANMAKTA YAŞANMAKTA AMA...
PLATONİK MEVZUSU HİÇTE SANDIĞIMIZ GİBİ DEĞİLMİŞ MEĞER.İSİMDEN DE ANLAŞILACAĞI GİBİ ESKİ YUNAN'DA FELSEFE ÜSTADI OLAN PLATON-DAN ALINMA BİLİRSİNİZ ESKİ HELEN YANİ... YUNAN'DA FELSEFE VE EŞCİNSEL EĞİLİM ÇOK FAZLAYDI SANATTA DA BUNU GÖRÜRÜZ.ERKEK VÜCUDU KAYMAK GİBİ HEYKELLERE AKTARILIRDI SEZAR'IN ROMA'SINDA DA...
DURUM AYNIYDI... FELSEFE ÜSTADLARI ÖĞRENCİLERİYLE EŞCİNSEL İLİŞKİYE GİRMEYİ ÇOK DOĞAL KARŞILARLARDI.TOPLUMDA PEK YADIRGAMAZDI BU DURUMU YANİ HEPİMİZ YILLARCA PLATONİK AYAĞINA MEĞER EŞCİNSEL Bİ DURUMU KUTSAL AŞK OLARAK ALGILAMIŞIZ...
KAFALARIMIZI ŞİŞİM ESKİ YUNAN EŞCİNSEL EĞİLİMİNİ YÜZYILLARCA BAZI BİZİM GİBİ KÜLTÜRSÜZ TOPLUMLAR MATAH BİŞEY SANMIŞ BURADA HERKESİ Bİ DAHA PLATONİK AŞIŞIM CÜMLESİNİ SARFETMEMESİ İÇİN TARİHİ Bİ UYARIDA BULUNUYORUM Bİ DAHA UYARMAM ONA GÖRE, BİLMEDİĞİNİZ AMA BİLİMİN ORTAYA ÇIKARDIĞI BİR DURUMU DAHA AKTARMAK İSTİYORUM... HERKES HEPİMİZ KANIN RENGİNİ KIRMIZI SANIYOR FAKAT DURUM HİÇ DE ÖYLE DEĞİL KAN VÜCUDUMUZDAYKEN RENKSİZ Bİ AKIŞKAN SIVI Bİ KESİK SIRASINDA AKAN KAN OKSİJENLE TEMAS ETTİĞİNDE İÇİNDEKİ MOLEKÜLER YAPILAR KANA KIRMIZI RENGİ VERİYOR..!
DUR BAKALIM BİLİM İLERLEDİKÇE DAHA NELER GÖRÜCEZ...DÜNYAMIZDA SAVAŞLARIN OLMADIĞI Bİ DÖNEM HATIRLAMIYORUM... GÜÇLÜ OLANIN HAYATTA KALDIĞI DÜNYAMIZIN OLUŞUMU DA SAVAŞ GİBİ, NÜKLEER SAVAŞ GİBİ BÜYÜK PATLAMAYLA (BİGBANG) OLUŞAN ÖZÜNDE ŞİDDET OLAN Bİ OLUŞUMUN HAKİM OLDUĞU EVRENDE SAVAŞLAR HİÇ EKSİK OLMUYCAK AMA PATLAMA SONRASI MÜKEMMEL DÜNYAMIZ OLUŞTU...ÖNCE ŞİDDET, SONRA HUZUR PATLAMADAN SONRA EVREN GENİŞLEMEKTE RAHATLAMAKTA...

UÇAN DAİRELERİN UZAYIN SPİRAL HAREKET ŞEKLİNE GÖRE HAREKET ETMELERİ MÜTHİŞ... BU SAYEDE YÜKSEK HIZLARA ULAŞABİLMEKTE VIZZZ !.DİYE SALİSEDE MÜKEMMEL MESAFELER KATEDEBİLİYOLAR, UZAYI ASFALT GİBİ KULLANMALARI EĞER VARLARSA ÇOK ZEKİCE... İNSANOĞLU DA BU DURUMA UYANDI ONA GÖRE HAREKET EDİCEK GEMİLER TASARLANMAKTA TEKNOLOJİ İLERLEDİKCE GERÇEKLEŞTİRİLİCEKTE...

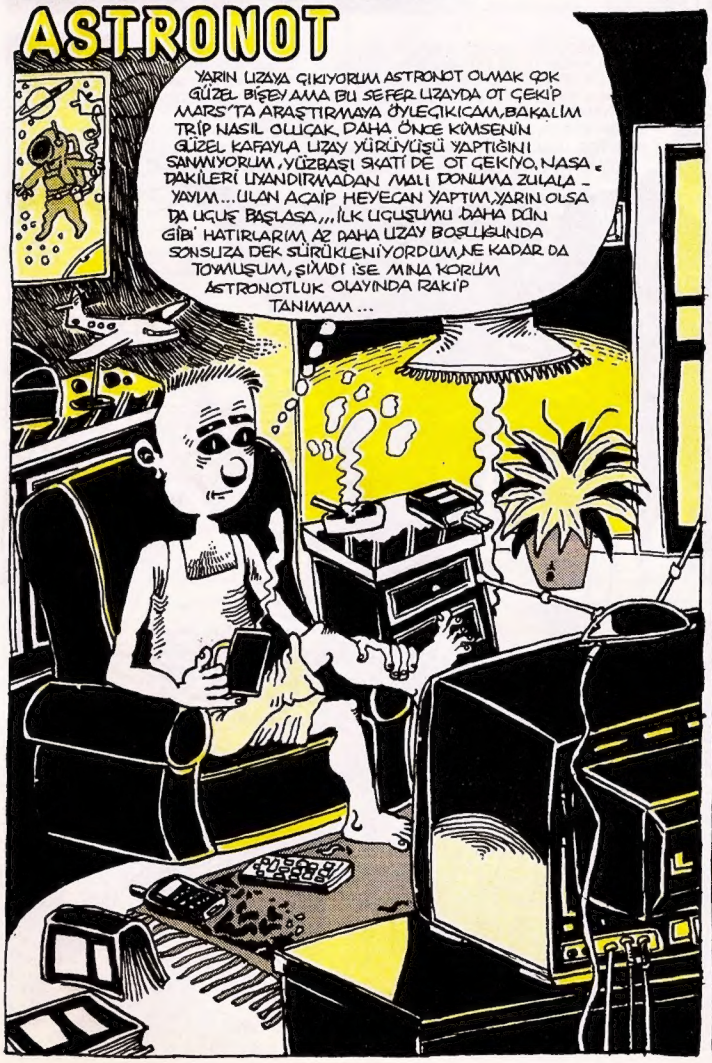
ŞU UZAYLILARIN BİZDEN ÜSTÜN OLDUĞU VARSAYILIYOR UMARIZ ÖYLEDİR, BİZDEN HER BAKIMA DAİMA İLERDELERSE DİN KONUSUNDA DA ÇOK İLERİ NOKTADA OLMALARI GEREKİR, TANRIYA ULAŞMAYI, ONU ANLAMAYI BECERMİŞ DE OLABİLİRLER... DURUMA DAHA DEĞİŞİK VE MANTIKLI BİR AÇIDAN BAKABİLMELERİ OLASI. UMARIM UZAYLILAR VARDIR VE EVRENİN SIRRINI ÇÖZMÜŞLERDİR...

HOLLANDA'DA YAŞAMIŞ BİR TÜRK ARKADAŞ ANLATTIYDI BUNLAR BİR ARKADAŞIYLA MAGİC MASHROOM CAFEDE MANTAR YEME TRİBİNE GİRMİŞLER NEYSE ELEMANLAR MANTARLARI BİRER İKİŞER YEMEYE BAŞLAMIŞLAR İNCEDEN KAFA GELMEYE BAŞLAMIŞTIR MANTARDA ACAİP BİR KAFA YAPMIŞTIR GEZİ İÇİN DIŞARI ÇIKARLAR...

GÜZEL KENT GEZİSİNDEN SONRA BİR PARKA GİDERLER..LALELERİN ÜSTÜNE UZANIP TRİPTEN DOLAYI HIÇKIRA HIÇKIRA AĞLARLAR, İŞİN TUHAFI ERTESİ GÜN UZANDIĞI LALELERİN SOLMUŞ OLDUĞUNU GÖRÜP BİR DAHA MANTAR YEMEMEYE KARAR VERİRLER...LALELERİN SOLMASI GERÇEKTEN ÇOK İLGİNÇ BİR OLAY...

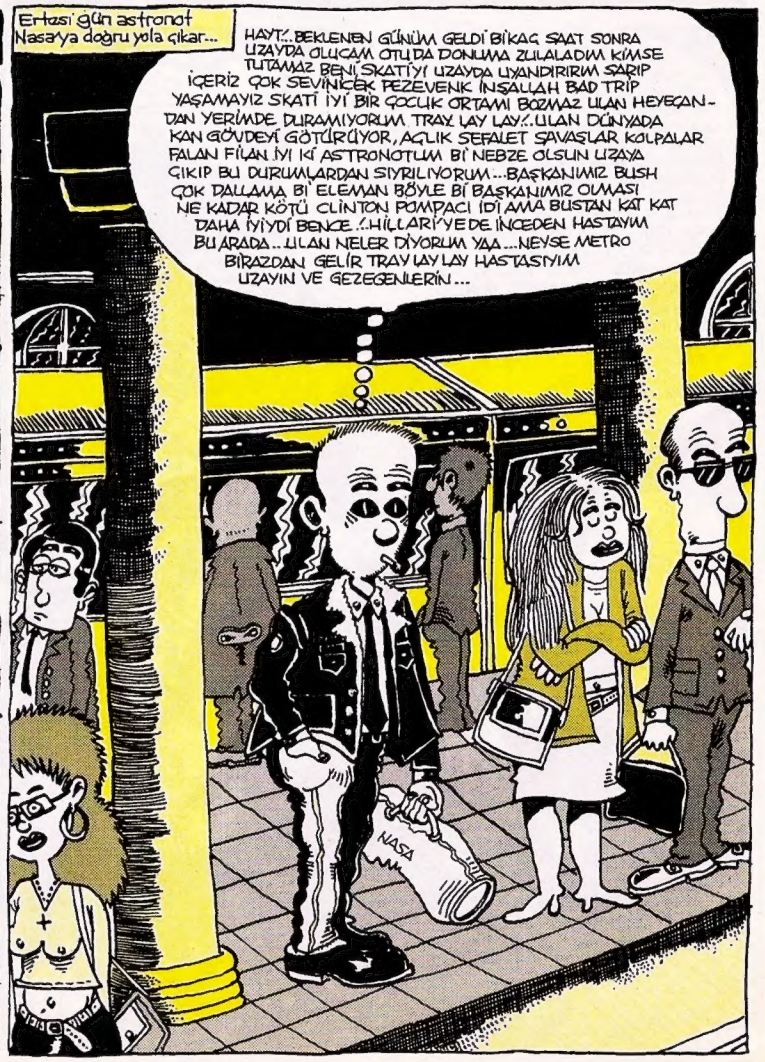
ASTRONOT

YARIN UZAYA ÇIKIYORUM ASTRONOT OLMAK ÇOK GÜZEL BİŞEY AMA BU SEFER UZAYDA OT ÇEKİP MARS'TA ARAŞTIRMAYA ÖYLEÇIKICAM, BAKALIM TRİP NASIL OLUCAK, DAHA ÖNCE KİMSENİN GÜZEL KAFAYLA UZAY YÜRÜYÜŞÜ YAPTIĞINI SANMIYORUM, YÜZBAŞI SKATİ DE OT ÇEKİYO, NASA DAKİLERİ UYANDIRMADAN MALI DONUMA ZULALAYIM... ULAN AÇAİP HEYECAN YAPTIM, YARIN OLSA DA UÇUŞ BAŞLASA... İLK UÇUŞUMU DAHA DÜN GİBİ HATIRLARIM, AZ DAHA UZAY BOŞLUĞUNDA SONSUZA DEK SÜRÜKLENİYORDUM, NE KADAR DA TOMUŞUM, ŞİMDİ İSE MİNA KORUM ASTRONOTLUK OLAYINDA RAKİP TANIMAM...



Ertesi gün astronot Nasa'ya doğru yola çıkar...

HAYT!..BEKLENEN GÜNÜM GELDİ BİR AÇ SAAT SONRA UZAYDA OLUCAM OTUMDA DONUMA ZULALADIM KİMSE TUTAMAZ BENİ SKATİ'YI UZAYDA UYANDIRIRIM SARIP İÇERİZ ÇOK SEVİNÇEK PEZEVENK İNŞALLAH BAD TRİP YAŞAMAYIZ SKATİ İYİ BİR ÇOCUK ORTAMI BOZMAZ ULAN HEYECANDAN YERİMDE DURAMIYORUM TRAY LAY LAY!..ULAN DÜNYADA KAN GÖVDEYİ GÖTÜRÜYOR, AÇLIK SEFALET SAVAŞLAR KOLPALAR FALAN FİLAN İYİ Kİ ASTRONOTUM BİR NEBZE OLSUN UZAYA ÇIKIP BU DURUMLARDAN SIYRILIYORUM...BAŞKANIMIZ BUSH ÇOK DALLAMA BİR ELEMAN BÖYLE BİR BAŞKANIMIZ OLMASI NE KADAR KÖTÜ CLİNTON POMPACI İDİ AMA BUSTAN KAT KAT DAHA İYİYDİ BENCE..!..HİLLARİ'YE DE İNCEDEN HASTAYIM BU ARADA..ULAN NELER DİYORUM YAA...NEYSE METRO BİRAZDAN GELİR TRAY LAY LAY HASTASIYIM UZAYIN VE GEZEGENLERİN...



ASTRONOTUMUZ NASA'YA VARIR. TEKNİK DURUMLAR HALLOLDUKTAN SONRA UZAY GEMİSİNE BİNİP SKATİ'YLE UZAYA ÇIKARLAR.,,UZAYDA GÜZEL BİR ÇİFT KAATLI SARIP İÇERLER... KAFALARI BİNBEŞYÜZ OLMUŞTUR, ÇOK NEFİS Bİ TRİBE GİRMİŞLERDİR... SKATİ DE OT OLAYINA ÇOK SEVİNİR, TRİPTEN TRİBE KOŞTURURLAR...

YERÇEKİMLİ ODA

AAHH... BE SKATİCİM KAFAM NASIL OLDU ANLATAMAM DOSTUM BU GÜNÜN GELMESİNİ İPLE ÇEKİYODUM VALLA... NİHAYET MURADIMA ERDİM, OTTAN DAHA ÇOK VAR İSTEDİĞİMİZ KADAR İÇEBİLİRİZ, TAKIL HESABI!! ...JAMAİKA'DAN GETİRTTİM, OTUN HASIDIR ... İKİ DUMANDA ADAMI KÜLLÜM EDİYOR... BAKALIM DIŞARIDA UZAY YÜRÜYÜŞÜNDE NELER NELER YAŞIYACAZ, ÇOK MERAK EDİYORUM.:. KÜLLÜM KÜLLÜM

AMMAN DİYİM DOSTUM ÇOK DİKKATLİ OLMALIYIZ. TRİP BU SAKATA GELMEDEN YÜRÜYÜŞÜ TAMAMLAYIP MARS'TAN TAŞ ÖRNEĞİ TOPLAYALIM SAĞ SALİM EVİMİZE GERİ DÖNELİM HA?!

GİT GİT GİT

ULAN BE, BUGÜNLERİ DE Mİ GÖRECEKTİK BEA... O KADAR ŞAHANE YİMAKİ ALLAH NAZARDAN SAKLASIN BİNBEŞYÜZ HALDE BURADA BULUNMAKTAN ÇOK MUTLUYUM KANKA. DÜNYADAKİ DENYOLAR MİK GİBİ TAKILIP DURSUNLAR BİZ BURADA MELEKLER GİBİYİZ BU MUTLULUĞUMUZU BOZACAK KİMSE DE YOK BİZBİZE ŞAANEY'Z ŞAKN OLA BU DURUMDAN KİMSEYE BAHSEDİP NASA'DAKİLERİ UYANDIRMA EKMEĞİMİZDEN OLURUZ ALİMALLAH...

AYIPSIN DOSTUM CAN ÇIKAR LAF ÇIKMAZ BİZ BÖYLE GÖRDÜK BÖYLE BÜYÜDÜK RAHAT OL ...BEN DE ÇOK ENFES Bİ VAZİYETTEYİM NASA'DAKİLERİ UYANDIRICAK KADAR KERİZ DEĞİLİM... NEYSE BEN GEMİYE DÖNÜYORUM, SEN DE TAŞ ÖRNEĞİ TOPLAMA İŞİNİ BİTİR GEL KANKA...

İKİ KANKA OTU ÇEKİP UZAY BOŞLUĞUNA BIRAKIRLAR KENDİLERİNİ...

ASTRONOTUMUZ TAŞ ÖRNEĞİ TOPLAMAK ÜZERE İŞE KOYULUR...

BU KAFAYLA HERŞEY NE DE FARKLI GÖRÜNÜYOR... MAVİ GEZEGEN DÜNYAMIZ EVRENİN EN YAKIŞIKLI GEZEGENİ ÜSTÜNE BAŞKA GEZEGEN TANIMAM... ONCA GEZEGEN GÖRDÜM BÖYLESİNİ ASLA İÇİNDEYKEN KIYMETİNİ ANLAMAMAMIZ NE KÖTÜ BENCE HER BİREY Bİ KEZ DE OLSA YAŞADIĞI DÜNYAYA UZAYDAN DIŞARIDAN BAKMALI. TABİİ Kİ BİZ ŞANSLI KİŞİLERİZ HERKESİN BU LÜKSÜ YOK NORMAL Bİ İNSANIN BURADA OLMASI İMKANSIZ ANCAK ÇOK ÇOK İLERDE UZAYA TURİSTİK GEZİLER DÜZENLENDİĞİNDE BU ŞANSLARI OLUCAK...NEYSE BEN FAZLA TRİPLERE GİRMEDEN ŞU TAŞ ÖRNEĞİ TOPLAMA İŞİNİ HALLEDEYİM, MARS'A DA YAKLAŞTIM, GÜZEL İNCE BİR İNİŞ YAPAYİM, MARS GEZEGENİNE, MARS DA İLGİNÇ BİR GEZEGEN DÜNYANIN OLUŞUM HALİNDEKİ ZAMANLARDAKİ...

İLKEL JEOLOJİK YAPISINA BENZİYOR. BİLİNMEZ MİLYONLARCA YIL SONRA MARS'TA DA DÜNYADAKİ GİBİ YAŞAM FİLİZLENEBİLİR. TANRI NASIL DA HER ŞEYİ ZAMANA BIRAKMIŞ ÇOK AKILLI MANTIKLI VE İNSANIN TÜM BUNLARI ANLAYAMIYACAĞI BİR ŞEKİLDE BİR SİSTEM YARATMASI ÇOK ACAİP ACABA BEYİNLERİMİZDE Mİ EVRİM GEÇİRİYOR YANİ 1 MİLYON YIL SONRA AKIL BEYİN SİSTEMİMİZ BELKİ DE HERŞEYİ ANLAYABİLECEĞİMİZ BİR KAPASİTEYE GELİCEK. TEKNOLOJİ GİBİ HİÇBİŞEY YERİNDE DURMUYOR HEP BİR İLERLEME VAR...

ASTRONOTUMUZ BİNBİR TRİP İÇİNDE MARSA İNER TAŞ ÖRNEKLERİ TOPLAMAK İÇİN BİR VADİYE GİRDİĞİNDE GÖZLERİNE İNANAMAZ İKİ UZAYLI KANKA BİZİMKİLER GİBİ OT ÇEKMEKTEDİRLER, BU DURUM KARŞISINDA DUMUR MANYAĞI OLUR...
PÜLİFF! ULAN BU MARS OTU DA ZEHİR GİBİYMİŞ, ADAMIN İFLAHINI KESİYO.. ŞAK ŞUKA ŞAK ŞUKA ŞAKADA ŞUKA BUYUR HACI... ULAN SEN DE Bİ DUMANDA SİNCAP GİBİ OLDUN SSS... ALO, SENİN ŞU NEPTÜN GEZEGENİNDEN Bİ MANİTAYLA Bİ DURUM VAR NOLDU BARİ MANYAĞI YAPMAYI BECEREBİLDİN Mİ?.. SENİN BÜLLÜK KALKMIYOMUŞ DİYE DUYDUK...
ULAN NE ADAMSIN YAA.. O MANİTAYI YİYELİ İKİ YÜZ IŞIK YILI OLDU ONUN ÜSTÜNE NE GALAKSİ MANİTALARI EMDİM ANLATAMAM ÜRANÜSÜN KIZLARINI TAVSİYE EDERİM ÇOK İYİ İNCE ŞAKSO YAPIYO KEVAŞELER AKLIN GİDER VALLA..
GİTİRT!
GT!
GT!
BİR KERESİNDE AGORA MEYHANESİNDE DEMLENİYORUM ALT YAPI SAĞLAM GÜZEL Bİ TEK KAATLI İÇMİŞİM ÜSTÜNE İKİ BİRA İLE CİLA YAPIYORUM LAVLİGUN BİRİ DİK DİK BAKMAYA BAŞLADI ULAN BELAYA BULAŞMAYAYIM DİYORUM AMA NERDEE ÜÇÜNCÜ BİRADAN SONRA EMANETİ ÇEKİP LAVLİGUN YANINA GİTTİM DAHA NE OLUYO DEMEDEN LAVLİGU ORADA AYAKÜSTÜ AMELİYAT ETTİM, BELADAN UZAK DURAYIM DİYORUM AMA OLMUYO BE HACI GELİP BULUYO BAZEN ALIP BAŞIMI BAŞKA Bİ GEZEGENE GİDİP YERLEŞİM DİYORUM AMA AUŞTIK BURALARA...
TABİ ABİ BURASI SÜPER NAPI-CAN BAŞKA YERDE...
HELE HELE!..
GT
GT!
GİTİRT!
VAY İTLERE BAK NASIL ORTAM YAPMIŞLAR KENDİLERİNE... RESMEN CİGARA İÇİYOLAR, DUR HELE Bİ TAKİP EDEYİM ŞUNLARI BAKALIM BELKİ OTUN MENBAANA GÖTÜRÜRLER, ULAN HANİ MARS'TA YAŞAM YOKTU MUŞ GİBİ TAKILIYOR ŞEREFSİZLER İNCEDEN, OKSİJEN DE VAR CİGARA YANDINA GÖRE...
VAY BABAYIN KEMİÜNE LAVLUKLARA BAK.. ULAN RESMEN TARLA YAPMIŞLAR DÜNYADAKİLERE ANLATSAM İNANMAZ BU NE LAN BÖYLE YAŞAM VARMIŞ HEM DE NE YAŞAM İYİ Kİ TAKİP ETMİŞİM KERKENEZLERİ DARI ANBARINA DÜŞMÜŞ TAVUK HESAABI!!... ŞUNLAR İYİCE Bİ UZAKLAŞSINLAR TARLAYI İNCEDEN Bİ TALAN EDEYİM...
KAFALAR SUGAR OLDU TURLAYALIM BİRAZ...
SİGARA YANDIĞINA VE BİTKİLER YETİŞTİĞİNE GÖRE ATMOSFERDE OKSİJEN OLMALI ŞU KASKI ÇIKARIP Bİ KOKLAYAYIM ŞU KERATALARI SNIF!.. SNIF! KOLOMBİYA OTU GİBİ KOKUYOR NAMUSSUZLAR... HEMEN Bİ TEK KAATLI YAPAYIM SKATİ'YE GÖTÜREYİM İPNETOR ÇOK SEVİNİCEK VE İNANMIYACAK--- OLMAZSA ONU DA GETİRİRİM GÖZLERİYLE GÖRÜNCE ANCA İNANIR... GÖRÜNÇLERİNE BAKILIRSA OTLAR ZEHİR GİBİ KAFA YAPICAK MARS'TA MARSMIŞ ALİMALLAH, AKLIMI ALDI BABACIM YAA..!
BU ESNADA MEKİKTEKİ SKATİ ARKADAŞININ GEÇ KALMASI DURUMUNA KILLANIR BAŞINA BİŞEY GELMİŞ OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNEREK ARAMAYA ÇIKAR. KENDİSİ TRİPTEN ÇIKIP AYILMAK ÜZEREDİR...
ULAN ELEMAN EPEY GECİKTİ BAŞINA BİŞEY Mİ GELDİ ACABA?. KEŞKE YANINDAN AYRILMASAYDIM ULAN BE ULAN BE AYILDIM RESMEN...
ASTRONOTUMUZ KIYAK KAFAYLA UZAY MACERASI YAŞAMASININ BEDELİNİ HAYATIYLA ÖDER... İNDİĞİ MARSTA HALİSÜNASYON DÜNYASINA DALAR VE FECİ Bİ HATA YAPAR MARİHUANA OTUNU KOKLAMAK İÇİN KASKINI ÇIKARDIĞI AN HAYATINA BİLMEDEN SON VERMİŞ OLUR, CESEDİ UZAY BOŞLUĞUNDA SKATİ TARAFINDAN BULUNUR AH BE DOSTUM NE İŞİN VAR UZAYDA OT ÇEKİYOSUN, NAPTIN YA?
BİTTİ

ŞU AN OTURDUĞUM EVDEN TAŞINMAMA AZ BİR ZAMAN KALDI. BULUNDUĞUM SEMTİ PEK SEVEMEDİM, SOKAK ÇOK KALABALIK, YAZIN HERKES DIŞARIDA ANA-BABA GÜNÜ GİBİ, UYGUN BİR YER MAHALLE OLMIYAN BİR KONUMDA EV BULUNCA HEMEN ZIPLIYACAM, İNŞALLAH BULURUM YENİ EVİ... BU SEFER MİSAFİRLERİN DE GELİP EĞLENEBİLECEĞİ TARZDA...

...YAPICAM, İNSAN TAŞINACAĞI EVİNDEN AYRILIRKEN GARİP DUYGULAR YAŞIYO... BU DURUMU ÇOK SEVİYORUM, EVE BAKIP GARİP DÜŞÜNCELERE GİRİYO İNSAN, YAŞADIĞI GEÇİRDİĞİ GÜNLERİ DÜŞÜNÜP İNCEDEN MELANKOLİKLEŞİYORUM, BU DA HOŞUMA GİDİYOR, BİTİP YENİ EVLE YENİ BİR DÖNEM BAŞLIYO... HADİ HAYIRLISI DİYEYİM... KUTLU ESENDEMİR ANLATTI DOĞUDA BİR İNTERNET KAFEDE BİLGİSAYAR VİRÜS YEMESİN DİYE NAZAR BONCUĞU TAKANLAR VARMIŞ BİLGİSAYARINA...

YANİ UTANMASALAR NEREDEYSE KURŞUN DÖKTÜRECEKLER AMAAA NN... NAPARLARSA YAPSINLAR, SON GÜNLERDE DVD FİLMLERİ SEYREDİYORUM... ENKİ BİLAL İSMİNDE AVRUPADA ÇALIŞAN ÇİZGİ ROMAN ÇİZERİ VAR, ÇOK SÜPER FİLM YAPMIŞ YAA... ZATEN SİNEMA TÜM SANATLARI İÇİNDE BARINDIRAN BİR TÜR, ELEMAN NE GÜZEL ÇİZDİĞİ BİR HİKAYEYİ BEYAZ PERDEYE AKTARMIŞ...

FİLMDEKİ KONUDA YAMAN BİR MISIR TANRISI 7 GÜNLÜK BİR SÜRE İÇİNDE YERYÜZÜNE İNİP BİR İNSANIN BEDENİNDE YAŞAMIN ZEVKLERİNİ TADIYO... KONU SÜPER ÇEKİMLER SÜPER ELİNE SAĞLIK ENKİ BİLAL... FİLMİN SÜPER OLMUŞ, UMARIM YENİ FİLMLERDE ÇEKERSİN... ARKANDAYIZ, DEVAM ET ÇİZER OLMAN ARTI BİR PUAN DA KAZANDIRMIYOR DESİL NEYSE SANA KOLAY GELE...

ULAN MİLLET UĞUYO RESMEN AMA ABİ HERİFLERDE YAPILAN İŞE SAYGI MÜTHİŞ... HER ALANDA KENDİLERİNİ GELİŞTİRİYORLAR ALT YAPILARI DA SAĞLAM... İLGİNÇTİR TÜRKİYE'YE HALA BİLGİSAYAR DESTEKLİ GÖRÜNTÜ ELDE ETME SANATI BİR TÜRLÜ GELİŞMEDİ, SÖYLE GÜZEL BİR EKŞİN VEYAHUT BİLİM KURGU TARZI TÜRK FİLMİ YOK... BU GİDİŞLE DE OLMIYCAK GİBİ, SİNEMANIN İLERİYEBİLECEĞİNİ ZANNETMİYORUM, HALA DUYGUSAL FİLMLER YAPILIP DURUYOR... İŞİN DAHA İLGİNÇ ZOR SAHNELER ÇEKİCEK, ELİNİ TAŞIN ALTINA SOKACAK YÖNETMENLER DE YETİŞMİYO... YÖNETMENLER REKLAM FİLMLERİ...

...YAPIP PARANIN MINA KOYMAK FİKRİ HERŞİNDE HAKİM... OYSAKİ O KADAR ZENGİN İŞLENECEK KONULAR VAR Kİ GÜNÜN BİRİNDE OLUCAK AMA BİZ O GÜNLERİ GÖREBİLECEK MİYİZ? ÖMRÜMÜZ YETER İNŞALLAH, BİR DE SEKTÖR EKİP İŞİ BİLGİSAYARCISI, TASARIMCISI, GRAFİKÇİSİ, RESSAMI. ÇİZERİ AYNI POTADA BİRLEŞTİRMEK GEREK... ÖNCE SAĞLAM BİR EKİP SONRA ZAMAN BİR DE PARA, BUNLAR BİRLEŞİRSE TADINDAN YENMEZ BİR YEMEK...

ORTAYA ÇIKIYOR NİYE BATI BU İŞTE BAŞARILI, UNU ŞEKERİ VE HELVAYI ÇOK İYİ KARIŞTIRIP NEFİS HELVALAR YAPIYOLAR, BİZ DE BAKIP ÖRENMEKLE YETİNİYORUZ... SEN YAKMAZSAN, BEN YAKMAZSAM NASIL ÇIKAR KARANLIKLAR AYDINLIĞA. NEYSE EFENİM KIŞ MEVSİMİ GELDİ ÇATTI GERÇİ METEOROLOJİ BU KIŞIN YUMUŞAK GEÇECEĞİNİ SÖYLÜYO AMA NE KADAR DOĞRU SÖYLÜYO BUNU ZAMAN GÖSTERİCEK... YUMUŞAK GEÇMESİ TEMENNİMİZ TABİKİ...

İZNİNİZLE KENDİME BİR GAY ALICAM.

GERÇİ BEN KIŞI SEVERİM, İNSAN METABOLİZMASI DAHA CANLI OLUYO... SOĞUK VÜCUDA UYARICI ETKİSİ YAPIYOR SICAK ORTAMIN İNSANI GEVŞETTİĞİ BİLİNMEKTE UMARIM BU KIŞ ELEKTRİK KESİNTİSİ OLMASIN RESMEN YAŞAM DURUYO ABİCİM YAA... DÜNYANIN TÜM AĞIR İŞLERİNİ MAKİNELER YAPIYOR ONLARIN DA GIDASI ELEKTRİK... OLMAYINCA DEVASAL DEMİR KİTLELERİ OLARAK...

ARMUT GİBİ DURUYORLAR ELEKTRİK GELİNCE DE İNSANIN YAPAMAYACAĞI ŞEYLERİ YAPIYOLAR, TEKNOLOJİDE BİR NEVİ BAĞIMLILIK YARATIYO, OLMAYINCA İNSAN KENDİNİ ACİZ HİSSEDİYOR... HEMEN HER ALANDA TEKNOLOJİ HAKİM HA... BU ARADA 22 EKİM CUMA GECESİ ATOM PARTİSİNE GİTTİM, ULAN BU KADAR EĞLENCEMİ TAHMİN ETMİYO DUM... ACAİP DANS ETTİM, ŞEVİK YAPTIM GECE SAKİN BAŞLADI VOTKA REDBULLARI ARDI ARKASINA DEVİRDİM KAFA BİN BEŞYÜZ OLDU... NASIL EĞLENDİM ANLATAMAM, AYHAN ERDOĞAN VE MARKETTEN MEHMET LE İÇTİKÇE İÇTİK...

SONRA KALKTIK HALAY ÇEKTİK GİBİ BİR DURUMLAR OLDU AMA TAM ÇEKTİK Mİ HATIRLAMIYORUM TANIMADIK KİŞİLERLE SOHBETLER ETTİM, TELEFONLARIMIZI ALIP VERDİK HAYATIMIN 8. SARHOŞLUĞUYDU ARA SIRA HAFTA SONU SOSYALLEŞMEK İÇİN İÇMEK GEREKLİ GALİBA, GERGİN ELEKTRİĞİ ATIP PÜRNEŞE OLMAK GÜZEL PARTİDE DANS ETMEKTE ÇOK ZEVKLİYDİ AYDA 1 DÜZENLENSE FENA OLMAZ GİBİ GÖRÜNÜYOR FİNALDE ÇİZER ASLI VE MELİKŞAH LARIN EVİNE MİSAFİRLİĞE GİTTİK BİR HAYLI KALABALIKTI...

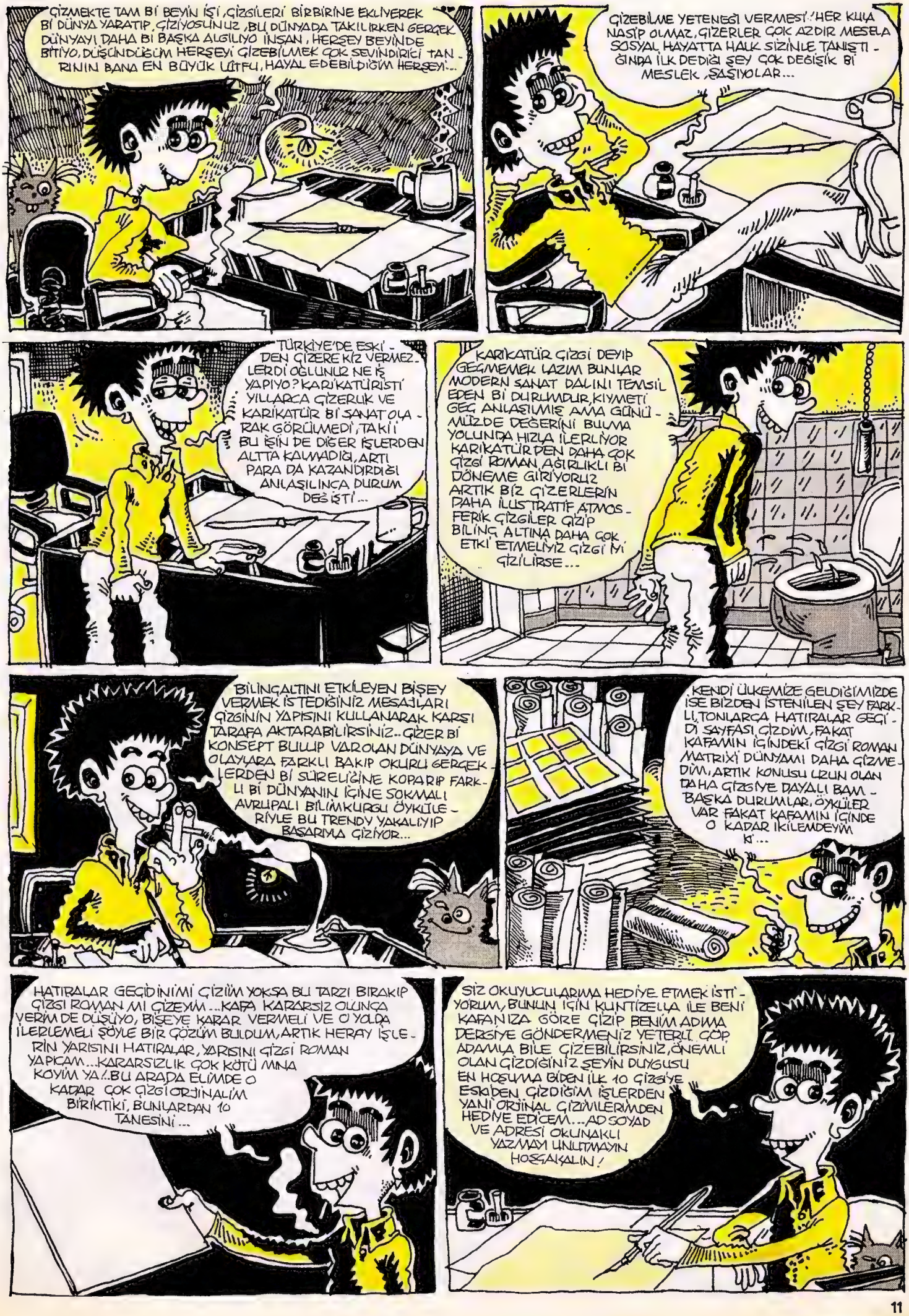
...MELİKŞAH EVİN BİR ODASINI MÜZİK STÜDYOSU YAPMIŞ DAVUL VE BATERİ VAR, HESAPTA MÜZİK YAPICAKTIK AMA ÜST KAT KOMŞU DENYO GECENİN BİR VAKTİ RAHATSIR OLDUM AYAĞINA AŞAĞI İNİP HERKESİN HUZURUNU KAÇIRDI... ASLI KAFAYI YEDİ ZOR TUTTULAR, MÜZİK OLAYI YATTI... ORDADA İKİ KUTU BİRA İÇMİŞTİM İYİCE EVUYA GİBİ OLDUM SABAH 5'E DOĞRU MURAT YÜCEŞAN, SERKAN VE ŞİVAN İSİMLİ...

YENİ TANIŞTIĞIMIZ BİR ARKADAŞLA ÇIKTIK, MURATLA, SERKAN EVLERİNE GİTTİ, BİZ DE ŞİVAN'LA BİŞEYLER YEMEK İÇİN TAKSİ'YE ÇIKTIK DÖNER YİYİP AYRAN İÇTİK SONRA EVİNE DAVET ETTİ. ONA GİTTİK... BİLGİSAYARDA YAPTIĞI İŞLERİ GÖSTERDİ, OLDUKÇA GÜZEL İŞLER YAPMIŞ FAKAT ONUN ALANININ TÜRKİYE'DE DAHA OLUŞMAMASI EN BÜYÜK ÜZÜNTÜSÜ...

SABAH 10'A KADAR EPEY MUHABBET ETTİK ONUN DA ÜÇ TANE KEDİSİ VAR ÇOK GÜZEL YARATIKLAR ÇOK SEVİMLİLER SONRA ORDAN ÇIKIP EVE YOLLANDIM, KUNTİZELLA GEÇ GELMEMDEN DOLAYI EPEY SİTEM ETTİ YEMEĞİNİ VERDİM VE HOP YATAĞA MINA KOYDUM... UYUMAM GEREK AMA HOPP UYANDIM, VOTKA REDBULL NE ACAİP İÇECEKMİŞ, SONRA YİNE UYUDUM AKŞAMLISTU KALKTIM... ULAN NE GÜZEL KALKIŞTI O ÖYLE VÜCUDDA DİRHEM KIRIKLIK, KÖTÜLÜK BİLDİK ALKOL TRAVMASI YOK CİLLOP GİBİ KALKTIM NORMAL ŞEKİL YAŞAYIŞA DEVAM ETTİM...

ARA SIRA İNSAN KURTLARINI DÖKÜP RAHATLAMA İHTİYACI DUYUYOR. GEÇE PARTİDE GÜZEL SOHBETLİ DANSLI BİR GECE GEÇİRDİM VÜCUDUN ATOMLARIM ATOM PARTİSİNDE OLMASI GEREKTİĞİ GİBİ PATLAYIP NEŞE KATARINA KATTI HERKESİN KAFASI AŞIRI ALKOLDEN BİNBEŞYÜZ ÖTESİYDİ... SİZLER DE ARA SIRA PARTİLERE KATILIN, GEÇE BİR TEK ARTO'NUN KUCAĞINA OTURMADIĞIMIZ EKSİKTİ TAM ANLAMIYLA... VUR PATLASIN ÇAL OYNASIN HESABINDA İÇİLDİ EĞLENİLDİ KISACA HOŞ BİR GECE GEÇİRİLDİ...

BU AY ERKEN BAŞLAMAMA RAĞMEN İŞLERİ GEÇ BİTİRDİM MEVSİMLERİN DEĞİŞİMİ BÜNYEYİ DE ETKİLİYOR DEMEK Kİ KIŞA GEÇİŞ SANCILI OLUYOR NAPALIM DÜNYAYI TANIDIKÇA DAHA ANLAYIŞLI OLUYOR İNSAN DOĞAYLA YAŞAMAYI ÖĞRENMELİ...


ÇİZMEKTE TAM Bİ BEYİN İŞİ, ÇİZGİLERİ BİRBİRİNE EKLİYEREK Bİ DÜNYA YARATIP, ÇİZİYOSUNUZ, BU DÜNYADA TAKILIRKEN GERÇEK DÜNYAYI DAHA Bİ BAŞKA ALGILIYO İNSAN, HERŞEY BEYİNDE BİTİYO, DÜŞÜNDÜĞÜM HERŞEYİ ÇİZEBİLMEK ÇOK SEVİNDİRİCİ TANRININ BANA EN BÜYÜK LÜTFU, HAYAL EDEBİLDİĞİM HERŞEYİ...
ÇİZEBİLME YETENEĞİ VERMESİ: HER KULA NASİP OLMAZ, ÇİZERLER ÇOK AZDIR MESELA SOSYAL HAYATTA HALK SİZİNLE TANIŞTIĞINDA İLK DEDİĞİ ŞEY ÇOK DEĞİŞİK Bİ MESLEK, ŞAŞIYOLAR...
TÜRKİYE'DE ESKİDEN ÇİZERE KIZ VERMEZLERDİ OĞLUNUZ NE İŞ YAPIYO? KARİKATÜRİSTİ YILLARCA ÇİZERLİK VE KARİKATÜR Bİ SANAT OLARAK GÖRÜLMEDİ, TAKİİ BU İŞİN DE DİĞER İŞLERDEN ALTTA KALMADIĞI, ARTI PARA DA KAZANDIRDIĞI ANLAŞILINCA DURUM DEĞİŞTİ...
KARİKATÜR ÇİZGİ DEYİP GEÇMEMEK LAZIM BUNLAR MODERN SANAT DALINI TEMSİL EDEN Bİ DURUMDUR, KIYMETİ GEÇ ANLAŞILMIŞ AMA GÜNÜMÜZDE DEĞERİNİ BULMA YOLUNDA HIZLA İLERLİYOR KARİKATÜRDEN DAHA ÇOK ÇİZGİ ROMAN, AĞIRLIKLI Bİ DÖNEME GİRİYORUZ ARTIK BİZ ÇİZERLERİN DAHA İLLÜSTRATİF, ATMOSFERİK ÇİZGİLER ÇİZİP BİLİNÇ ALTINA DAHA ÇOK ETKİ ETMELİYİZ ÇİZGİ İYİ ÇİZİLİRSE...
BİLİNÇALTINI ETKİLEYEN BİŞEY VERMEK İSTEDİĞİNİZ MESAJLARI ÇİZGİNİN YAPISINI KULLANARAK KARŞI TARAFA AKTARABİLİRSİNİZ.. ÇİZER Bİ KONSEPT BULUP VAROLAN DÜNYAYA VE OLAYLARA FARKLI BAKIP OKURU GERÇEKLERDEN Bİ SÜRELİĞİNE KOPARIP FARKLI Bİ DÜNYANIN İÇİNE SOKMALI AVRUPALI BİLİMKURGU ÖYKÜLERİYLE BU TRENDY YAKALAYIP BAŞARIYLA ÇİZİYOR...
KENDİ ÜLKEMİZE GELDİĞİMİZDE İSE BİZDEN İSTENİLEN ŞEY FARKLI TONLARCA HATIRALAR GEÇİDİ SAYFASI ÇİZDİM, FAKAT KAFAMIN İÇİNDEKİ ÇİZGİ ROMAN MATRİXİ DÜNYAMI DAHA ÇİZMEDİM, ARTIK KONUSU UZUN OLAN DAHA GİZGİYE DAYALI BAMBAŞKA DURUMLAR, ÖYKÜLER VAR FAKAT KAFAMIN İÇİNDE O KADAR İKİLEMDEYİM Kİ...
HATIRALAR GEÇİDİNİMİ ÇİZİM YOKSA BU TARZI BIRAKIP ÇİZGİ ROMAN MI ÇİZEYİM... KAFA KARARSIZ OLUNCA VERİM DE DÜŞÜYO, BİŞEYE KARAR VERMELİ VE O YOLDA İLERLEMELİ ŞÖYLE Bİ ÇÖZÜM BULDUM, ARTIK HERAY İŞLERİN YARISINI HATIRALAR, YARISINI ÇİZGİ ROMAN YAPICAM... KARARSIZLIK ÇOK KÖTÜ MINA KOYİM YA!.. BU ARADA ELİMDE O KADAR ÇOK ÇİZGİ ORJİNALİM BİRİKTİKİ, BUNLARDAN 10 TANESİNİ...
SİZ OKUYUCULARIMA HEDİYE ETMEK İSTİYORUM, BUNUN İÇİN KUNTİZELLA İLE BENİ KAFANIZA GÖRE ÇİZİP BENİM ADIMA DERGİYE GÖNDERMENİZ YETERLİ. ÇÖP ADAMLA BİLE ÇİZEBİLİRSİNİZ, ÖNEMLİ OLAN ÇİZDİĞİNİZ ŞEYİN DUYGUSU EN HOŞUMA GİDEN İLK 10 ÇİZGİYE ESKİDEN ÇİZDİĞİM İŞLERDEN YANİ ORİJİNAL ÇİZİMLERİMDEN HEDİYE EDİCEM... AD SOYAD VE ADRESİ OKUNAKLI YAZMAYI UNUTMAYIN HOŞÇAKALIN!

B.B. VE M.S. BAŞINIZ SAĞOLSUN..

ERAY

ATiLLA ATALAY

Nasısınız kıymetli kitlem. Sebastian, büyüklerin ellerinden, küçüklerin gözlerinden öp, kedileri başlarından sev, köpeklere ve bebeklere **"agucuk"** yap, bitkilere su serp sararmış yapraklarını yol.

Duydum ki benden başkasına hayranlık besleyenleriniz oluyomuş. Hayranlık adı verilen beslenme sepeti hepten büyüdü tabii. **Gelinim Olur musun, Benimle Evlenir misin, Hafif Öne Doğru Eğilip Yerden Sabun Alıyomuş Gibi Yapar mısın** falan feşmek adlı programlara bi aylığına katılan kumpir kafalı yarışmacılar bile dakkasında bi hayran kitlesine kavuşuyo. Hayranlık sizin, istediğinize besleyip semirtirsiniz, el ne karışır? Gelgelelim majesteniz olarak sizi belli konularda uyarmak üzere aşağıdaki okuma parçasını kaleme aldırtmadan edemedim.

Şimdi lütfen **Majesteleri Eray Hayranlık Uyandırma Servisi** tarafından hiçbir fedakarlıktan kaçınılmadan domuz eti kullanılmaksızın ve el değmeden modern tesislerde üretilen bu okuma parçasını dikkatle okuyup mesajı alınız.

Sebastian, öyküyü açtıktan sonra naapıcağını biliyosun. Sayfanın dibine bi hayran mezarlığı kazdırt. **Bazı arkadaşları yazıdan sonra gömücez.**

OKUMA PARÇASI: HAYRAN BUDALALARI (Bende bir korsesi var yarısı yırtık)

- Birader burda kalabalık etme, Emrah'ın imzasını isteyeceksen ben sana bi tane veriyim git.. Bende beş tane var.. Sonra burda izdiham yaratıyorsunuz, çocuğun saçını başını yoluyorsunuz, arada ben imza alamıyorum.

- Kardeşim sende beş tane imzası varmış ya adamın, daha ne şeediyosun..

- Öyle deme anam babam.. Çocuk daha "küçük" lükten henüz kurtuluyo... Kişiliği tam oturmamış.. Her seferinde başka imza atıyor.. Bazen "h" harfine çengel takıyor, bazen takmıyor.. Artık tam olarak büyüdü sayılır. En hakiki imzasını alayım da kolleksiyonuma katayım. Ama kalabalıkta zor oluyor.

- İyi o zaman.. Sen o eski Küçük Emrah imzalarını bana ver. Ben sana Sibel Can kirpiği veriyim.. Geçen gün sahneden fırlayıp yoldum..

- Üç tane kirpiğe beş tane imza verilir mi? Sen manyak mısın?

- İbrahim Tatlısez'in sahnede terini sildiği mendil var. Bi kadına attı ben kaptım. O mendilin yarısını yırtıp sana veririm..

- O mendillerden çok var naapiim.. "Herif içiyor viskiyi, sahnede su gibi terliyo" diyolar.. Terini silip silip herkese mendil atıyor.. Ona bakarsan bende Emel Hanım'ın dudak izli mendili var.. Ağzını bööle 'öö' diye büzmüş rujlu rujlu mendili öpmüş..

- Vay be..

- Bunlar da bir şey mi? Kolleksiyonumda daha ne parçalar var.. Zeki Müren'in kostümünden yolunmuş pullar mı istersin.. Sonra bende bir korsesi var.. Yarısı yırtık.. 1982'de İzmir Fuarı'nda şarkı söylerken korsesini patlatmıştı.. Bi de birinden Sezen Aksu'nun eski kulağını satın aldım.. Ama sahte olabilir tabi..

- Sen bayaa eskisin be abi.. Ben daha yeni başladım..

- Eskiyim tabi.. Ayrıca babamdan kalma parçalar da var. Babam koyu bir Müzeyyen Senar hayranıydı. Yıllarca Müzeyyen Hanım'ın peşinden gitti, bastığı paspasları topladı, tuttuğu kapı kollarını söktü. Bi keresinde hiç unutmam, Müzeyyen Senar'ın köpeğini kaçırıp yemeye kalkmıştı.. Müzeyyen Abla baba kadındır, onu affetti.. Yıllar sonra babamı kafasını gramofonun borusuna sokmuş Müzeyyen Abla'nın plağını dinlerken ölü bulduk. Gramofonda "Yine gam yükünün kervanı geldi" çalıyordu ve elinde Hamiyet Yüceses'in kedisi vardı.. Ühü. Hork...

- Aslında ben de bi ara Burhan Çaçan'ın sincabını çalmayı düşündüm.. Bizim orda bi fotoğrafçı var, sincap besliyo.. Dediğine göre sincap eskiden Burhan Çaçan'ınmış, kendisi bakamamış fotoğrafçıya vermiş.. Herkes fotoğraflarını Burhan Çaçan'ın sincabı var diye o fotoğrafçıda çektiriyo... Sonra düşündüm, ulan dedim, fotoğrafçı müşteri çekmek için yalan söylüyodur... Boş yere sincabı çalmıyım.. Ayrıca o sincap gerçekten Burhan Çaçan'ın olsa bile araya fotoğrafçı girmiş.. İkinci elden çalıntı Burhan Saçan çincabını naapim.. Pardon, Burhan Çaçan sincabı yani.

- Canım sincap dediğin gelip geçici bişiy.. Ünlülerden bir parça hatıra aldın mı nesilden nesile kalmalı.. Mesela bende Cüneyt Arkın'ın doktor diploması var..

- Nasıl aldın be?

- Aslen doktordur. Gerçek ismi Fahrettin Çöreklibasur.. İşi artizliğe vurunca doktorluğu unutmuş.. Diplomasını bile almamış.. Tıp Fakültesi'nden bi odacı ayarladım.. 300 bine işi bağladı.. Hihohaa.. (Haşırt) Naapıyorsun lan.. Niye cekedimin yakasını söktün hıyar...

- Hatıra kalsın.. Sen müthiş bir ünlü eşyası kolleksiyoncususun, kolleksiyonundaki parçalar milyarlar edicek. Sen de üne kavuşacaksın. O zaman elimdeki belgeleri gösterip ben bu kolleksiyoncu herifi tanıyordum diycem..

- Bırak lan kirpiklerimi.. (Caart)

- Hemen burnu büyüklük edip kasılmasana be.. Seni bu yerlere halk getirdi..

- Yırtmasana hıyar..

- Kasıntı zepemenk. Adam oldu da naz yapıyor..

- Yolma diyorum....

***

Bu aylık da bu kadar sevgili kitlem. Siz siz olun:

* Televizyonda her gördüğünüz, radyoda her çalan kişi ve kuruluşa aniden hayranlık beslemeye kalkışmayın. Çünkü günün birinde gördüğü manyakça ilgiden kafayı üşüten bu kişi ve kuruluşlar "Hayran zitmek istiyorum sayın seyirciler" diye naralar atarak üstünüze yürüyebilirler.

*** Hayran beslemeye başlayan kaynana, şarkıcı, geçici pop star, dizi kahramanı artık her neyse, aynı anda hava olsun diye birkaç tane de koruma beslemeye başlar. O korumalar aldıkları parayı hakketmek için yok yere hır çıkarıp hayranın kafasını gözünü dakkasında patlatır.**

* Hayranı olunan kumpir kafa alıştığı ilgi aniden kesilince, köprü bacağına çıkıp dötünü açar, hızlı trenin raylarına yatıp kameralara "Ben kuduz olmak istiyorum... Çarşamba günü bana peygamberlik teklif edildi... Bir yarış atıyla düzeyli ilişkim var... Yarış atları arasında bir çok gay var... Marduk gezegeni dünyaya değdirecek, rüyasını gördüm" gibi akla hayale gelmeyecek laflar etmeye başlar. Köprü bacağından düşüp o kumpir kafasını dağıtır, sebebi olursunuz...

Hadi şimdi dağılın. Sebastian, kitleme kapıyı göster. Köpekleri sal, sayfaya elektirik ver. İli bayramlar, öpsün sizi majeste...

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

A FİLM BY
İKHRAM ABİ

DÜNYAYI KURTARAN ADAM DEMİR'İN MACERALARI

Assistance and jimy jibb
YASHAR
Written ant directet
İKHRAM ABİ

KİM OO?
ELİNİN KÖRÜ!..
TOK TOK TOÇ
DİGEL YARİN OLUM...

MENEMEN YAPTIM ACISINI BOL KOYDUM...
ÜÇ ÇİFT ÇORAP BİR MİLYON LİRA...
DAĞLAR KIZI REYHAN ALEM SENE HEYRAN...
PAROLA TAMAMDIR BUYUR OTUR...

YETERİNCE GÜVENLİ Mİ BURASI?.. RAHAT KONUŞABİLİR MİYİZ BAY ORSON...
HİÇ ÇEKİNME RAHAT OL DEMİR...
NE İÇİN ÇAĞIRDINIZ BENİ BURAYA BAY ORSON?
DÜNYAYI KURTARMANI İSTİYORUZ SENDEN...

ÇAYLAR GELDİ ABİ...
ZIRT!
KAT-DİK CI-ÇAY Dİ-GEL RELİ-ŞİF NUŞ-KO NUŞTUK-LARIMIZI-KOLAMASIN AN...
RAK-ME ME-ET RELİ-ŞİT NUŞMAYI-KO LİYORUM-Bİ...
NE GÖNÜŞÜYORUZ BÖYLE AĞABEY RUSÇA GİBİN...
SENİ ALAKADAR ETME...

ÇAYCI GİTTİ...ŞİFRELİ KONUŞ-MAMIZA GEREK YOK...NORMAL ANLATABİLİRSİNİZ HERŞEYİ BAY ORSON...
DÜNYAYI...
MISS, GLOB GLOB!
EVET...

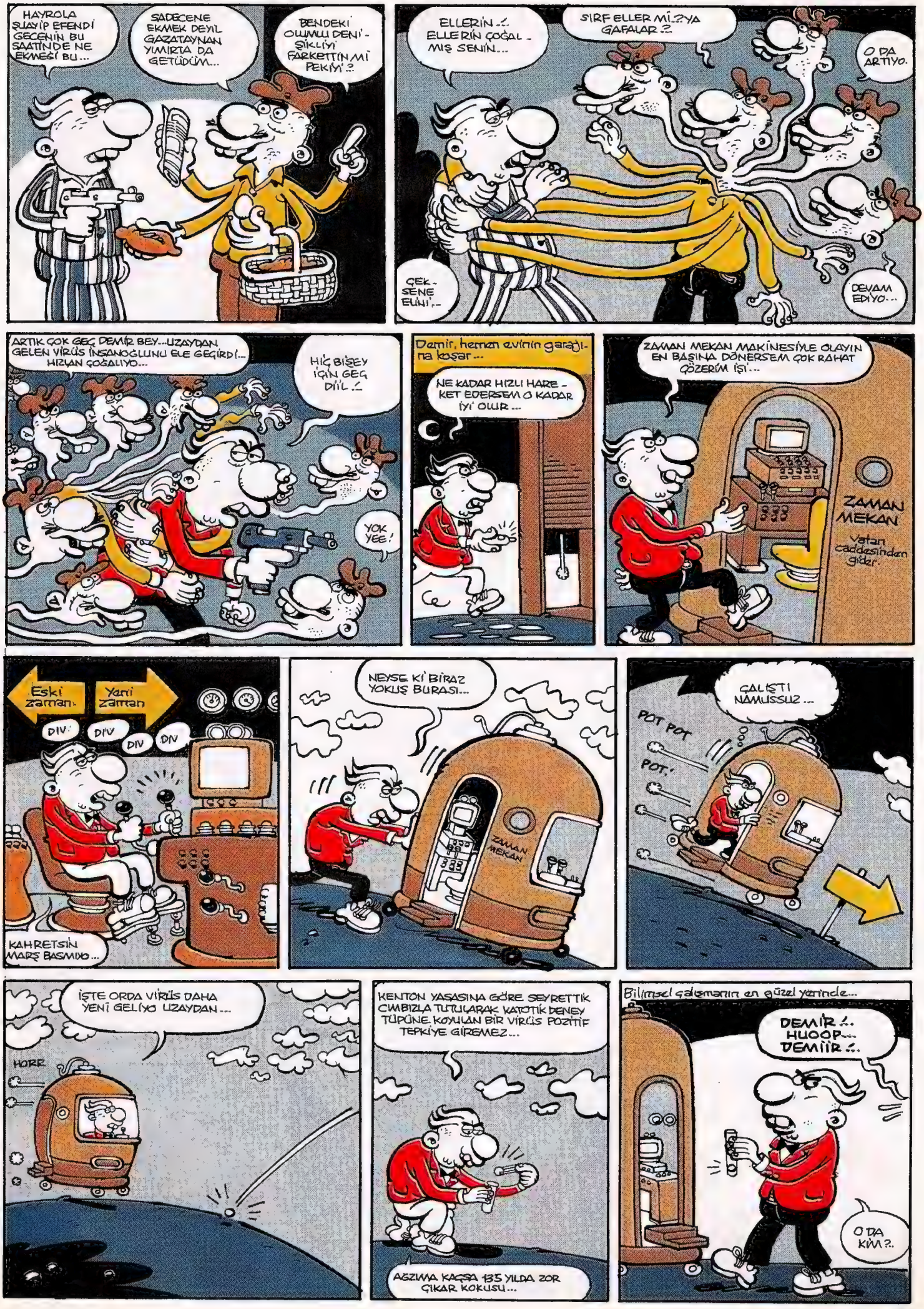
ARGHH.'HARK...LANET OLSUN...KAHRO-LASI ÇAYCI...ZEHİR...LEDİ BE BENİ... ÖLÜ...YORUM...
KÖH.'
AHA.'

DURUN ÖLMEYİN... DÜNYAYI NEYDEN KUR-TARACAM ONU SÖYLEYİN BANA...
ONUNUNU SASANANA SÜSÜSÜSÜ-LELELELE YEMEM...
NEDEN AMA NEDEN?.
ÖLÜ-YORUM ÇÜN-KÜ...

Aynı gece saat onikide...
ALOO...BAY ORSON RAHATSIZ ETMİYORUM UMARIM...
DÜŞÜNDÜM DE BANA UFAK DA OLSA BİR İPUCU VERMELİSİNİZ BANA...

ARGG.'BEN...ÖLÜ...YORUM DİYO...RUM... SEN...HALÂ...NE ANLAT|...YOSUN? VEREMEM...İPUCU...MİPUCU...ŞU ANDA...
ARGG... ANHH... !AARHH!..
GÜNAHA MI?..GİRERSİN...DİYO...HALÂ YAV... ARKADAŞIM...ÖLÜ...YORUM...ZEHİR...LEN...DİM DİYO...RUM...EY...ALLAHIM...YAV...

Gecayarısı saat dört dünyayı kurtaran adam demir'in evi...
TAK TIKIR..!
DAVETSİZ BİR MİSAFİR VAR... KİMMİŞ BAKALIM.'

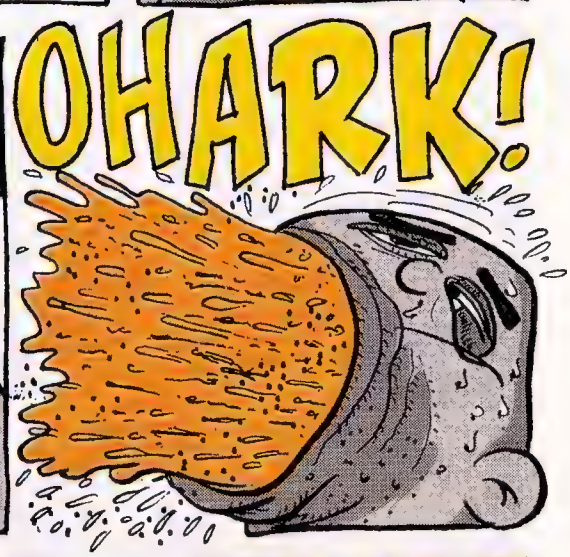

HAYROLA ŞUAYİP EFENDİ GECENİN BU SAATİNDE NE EKMEĞİ BU...
SADECENE EKMEK DEYİL GAZATAYNAN YIMIRTA DA GETÜDÜM...
BENDEKİ OLUMLU DENİ-ŞİKLİYİ FARKETTİN Mİ PEKİYİ..?
ELLERİN..!. ELLERİN ÇOĞAL-MIŞ SENİN...
SİRF ELLER Mİ..?YA GAFALAR..?
O DA ARTIYO.
ÇEK-SENE ELİNİ..
DEVAM EDİYO...
ARTIK ÇOK GEÇ DEMİR BEY...UZAYDAN GELEN VİRÜS İNSANOĞLUNU ELE GEÇİRDİ!... HIZLAN ÇOĞALIYO...
HİÇ BİŞEY İÇİN GEÇ DİİL..!
YOK YEE!
Demir, hemen evinin garajı-na koşar...
NE KADAR HIZLI HARE-KET EDERSEM O KADAR İYİ OLUR...
ZAMAN MEKAN MAKİNESİYLE OLAYIN EN BAŞINA DÖNERSEM ÇOK RAHAT ÇÖZERİM İŞİ...
ZAMAN MEKAN
Yatan caddesinden gider.
Eski zaman
Yeni zaman
DIV
DIV
DIV
DIV
KAHRETSİN MARŞ BASMIYO...
NEYSE Kİ BİRAZ YOKUŞ BURASI...
ZAMAN MEKAN
ÇALIŞTI NAMUSSUZ...
POT POT
POT..
İŞTE ORDA VİRÜS DAHA YENİ GELİYO UZAYDAN...
HORR
KENTON YASASINA GÖRE SEYRETTİK CIMBIZLA TUTULARAK KATOTİK DENEY TÜPÜNE KOYULAN BİR VİRÜS POZİTİF TEPKİYE GİREMEZ...
AĞZIMA KAÇSA 135 YILDA ZOR ÇIKAR KOKUSU...
Bilimsel çalışmanın en güzel yerinde...
DEMİR..!. HUOOP... DEMİİR..!.
O DA KİM?.

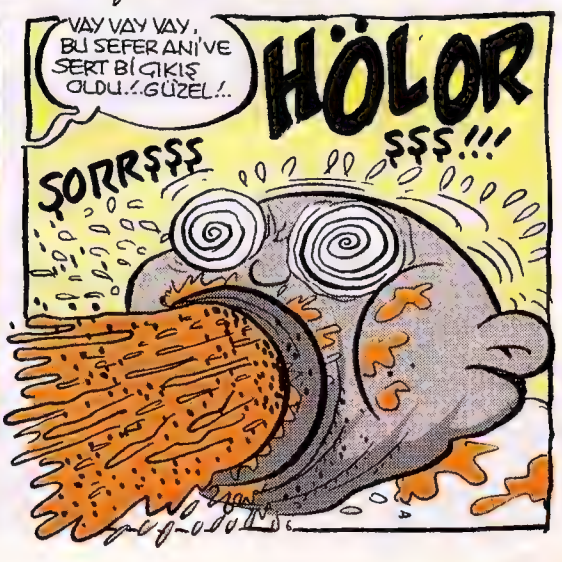
Renk: Murat Y.

SON

ENSTANTANELER

KAAN ERTEM



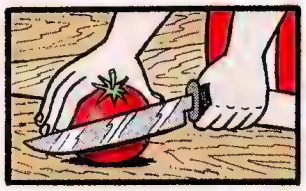


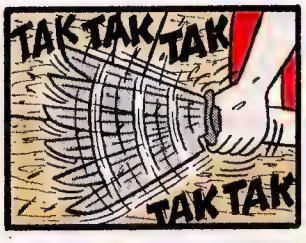
RenkFikret özdemir

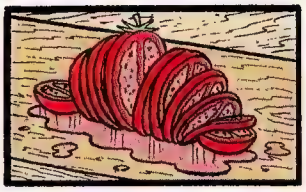
ROBINSON CRUSOE & CUMA

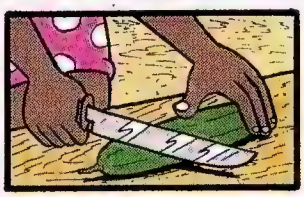
ÖZET

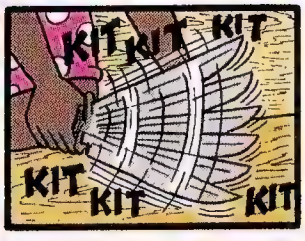
Adada esen rüzgarlar artık iki bakirenin kokusunu da savuruyordu bu ıssız ve yalnız kumsallarda... Hayvanlarla dolu gizemli geminin sahibi bay Viktor, iki kızı Domelya ve Yalarin'le birlikte Robinson malikanesine konuk olmuşlardı... Bizimkiler de yıllar sonra adaya ayak basan ilk dostane konuklarına akşam yemeği hazırlamak üzere mutfağa geçmişler ve el birliğiyle bu iki manitayı parçalamak üzere ittifak kurup, ant içmişlerdi...

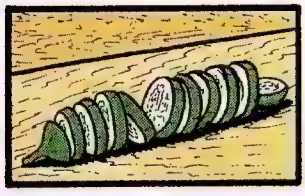












LAN BAK AZ KALSIN UNUTUYODUM...HAYAKSI ŞEYTAN.. OĞLUM ARTIK BU EVDE YALNIZ DEĞİLİZ KONUKLARIMIZ VAR ARTIK..VE HALİYLE DE TUVALETİ FALAN SÜREKLİ TEMİZ TUTMAK LAZIM Kİ MANİTALARA REZİL OLMAYALIM Dİ Mİ?.

NASI VAL ABİŞİM TUVALATİN?..BEN EN SON GİRDİĞİMDA TERTAMİSTİ...

YAA SENDEN SONRA BEN Bİ GİRİP ÇOK FENA SIÇMIŞTIM DA O BAKMADAN YANİ...ŞİMDİ KIZLARDAN BİRİ TUVALETE GİRECEK OLURSA ÇOK FENA ALAN KAYBEDERİZ ...BEN GİYİNİRKEN SEN DE Bİ EL ATIVER ŞU İŞE BE..

ABİŞİM ŞİMDİ YANİ TAMEM DA,YANİ Bİ EĞRİ OTURUP DOĞRİ KONİŞAJAK OLURSAK SAN KIRLATTIYSAN BUNİ SANİN YAPMEN GEREKMES Mİ?.

ŞİMDİ CUMACIĞIM DİYELİM Kİ DOMELYA YEMEKTEN SONRA MUSAADE İSTEYİP TUVALETE GİRDİ... ŞİMDİ ORAYA BAKIP DA BURA YA ROBİNSON MU SIÇMIŞ, YOKSA CUMA MI SIÇMIŞ DİYE AYIRD EDEMEZ Kİ...

YAA TAMEM ABİŞİM ONİ BİLİYORİM..YANİ KİSCAĞİS GALİP DA **HANGİNİS SIŞIP BIRAKTİ** DİYA BİŞA SORAJAK DAŞİL HERHALDE Dİ Mİ?..AME ...

BAK,NE GÜZEL SÖYLEDİN İŞTE ...AMA,KIZCAĞIZIN KAFASINDA Bİ YÜZDE ELLİLİK CUMA İHTİMALİ HEMEN OLUŞACAKTIR..VE SÜREKLİ KAFASINDA BU ACABAYLA DOLAŞACAKTIR..ACABA CUMA MI, ACABA O MU DİYE KURT DÜŞECEKTİR KIZIN İÇİNE...

ABİŞİM TAMEM, BAK BUNİ MESELA YAPMAYE ÇALIŞMİYORİM AMA KAKAYİ YAPEN SENSAN ,TEMİSLEMASİ GEREKAN KİŞİ DA DOŞAL OLERAK...

OHOOO -OO!..YAA BİZ BÖYLE ÇOK VAKİT KAYBEDİYORUZ OĞLUM YAA..MİLLET İÇERDE YEMEK BEKLİYO BİZ HALÂ BURADA BIDI BIDI KONUŞUYOZ...BEN ÜSTÜMÜ DEĞİŞTİRMEYE ÇIKIYORUM, SEN DE İKİ FIRÇA SÜRÜP Bİ SU DÖKÜVER İŞTE... HADİ KOÇ!..

ŞUNA BAK KALDEŞİM YAA...ODUN GİBİN BİRAKMIŞ YİNA...ÖFF ÖÜFFF.' RESİL KEPASE HARİF...MİNA KOYİM ORTADE KOJA DALİK VAL,OSELLİKLA YAPER GİBİN GİDİP KENARLARE SIŞMİŞ YAA....

NEYSE YAA ,SİMİRLENMİYEJEM...BUNLARE SİRF SANİN İŞİN KATLANİYORİM DOMELYA , SİRF SANİN KARŞİNA İKİ PARÇE TEMİS KİYAFETİYA ŞİKA - BİLMEK İŞİN BOYUN EĞİYORİM BU ESİYETE /..

EVET KANKA ,NE DİYOSUN YENİ ŞEKİLE?.ŞÖYLE BİRAZ RAHAT Bİ STİL YAPAYİM DEDİM...HANİ BÖYLE SICAK EV ORTAMI,SAMİMİYİM ,RAHATIM HESABI YANİ..GÜZEL Dİ Mİ?.NE DİYOSUN?. GERÇEK DÜŞÜNCENİ SÖYLE AMA...

OĞLUM TAYT BU TAYT, TABİ BELLİ EDECEK... VÜCUT HATLARINI İYİCE ORTAYA ÇIKARSIN DİYE ÖZELLİKLE GİYDİM...TESİSATI DA İNCEDEN HİSSETTİRECEK Kİ SEKSİ BİR HAVA VERSİN, TOKMAĞI DA HATIRLATSIN İSTEDİM ---

YAA ABİŞİM YANİ AYİPTİR SÖYLEMASİ BURDE OTİRMİŞ SANİN BOKUNİ YİKİYORİM Bİ DA DUŞİNDA FALEN BEKLEME BENDAN YAA...AME ALTİNA NİYA DAPDARAJİK Bİ ŞAY GİYDİN Kİ?. ŞÜKÜ BAŞİ DA BELLİ ATMIŞ...

NA BİLAYİM ABİŞİM YANİ BUNİ PEK TUTMADİM BAN... DAHA İLK AKŞEM YEMAŞİNDA RAHATTI, SAMİMİYDİ DİYE TAKİLMAK ŞOK DOĞRİ OLMAS GİBİ GALİYO BANE..YOK Mİ SANDİKTA BAŞKA SEŞENEKLAR ABİŞİM.?

PEKİ BUNA NE DİYOSUN?.HANİ BİRAZ SPORTİF HESABI... HAFİF CİDDİYİM, HAFİFTEN DE ÇAKALLIKLARIM VARDIR TADINDA...GEREKTİĞİNDE BİR CENTİLMEN AMA GEREKTİĞİNDE DE SIKI BİR POMPACI OLABİLİRİM GİBİ...NE DİYOSUN?..

ABİŞİM YANİ NA BİLAYİM... KİYAFETA BAKIP DA HİKAYE YASAMEM Kİ BAN...OYLE DİYOSEN OYLEDİR...YANİ BURDE ÖNEMLİ OLEN YALARİN YENGAMİSİN NA DUŞİNAJAĞİ..AMA O ŞAPKAYE PEK İSINAMADİM BAN...

BENİM DE KAFAM ALLAK BULLAK OLDU OĞLUM...BİLEMİYORUM Kİ MANİTANIN ZEVKİ NASILDIR,NASIL ERKEKLERDEN HOŞLANIR, HİÇ KESTİREMİYORUM. O TURUNÇ KAFA YANIMIZDAN HİÇ AYRILMADI Kİ İKİ ÇİFT LAP KONUSALUM...

BARİ BUNU BEŞEN OĞLUM YAA...MADEM Kİ KONUKLARA VERECEĞİMİZ İLK AKŞAM YEMEĞİ BU OLACAK,ÖYLEYSE BİR CENTİLMEN GİBİ TAKILMAK EN DOĞRUSU..GAYET ŞIK GİYİNEN, CİDDİ BİR BEYFENDİ HESABI /.

BENJA DA EN DOĞRİSİ BU GİBİ GALİYOR ABİŞİM...YANİ DAHA İLK GEJEDEN TAHRİK ADİP KOYNUMİSA SOKAJAK DEĞİLİS YA..ŞİMDİLİK BİRAS AĞİR TAKİLALİM NOLAJAK... JENTİLMAN HESABI Dİ Mİ?..

FIŞ FIŞ

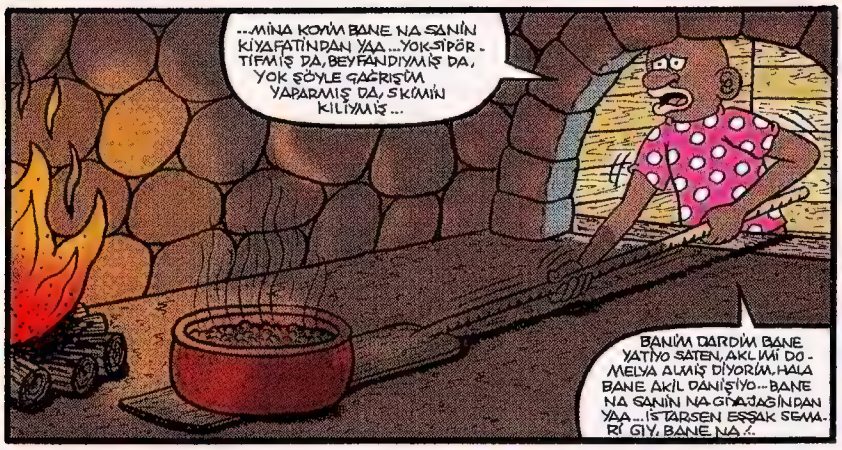
FIŞIR

TABİ LAN...HEM BİADAM BÖYLE GİYİNMİSSE SEKSİ OLAMAZ MI SANKİ?.BİLİNÇALTİNA İNCE İNCE YİNE GÖNDERİR O ÇAĞRIŞIMLARI...İÇABİNDA CEKETİ DE GİYİRİR SERİDEN DE ÇAKABİLİR DEDİRTİR YANİ...

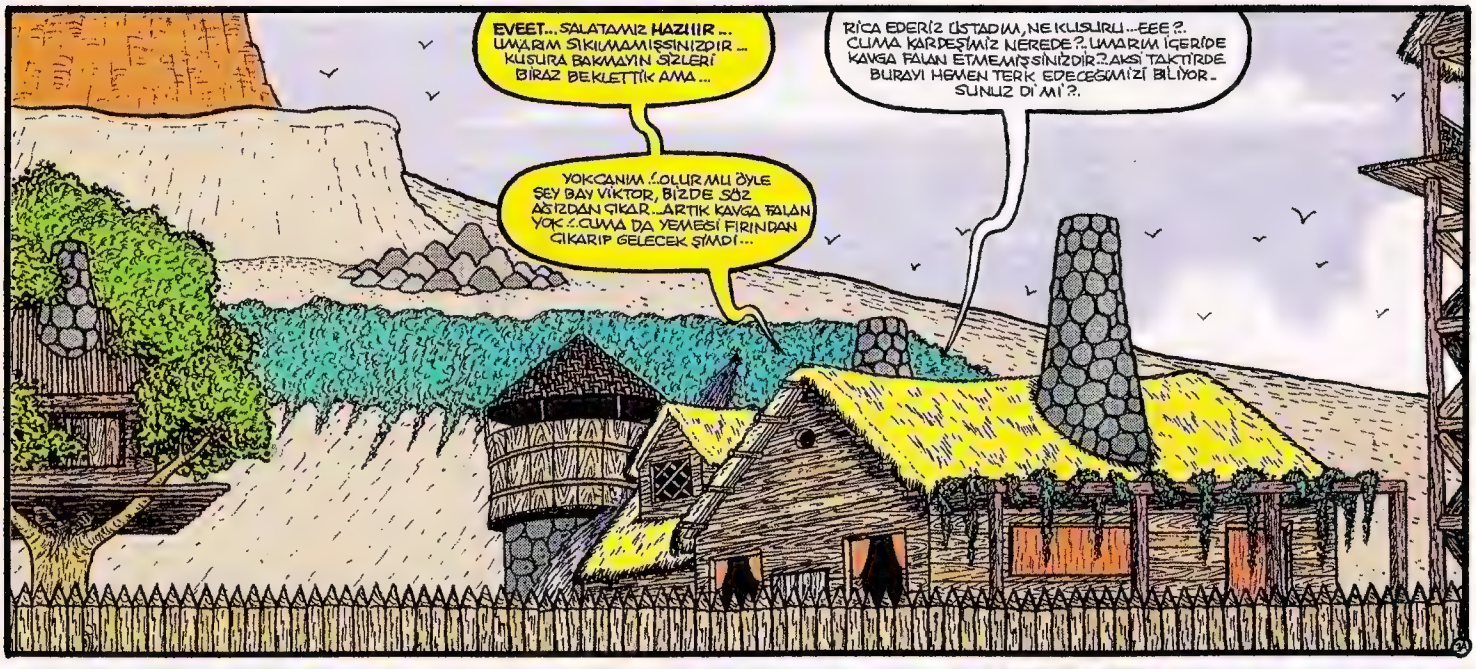
TABİ Kİ ABİŞİM..MESELE ÇAŞRİŞİM OLDİKTAN SONRE O BOYNİNDAKİ FÜLAR DA, O ŞORABİNİN DESANİ DA AZDIRABİLİR YANİ MANİTAYİ...

NEYSE, BIRAK ŞİMDİ BUMUHABBETİ DE GİT FIRINDAN YEMEĞİ ÇIKAR...BEN SALATAYI İÇERİ GÖTÜREYİM DE BİRAZ YANLARİNDA OTURAYIM BARİ..ÇOK YALNIZ BIRAKTIK,AYIP OLACAK HADİ...

TAMEM ABİŞİM,YEMAĞİ DERT ETMA SAN, BAKARİM BAN ŞİMDİ...SAN GİT İŞARİ, İNJEDEN SOHBET FALEN ET, BEN DA SONRE USTİMİ DAĞİŞİP GALİRİM... HADİ BOL ŞANSLAR İKİMİSA DA...

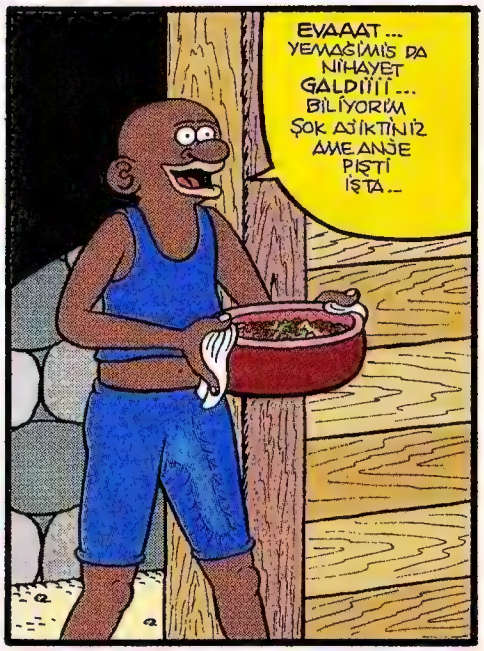

...MİNA KOMŞ BANE NA SANİN KİYAFATİNDAN YAA...YOK SİPÖR-TİFMİŞ DA, BEYFANDIYMIŞ DA, YOK SÖYLE GAĞRIŞİM YAPARMIŞ DA, SKİMİN KİLİYMİŞ...
BANİM DARDİM BANE YATİYO SATEN, AKLIMI DO-MELYA ALMİŞ DİYORİM. HALA BANE AKİL DANİŞİYO... BANE NA SANİN NA GINAJASİNDAN YAA... İSTARSEN EŞŞAK SEMARİ GİY, BANE NA?.

TANRIM NOLUR SEN BANA YARDIM ET!.. YILLAR SONRA AYAĞIMA KADAR GELEN BU FIRSATI TEPTİRME BANA... ŞU YALARİN'İN BENİ BEĞENMESİNİ SAĞLA TANRIM... YARDIM ET BANA... KARİZMAMI KORU TANRIM...


EVEET... SALATAMIZ HAZIIIR... UMARIM SIKILMAMIŞSINIZDIR... KUSURA BAKMAYIN SİZLERİ BİRAZ BEKLETTİK AMA...
YOKCANIM ?.OLUR MU ÖYLE ŞEY BAY VİKTOR, BİZDE SÖZ AĞZIDAN ÇIKAR... ARTIK KAVGA FALAN YOK ?. CUMA DA YEMEĞİ FIRINDAN ÇIKARIP GELECEK ŞİMDİ...
RİCA EDERİZ ÜSTADIM, NE KUSURU... EEE ?. CUMA KARDEŞİMİZ NEREDE ?. UMARIM İÇERİDE KAVGA FALAN ETMEMİŞSİNİZDİR ?. AKSİ TAKTİRDE BURAYI HEMEN TERK EDECEĞİMİZİ BİLİYOR-SUNUZ DİMİ ?.

AMAN ÖYLE OLSUN! DAHA ÖNCE DE BELİRTTİĞİM GİBİ BEN VE KIZLARIM GERGİNLİĞE VE KAVGAYA ASLA TAHAMMÜL EDEMEYİZ... ZATEN YOZLAŞAN DÜNYANIN KAVGASINDAN GÜRÜLTÜSÜNDEN BIKIP GELDİK BİZ...
O KONUDA HİÇ ŞÜPHENİZ OLMASIN BAY VİKTOR... ZATEN BİZ DE DEMİN-DEN BERİ İÇERİDE BU KONUYU KONUŞUYORDUK... KENDİSİYLE TEKRAR SARILIP ÖPÜŞTÜK VE HİÇ KAVGA ETMEYECEĞİMİZE DAİR SÖZ VERDİK...
İSABET BUYURMUŞSUNUZ ÜSTA-DIM, ÇOK GÜZEL... YALNIZ BAY ROBİNSON, MERAKIMI BAĞIŞLAYIN LÜTFEN AMA ŞU KIYAFET DEĞİŞİK-LİĞİNİZ DİKKATİMİ ÇELBETTİ... BU NEDİR BÖYLE KUZUM ?
EFENDİM SİZİN GİBİ DEĞERLİ KONUKLARIMIZI EN İYİ ŞEKİLDE AĞIRLAYABİLMEK İÇİN, ÖZELLİK-LE DE LEYDİLERİMİZİN KARŞINIZA BİR CENTİLMEN GİBİ ÇIKMAK İSTEMİŞTİM EFENDİM...
AMAN ÜSTADIM NEGEREK VARDI... BEN ZATEN ŞEKİLDEN ŞEMALDEN, TAKIM ELBİSEDEN FLORDAN KAÇIP GELDİM BURALARA... BIRAKIN ŞU LEYDİYMİŞ, CENTİLMEN-MİŞ LAFLARINI... LORDLARIN, DÜKLE-RİN ŞEKLİNDEN KAÇIP GELDİM BEN...
ANLIYORUM EFEN-DİM... BEN DE SANMIŞTIM Kİ, YANİ BELKİ SAYGI KABİ... YANİ EĞER BEĞEN-MEDİYSENİZ HEMEN ÇIKA-RIP GELEBİLİRİM YANİ...

YOK CANIM, YOK... GİYMİŞSİNİZ ARTIK BİR KERE... YALNIZ ŞUNU BİLMENİZİ İSTERİM AZİZ DOSTUM, SAYGI İNSANIN İÇİNDEDİR, ÜS-TÜNDE BAŞINDA DEĞİL... BAKIN BANA VE KIZLARIMA... SON DERECE MÜTE-VAZİ GİYİNİRİZ... SİZ DE BUNDAN SONRA KASMAYIN KENDİNİZİ LÜTFEN...


EVAAAT... YEMEĞİMİS DA NİHAYET GALDİİİ... BİLİYORİM ŞOK AŞİKTİNİZ AME ANJE PİŞTİ İŞTA...

LAN ? KIYAFET ?.. VAY... MİNA KODUMUN ÇAKALI SENİ VAAAY... TAYTI GİYMİŞ PUST... EŞŞOĞLU EŞŞEĞİN KURNAZI SENİİİ...
ABİJİM SAN NİYE AYEKTA DURİYOSİN OTİRSANE MASEYA. YAV BEN HASİR-LARİM SOFRAYİ, SEN GES OTİR, YALNİS BİRAKMA DOSTLARİMİSİ, HADİ...

VALLA YEMEK DA TAM ADSINISA LAYIK OLDI YANI...UMARIM BEĞANIRSINIS...TABAKLARI, KASIKLARI, SATALLARI BIŞAKLARI ŞIMDI HEMAN GATIRIYORIM... ŞIRŞAK YANI...

ŞUNA BAK ŞUNA!..TÜÜÜ... ALLAH BELANI VERSIN SENIN.' ÇÜKÜ BAŞI DA IYICE SEDMIŞ AÇIKSA ŞEREFSIZ ŞEBEK...

EVEET.'YANI ÜSTADIM MASADA BIR KUŞ SÜTÜ EKSIK NEREDEYSE... HADI BAKALIM HERKESE AFIYET OLSUN...

ABIJIM SAN DA KONIKLARIMI-SIN ŞARAPLA-RINI DOLDIR ISTARSAN...

SALATAYA LIMON SIK-MAMDA BIR MAHSUR YOK-TUR UMARIM...

ELLERINIZE SAĞLIK... YEMEK GERÇEKTEN ÇOK NEFIS OLMUŞ...UZUN ZAMANDIR BÖYLE ŞEY TATMAMIŞ-TIK...

GERÇEKTEN DE ÖYLE ÜSTADIM... AYLARDIR DENIZDE PATATES VE PEKSIMET YEMEKTEN IÇIMIZ DIŞIMIZA ÇIKMIŞTI... E, PEKI SIZLER NEDEN BIR ŞEY YEMI-YORSUNUZ?

BI'Ş SANKIM ADETA YEMAĞI PIŞTIRI-KEN DOYDIK BAY VIKTOR...YILLARI SONRE ADAMISA SISIN GIBIN INSANLER GALINJA HELEJANDAN BI'ŞAY YIYASMIS GALMIYO YANI...

NIYE MI YEMIYO ?ÇÜN-KÜ KENDISI BIRAZDAN SOPA YIYECEK, KÖTEK YIYECEK DE O YÜZDEN BI'ŞEY YEMIYO VIKTOR AMCASI... TOKADIN OKKALI-SINI YIYECEK ÇÜNKÜ O...

AFEDERSINIZ YALARIN HANIM, KARDEŞINIZIN TEN RENGI DIKKATIMI ÇEKTI DE, YANI SIZ BEYAZSINIZ AMA O ZENCI...YANI ACABA SAYGIDEĞER ANNECI-ĞINIZ ZENCI'MI?.

DEMEK ÖYLE... BENIM DE SABAHTAN BERI KAFAM BU KONUYA TAKILMISTI DA FIRSAT BULUP SORA-MAMIŞTIM...HANI DEDIM BELKI ANNE ZENCIDIR DE BI BEYAZ, BI SIYAH ÇIKARMIŞ OLABILIR DIYE DÜŞÜNMÜŞTÜM.

YOO HAYIR...KARDEŞIM DOMELYA BABAMIN EVLATLIĞIDIR...BIR AFRIKA GEZISI SIRASINDA HENÜZ YEDI YAŞIN-DAYKEN ÖNLI EVLAT EDINIP INGILTERE'YE BIZIM EVIMIZE GETIRMIŞTIR...BENIM DOĞUMUM SIRASINDA ÖLEN ANNEM DE BIR BEYAZMIŞ...

YO HAYIR, YANILMISSINIZ... AMA DOMELYA'YLA ÖZ KARDEŞTEN FARKIMIZ YOKTUR...YEDI YAŞINDAN BERI BIRLIKTE BÜYÜDÜK...LISEYI BILE BIR YATILI MANASTIRDA BIRLIKTE OKUDUK...

ANLIYORUM... BEN DE HANI DEDIM BELKI DE VIKTOR BEY HIZMETÇI KÖLEYI FALAN DÜDÜKLEMIŞ-TIR DE, BU DA O MACERANIN MAHSULÜ OLABILIR DIYE DE TAHMIN YÜRÜTMÜŞTÜM...

ANLAYAMADIM ÜSTADIM, O NASIL SÖZ ÖYLE? DÜDÜKLEMEK DE NE DEMEKMIŞ? NE HIZMETÇISI NE KÖLESINDEN BAHSEDI-YORSUNUZ SIZ?

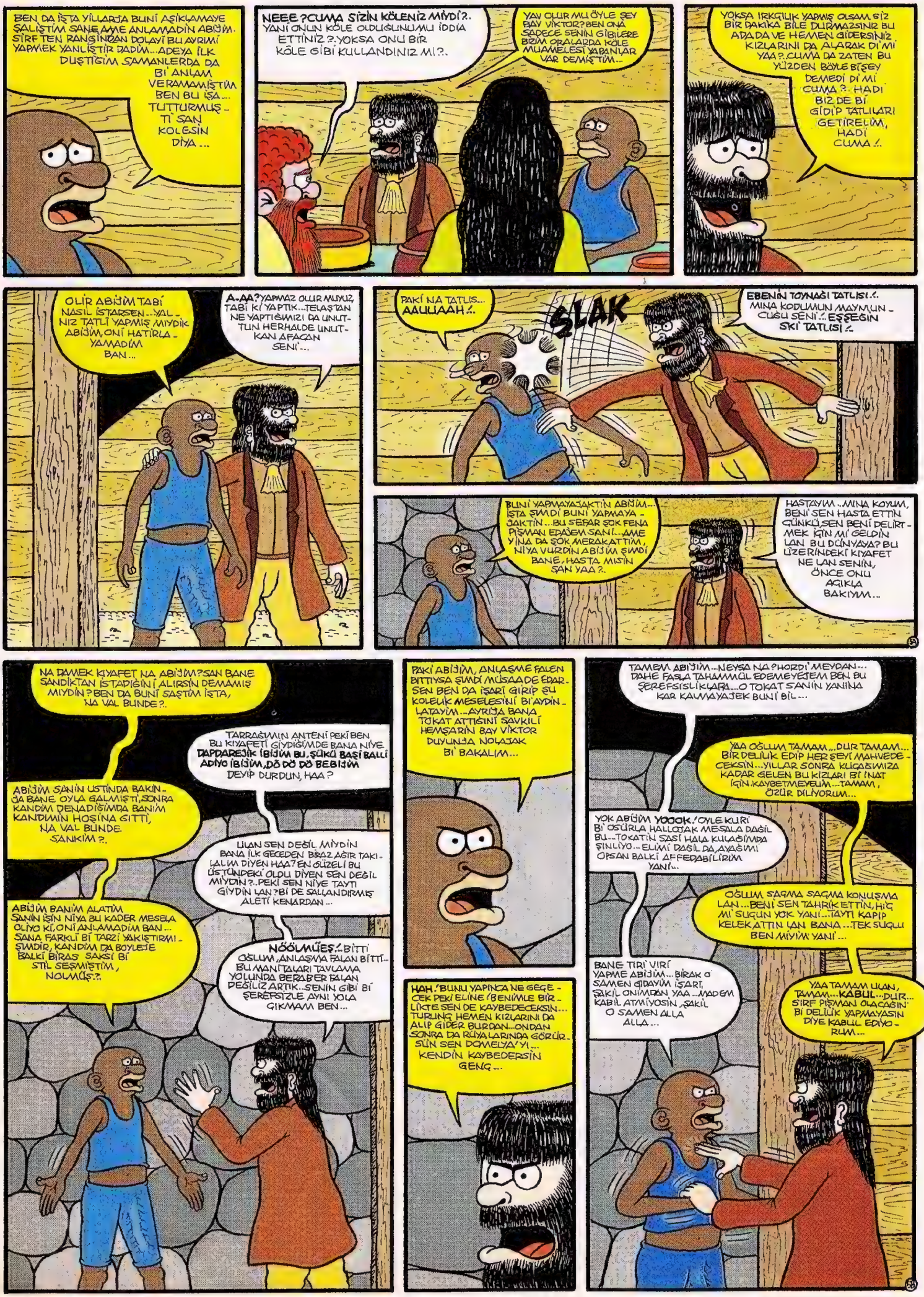
TABIRIMI MAZUR GÖRÜN BAY VIKTOR... HANI BAZI AILELER ZENCI KADIN KÖLELERDEN EVLERINE HIZMETÇI OLARAK ALIRLAR YA...HANI EVIN BEYI DE ARA SIRA MUTFAK KÖŞELERINDE KÜÇÜK KAÇAMAKLAR YAPAR YA BAZEN ÖNLI KASTET-MIŞTIM...

SIZI BÖYLE KONUŞMAKTAN MEN EDE-RIM ÜSTADIM...KÖLE DE NE DEMEKMIŞ?

EVET KIZARIRIM... BIR INSANI SIRF TEN RENGIN-DEN DOLAYI KÖLE DIYE ADLAN-DIRMANIZ SIKTI CANIMI... KIZARIKLIĞIM DA UTANÇTAN DEĞIL, SINIRDENDIR...BU IRKÇI YAKLAŞIMINIZA KIZDIM BEN...

VALLA ŞIMDI BIRAZ KIZARDIĞINIZA GÖRE BI'KI KÜÇÜK KAÇAMAK OLDU HERHALDE HAA? UTAN-MAYIN CANIM OLUR BÖYLE ŞEYLER...

YAA BEN SADECE ŞAKA YAPIYORDUM, ÇOK ÖZÜR DILERIM, HADDIMI AŞTIŞIM IÇIN BAĞIŞLAYIN BENI...YANI HARBIDEN ŞAKA YAPIYORDUM YAA..NE IRKÇILIĞI, NE KÖLELIĞI, OLUR MU ÖYLE ŞEY...


BEN DA İŞTA YİLLARJA BUNİ AŞİKLAMAYE SALİŞTİM SANE AME ANLAMADİN ABİJİM. SİRF TEN RANŞİNDAN DOLAYİ BU AYRIMİ YAPMEK YANLİŞTİR DADİM...ADEYA İLK DUŞTİGİM SAMANLERDA DA Bİ' ANLAM VERAMAMİŞTİM BEN BU İŞA... TUTTURMUŞ - Tİ' SAN KOLEGİN DİYA ...
NEEE ?CUMA SİZİN KÖLENİZ MİYDİ?. YANİ ONUN KÖLE OLDUĞUNUMU İDDİA ETTİNİZ ?.YOKSA ONU BİR KÖLE GİBİ KULLANDINIZ MI?.
YAV OLUR MU ÖYLE ŞEY BAY VİKTOR? BEN ONA SADECE SENİN GİBİLERE BİZİM ORALARDA KÖLE MUAMELESİ YAPANLAR VAR DEMİŞTİM...
YOKSA IRKÇILIK YAPMIŞ OLSAM SİZ BİR DAKİKA BİLE DURMAZSINIZ BU ADADA VE HEMEN GİDERSİNİZ KIZLARINI DA ALARAK DİMİ YAA ?.CUMA DA ZATEN BU YÜZDEN BÖYLE BİŞEY DEMEDİ DİMİ CUMA ? HADİ BİZ DE Bİ GİDİP TATLILARI GETİRELİM, HADİ CUMA /.
OLİR ABİJİM TABİ NASIL İSTARSEN...YAL - NIZ TATLİ YAPMIŞ MIYDİK ABİJİM,ONİ HATİRLA - YAMADIM BAN...
A-AA?YAPMAZ OLUR MUYUZ TABİ Kİ YAPTIK...TELAŞTAN NE YAPTIĞIMIZI DA UNUT - TUN HERHALDE UNUT - KAN AFACAN SENİ'...
PAKİ NA TATLIS... AAUUAAH /.
ŞLAK
EBENİN TOYNAĞI TATLISI /. MİNA KODUMUN MAYMUN - CUĞU SENİ /. EŞŞEGİN SKİ TATLISİ /.
BUNİ YAPMAYAJAKTİN ABİJİM... İŞTA ŞİMDİ BUNİ YAPMAYA - JAKTİN...BU SEFAR ŞOK FENA PİŞMAN EDAJEM SANİ...AME YİNA DA ŞOK MERAK ETTİM, NİYA VURDİN ABİJİM ŞİMDİ BANE, HASTA MISIN ŞAN YAA ?.
HASTAYIM ..MINA KOYUM, BENİ SEN HASTA ETTİN GÜNKÜ,SEN BENİ DELİRT - MEK İĞİN Mİ GELDİN LAN BU DÜNYAYA? BU ÜZERİNDEKİ KİYAFET NE LAN SENİN, ÖNCE ONU AÇIKLA BAKİYİM...
NA DAMEK KİYAFET NA ABİJİM ?SAN BANE SANDİKTAN İSTADİĞİNİ ALIRSİN DEMAMIŞ MIYDİN ? BEN DA BUNİ SAŞTİM İŞTA, NA VAL BUNDE ?.
TARRAĞIMIN ANTENİ PEKİ BEN BU KİYAFETİ GİYDİĞİMDE BANA NİYE **DAPPAREJİK İBİJİM BU, ŞÜKÜ BAŞİ BALLİ ADİYO İBİJİM, DÖ DÖ DÖ BEBİJİM** DEYİP DURDUN, HAA ?
ABİJİM ŞANİN USTİNDA BAKİN - JA BANE OYLA GALMIŞTİ,SONRA KANDIMIN DENADİĞİMDA BANİM KANDIMIN HOŞİNA GİTTİ, NA VAL BUNDE. ŞANKİM ?.
LİLAN SEN DEGİL MİYDİN BANA İLK GECEDEN BİRAZ AĞIR TAKI - LALIM DİYEN HAA? EN GÜZELİ BU ÜSTÜNDEKİ OLDU DİYEN SEN DEGİL MİYDİN ?..PEKİ SEN NİYE TAYTI GİYDİN LAN ?Bİ DE SALLANDIRMIŞ ALETİ KENARDAN...
ABİJİM BANİM ALATİM ŞANİN İŞİN NİYA BU KADER MESELA OLİYO Kİ,ONİ ANLAMADIM BAN... SANA FARKLI Bİ TARZI YAKIŞTIRMI - ŞİMDİR, KANDIM DA BOYLEJE BALKİ BİRAS SAKSI Bİ STİL SEŞMİŞTİM, NOLMUŞ ?.
NÖÖLMÜŞ /.-BİTTİ OĞLUM,ANLAŞMA FALAN BİTTİ - BU MANİTALARI TAVLAMA YOLUNDA BERABER FALAN DEGİLİZ ARTIK...SENİN GİBİ Bİ ŞEREFSİZLE AYNI YOLA GIKMAM BEN...
PAKİ ABİJİM, ANLAŞMA FALAN BITTIYSA ŞİMDİ MÜSAADE EDAR - SEN BEN DA İŞARİ GIRIP ŞU KOLELİK MESELESİNİ Bİ'AYDİN - LATAYİM ...AYRIJA BANA TOKAT ATTIĞINI ŞAVKILİ HEMŞARİN BAY VİKTOR DUYUNJA NOLAJAK Bİ' BAKALIM...
HAH,'BUNU YAPINCA NE GEÇE - CEK PEKİ ELİNE (BENİMLE BİR - LİKTE SEN DE KAYBEDECEKSİN... TURİNÇ HEMEN KIZLARINI DA ALIP GİDER BURDAN...ONDAN SONRA DA RÜYALARINDA GÖRÜR - SÜN SEN DOMELYA'YI... KENDİN KAYBEDERSİN GENÇ...
TAMEM ABİJİM...NEYSA NA ?HORDİ' MEYDAN... DAHE FAZLA TAHAMMÜL EDEMEYEJEM BEN BU ŞEREFSİSLİKLARA...O TOKAT SANİN YANINA KAR KALMAYAJEK BUNİ BİL...
YAA OĞLUM TAMAM...DUR TAMAM... BİR DELİLİK EDİP HER ŞEYİ MAHVEDE - CEKSİN...YILLAR SONRA KUÇAŞIMIZA KADAR GELEN BU KIZLARI Bİ' İNAT İĞİN.KAYBETMEYELİM...TAMAM, ÖZÜR DİLİYORUM...
YOK ABİJİM **YOOOK.**/ÖYLE KURİ Bİ' OSÜRLA HALLOJAK MESALA DAGİL BU...TOKATİN SASİ HALA KULAĞIMDA ŞINLİYO... ELİMİ DAGİL DA,AYAĞIMI OPSAN BALKİ AFFEDABİLİRİM YANİ...
OĞLUM SAGMA SAGMA KONUŞMA LAN...BENİ SEN TAHRİK ETTİN, HİÇ Mİ SUÇUN YOK YANİ...TAYTI KAPIP KELEK ATTIN LAN BANA ...TEK SUÇLU BEN MİYİM YANİ...
BANE TIRİ VIRİ YAPME ABİJİM... BİRAK O SAMEN GİDAYİM İŞARİ, ŞAKİL ONİMDAN YAA ...MADEM KABİL ATMİYOSİN ,ŞAKİL O SAMEN ALLA ALLA...
YAA TAMAM ULAN, TAMAM...**KABUL**...DUR... SIRF PİŞMAN OLACAĞIN' Bİ DELİLİK YAPMAYASIN DİYE KABUL EDİYO - RUM...

O SAMEN BU IYİLİĞA KARŞILIK BAN DE SANE Bİ KIYAK YAPIYORIM... KIYAFATI DAĞIŞTIRAMEYAJEM AME EN ASİNDAN BABAFİNGOYI SOL TARAFTEN SAĞ TARAFE ALAREK SANİN İŞİN Bİ DAĞIŞIKLIK YAPABİLİRİM...

BUYUR ABİJİM... BANİM SANA KIYAĞIM DA BUDİR İŞTA... BEĞANDİN Mİ?..

YAA CUMA BAK YİNE SAÇMALAMAYA BAŞLADIK KANKA YAA!..

BİRAK KUSELİM BU KÜŞÜK KOLPALARİ YA... BİRAK DA BİS İŞİMİSA BAKALIM... KABUL ETTİYSEN BUYUP ÖP AYAĞI, YOK HAYIR DİYORSEN ÇEKİL ÖNÜMDEN. EVAT ABİJİM BAKLIYORİS OPÜJÜĞÜ...

ABİJİM RİJA EDEJAM USATME LAFİ YAA... ŞOK BASİT Bİ ŞAY SUNİYORİM SANE... OPİYO MUSİN OPMİYO MUSİN, VER KARARINI DA BEKLATME BANİ FASLA, HADİ?..

YAA CUMA ALLAH AŞKINA YAPMA BÖYLE YAA... GEL GİDELİM İÇERİ GÜZEL GÜZEL MUHABBETİMİZİ YAPALIM, KEYFİMİZE BAKALIM YAA... NE GEREK VAR ŞİMDİ BİRBİRİMİZİN CANINI SIKMAYA FALAN, YANİ KANKA...

ULAN KABUL EDİYORUM AMA SIRF YAŞAYACAĞIMIZ GÜZEL ŞEYLERİ KAÇIRMAMAK ADINA KABUL EDİYORUM... BİR GÜN BELKİ BENİ ANLAYACAKSIN VE BELKİ DE HAKLIYMIŞSIN ABİ DİYECEKSİN, BİR GÜN...

O-OOOF!.. HADİ AYAĞIM YORİLDİ ŞABUK OL ABİJİM... ÖYLE DRAVDEN OPMEK YOK HAA, MUJJUK DİYE SESİNİ DUYAJAM ONA GORE... HADİ...

MUCUK

OUUVV! AFEDERSİNİZ ÜSTADIM... UMARIM UYGUNSUZ BİR ZAMANDA GELMEMİŞİMDİR... HAYIRDIR, BİR PROBLEM Mİ VAR...

EEE... EVET... CUMANIN AYAĞI... EEE... AYAĞINA Bİ ÇÖP GİBİ Bİ ŞEY BATMIŞ DA BEN DE TAM ONU ÇIKARMAYA ÇALIŞIYORDUM... GÖREMEYİNCE DE BÖYLE YAKINDAN Bİ BAKAYIM DEMİŞTİM DE... NEYSE Kİ HALLETTİK... SİZ NEDEN AYAKLANDINIZ?..

ŞEY, BEN DE SİZE TATLIYI DA ARTIK YARIN YİYELİM DEMEYE GELMİŞTİM... ZİRA UZUN BİR YOLCULUĞUN ARDINDAN KENDİMİZİ BİRAZ YORGUN HİSSETTİĞİMİZ İÇİN YATMA VAKTİMİZİN GELDİĞİNİ DÜŞÜNDÜK DE...

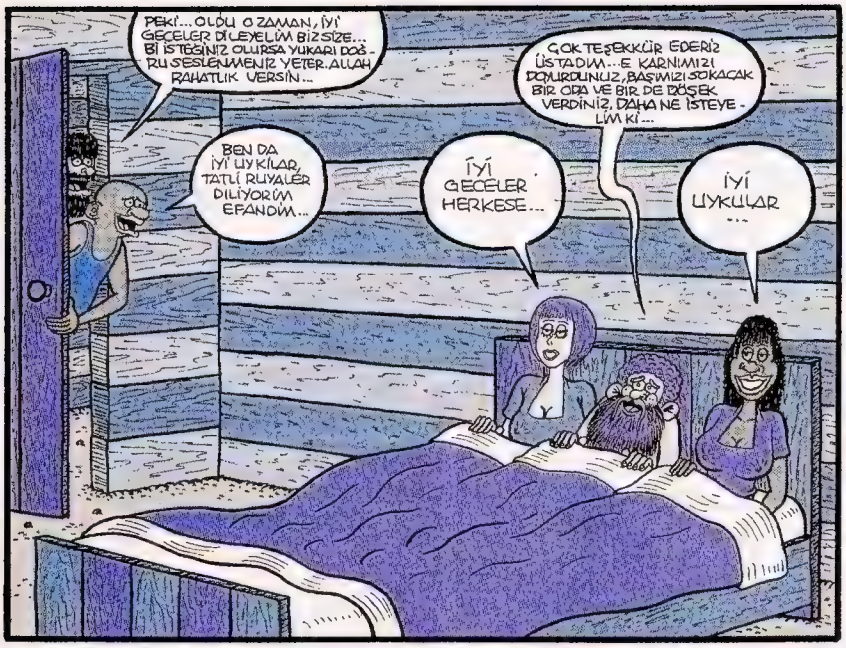
TABİİ Kİ BAY VİKTOR... SİZ NASIL İSTERSENİZ... ŞİMDİİİ... NASIL YAPALIM YATMA İŞİNİ... MESELA SİZİ CUMA'NIN ODASINA ALIRIZ BAY VİKTOR, KIZLARINIZA DA ÜST KATTA BİR ŞEYLER AYARLARIZ...

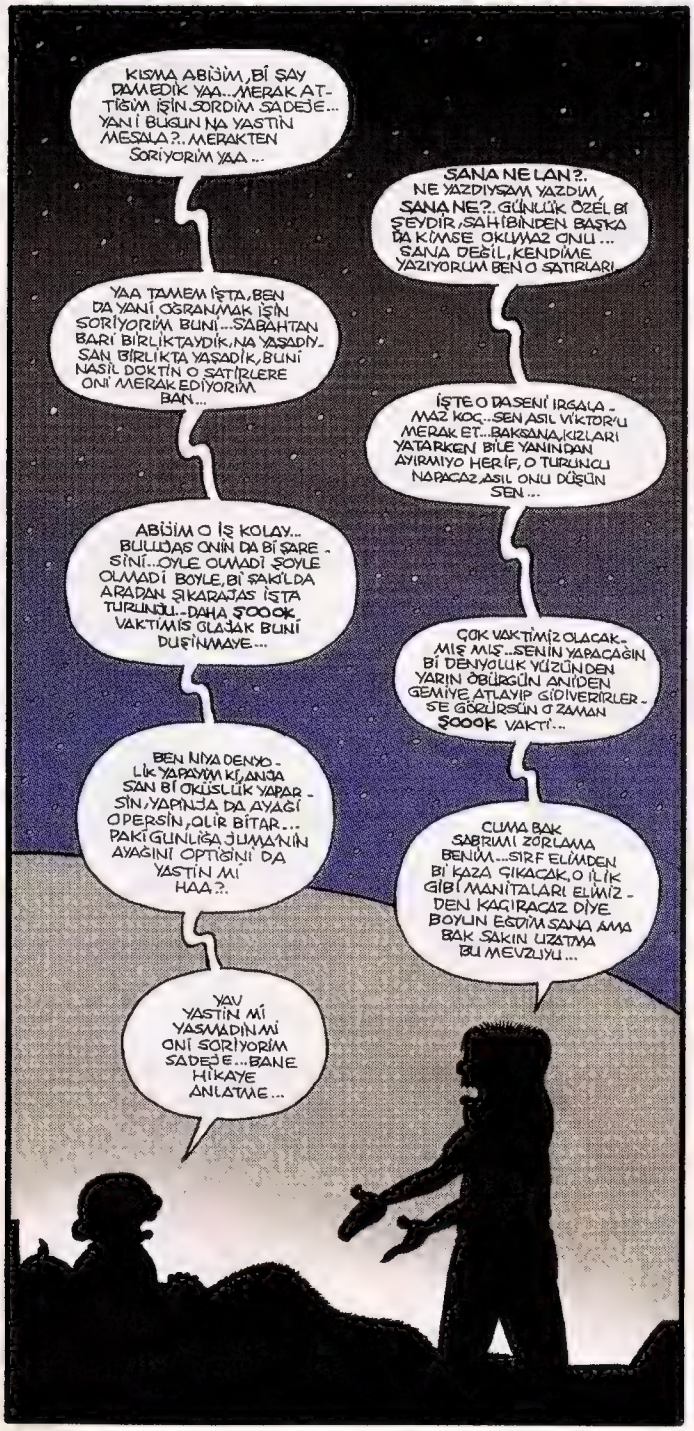
YO YO YOOO... BEN ONLARI ASLA YANIMDAN AYIRMAM ÜSTADIM... BİZE KONUK ODANIZI GÖSTERİRSENİZ KIZLARIMLA BANA YETER DE ARTAR BİLE...

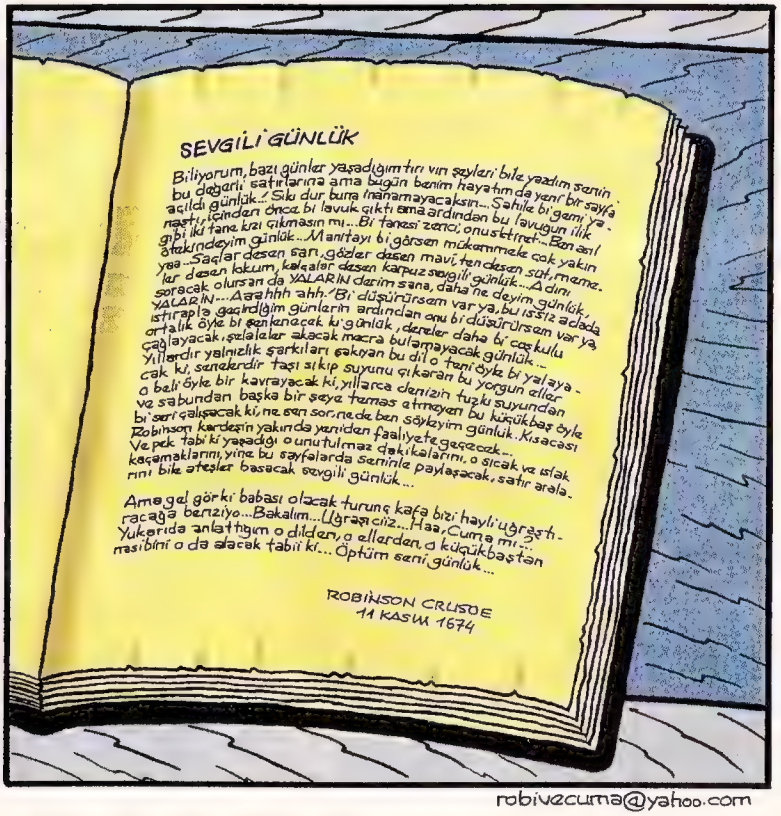
YOK YANİ EV GENİŞ DE O BAKIMDAN ŞEYETMİŞTİM BEN... YERİMİZ VAR YANİ BAY VİKTOR, HEPİNİZİN Bİ YERE SIKIŞMASINA HİÇ LÜZUM YOK, YANLIŞ ANLAMAYIN YANİ...

MERAK ETMEYİN ÜSTADIM, YANLIŞ FALAN ANLADIĞIM YOK... BENİMKİSİ SADECE BİR PRENSİP MESELESİ... ASIL SİZ YANLIŞ ANLAMAYIN YANİ..!

YOK CANIM BİZ NİYE YANLIŞ ANLAYALIM Kİ, OLUR MU ÖYLE ŞEY... HAYIR YANİ HANİ DEDİM BELKİ SİZİN İÇİNİZE Bİ KURT DÜŞER DE SİZ YANLIŞ ANLAMIŞ OLABİLİRSİNİZ DİYE ŞEYETMİŞTİM SADECE..!







robivecuma@yahoo.com

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

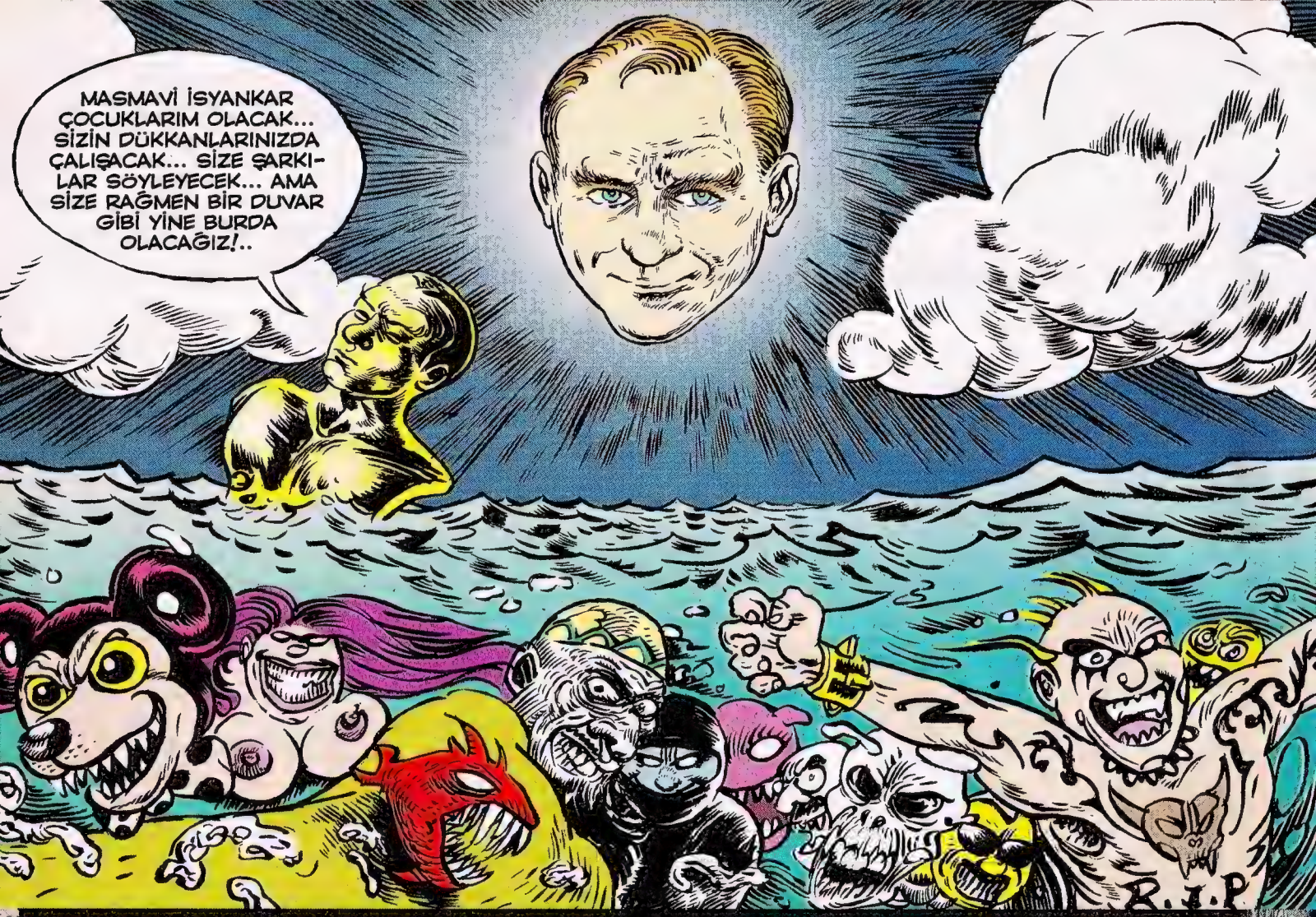
ISLAK KÖPEK

bahadirboysal@leman.com.tr

ZUGA VEŞŞ!!

Benim de nacizane editörlüğünü yaptığım, genç bilek yeteneklerin yayın organı ATOM dergisi, geçen ay Taksim, Leman Kültür'de bir kaynaşma, coşma gecesi düzenledi... Anladım ki ben artık satanizmin bu ışıltılı eğlencelerini sevmez oldum.. 95'li yıllar... Leman'a geldiğim o dönem... Böyle eğlenceler yoktu... İyi kötü bir gerilla savaşındaydık dergice... Akşamları üstadlarla buluşup, mahallelerdeki yatırlardan bahseder menkıbeler anlatıp güzel ahlaktan konuşurduk... Bugün, boku çıktı artık bu tarz eğlencelerin... Yine de Allah'tan mahallemin bakkalını çağırmışım partiye... O dünyanın her haline aç kalmış Anadolu kurnazı... O ki, 25 yıllık alkolik, dilberler ve filintalar arasında saf yulaf tohumu gibi göğe yükselirken, biz ilişkiler, çelişkiler, ruhsal fon alım, satımı ve komplekslerle ardından bakakaldık.. Ulan ne entellektüel birikim kaldı, ne bohem hayat... Bana "Hanzolar arkadaşımdır" diyen köylü de bu bakkaldır... Ekmek dolabının camı niye yok diye sorunca "Ah o toz toprağa bulanmasa ekmeğin tadı gelir mi?" diyen de bu bakkaldır... Aklıma geldi, bu arada bunun veresiye defterinde de borcum vardır benim... Arada borcu eritiim diye ince ince para veriyorum... Ne ilginçtir ki borcun eridiği falan yok... Anlamış değilim...

ATOM PARTİSİ-RELOADED!
Bizimkiler sefilliğe doymamış...
Doyamamış... 19 Kasım Cuma...
Saat 21:00 - At the Leman Kültür...
Giriş beleş...



DENİZDE KIBLESİNİ KAYBETMEMİŞ O BRONZ BÜST

Durgun vakitlerimde aklıma gelir de ürperirim... Geçen yıldı galiba?.. Çukurova dolaylarından, Yumurtalık adlı sahil beldesi... Bir gece bir Atatürk büstünü denizde yüzerken görmüşler... Meğer, gerici yobazın biri, civardaki bir ilkokula gizlice girmiş... Bahçedeki büstü söküp denize atmış... (Komşu bahçeye girip daldan elma çalsak, rahmanlı dedesinin gazabına uğrayan neslin evladıydık hani?..) Gazeteden böyle okumuştuk... Bir istiklal uyarısı gibi, karanlık sahilde bronz yakamozlarla yüzen ATA büstü... Boş bir trip değil, görüntüyü tasavvur edince, insanı ürpertecek cinsten... O büst ki, beş yaşından beri hafızalama kazınmış... Karanlık sular değil, ben o büstü yıllarca uçsuz bucaksız bir buğday tarlasında tasavvur ettim... Ve fakat, kinde, gayzda asla geri durmayacaklar... Anıtkabir'i uçakla bombalamaya yeltenecekler... Kızlarımızın çeyiz sandıklarına girecekler... Kasnak işlemeli ipekli bohçalarını, ucu sırma nakışlı örtülerini, altın dallı yorgan yüzlerini... Kuğu boyunlu aşure testilerini tarumar edecekler... Ama biz daima burda bekleyeceğiz...

KEDİYİ DİLENDİRDİLER!

Geçenlerde TV'de TGRT kanalına bakıyodum... Haberler var... Haber Adana'dan... Sokakta kediyi dilendirmişler!!! Dehşetle kapağından fırlayan beynimi bismillah bismillah diye yavaşça yerine takarken bir yaşıma daha girdim... Bildiğin, ayağı sakat kediyi duvarın dibine koymuşlar... Önüne de bir mendil açıp iki demir elli bin lira koymuşlar... Sonra da elemanlar az öteye tüneyip bekliyolar tabi... Hay arkadaş... Biz de yıllardır övünüp durduk... Adana damarı candır... Yaşar Kemaller, Yılmaz Güneyler çıkarmıştır... İş mi yani şimdi bu... Gökyüzünde, zodyakın hayvanlarına bakarak, güneş tam da ikizler burcundayken, bu kediyi de yazın Çukurova'nın tarihine... Bir güneş lekesi gibi kalsın...

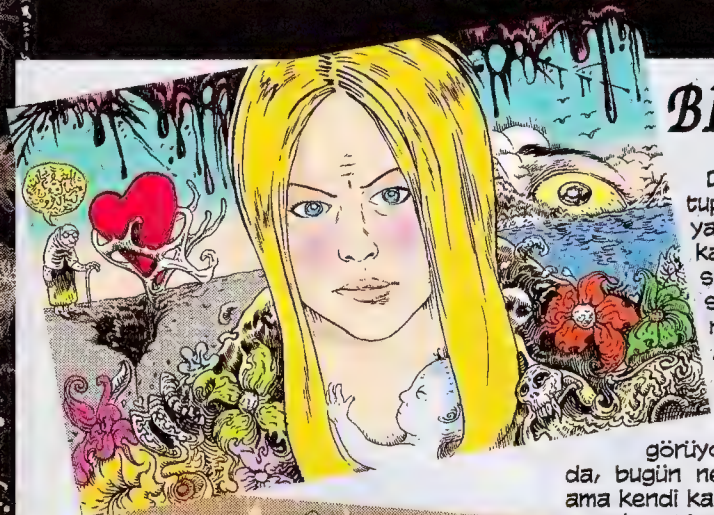
BOKTAN TÜMEVARIM

Klozet, insanoğlunu kündeye getirip, kendi bokuyla yüzleştiren korkunç bir Avrupa tasarımı... Oraya oturupta, pantolonla donu dizlere kadar indirdiğimizde manzara tüm çıplaklığıyla meydanda... "şahinler-iç giyim" imalatı beyaz kelepir don resmen gözlerimize domalmış... Üstelik en özel manzarasıyla... Sarı sidik lekeleri bir yana bırakın, kahverengi bok lekeleri hal ve gidişatı sere serpe ortaya koyuyor... Tıpkı ucuz kumaş gibi, ucuz bok lekesi de vardır.. Üstünde, istakozun pembe kanı yerine palamutun mor pıhtısı dolaşan zavallı bok lekelerimiz... Nerde hata yaptıkta lekelendik falan... Artık bu tür evhamlar da bir boka yaramaz olmuştur.. Biz bu bok lekelerine avdet etmişiz kardeşim.. Kaçış yok... Bizi hep buna zorlamışlar... Tüneyerek üstüne oturduğumuz dede yadigarı alaturka helalar, bizi bu kadar bizden etmedi... Hele bir de bu alafrangaların ufak bi taharet musluğu varki... Hakeza ucu bok doludur, boktan tıkanmıştır... Ah o musluk götümüze değdikçe, nasıl da şen olur banyo meclisi, ah nasıl da biz utançla yerle yeksan...

KELTOŞLAR

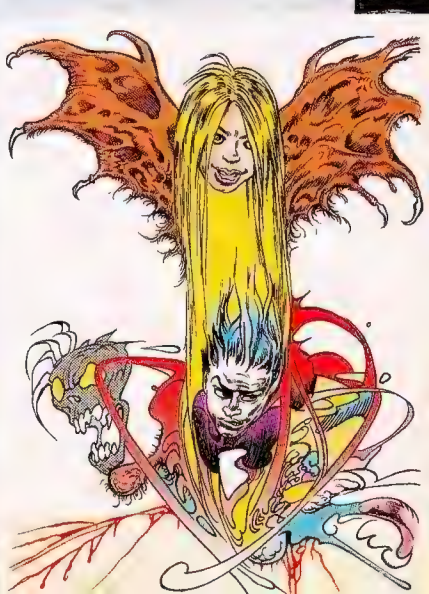
Son birkaç yıldır İstanbul sırtlarında bi keltoş tayfası türedi... Biz bunları genelde iyi aile çocukları diye biliyoruz... Kafa daima traşlı... üniversitelidir ama kafalarının kıraç toprağında memlekete faydalı hiçbir fikir yetişmez... Hiç bir partiyi, eventi de kaçırmaz... Ama geldiği ortama en ufak bir renk katmaz... Durur durur "iyi müzik için savaşalım!" diye iki kelam eder... Sanki başka derdimiz yokmuş gibi... Erdemli iki laf edesi gelir... İngilizce bi şarkı sözü veya bi özdeyiş vızıldayıp susar... (Belki de 100 yıllık enerjimizi alan Kurtuluş Savaşı tüm neşemizi götürdü...) Büyük şehir çocuklarında Anadolu korkusu vardır... Kafayı kazıtmak, 3 numaraya vurdurmak köylülere bir tepki gibi... Ama bu tavrın arkasında duracaksın... Cavlaklar Osmanlılar'da da bir güruhtu... Bu imansızlar fukara sokaklarında yüzlerce günahsızı kesti, parçaladı... Oysa bunun elindeki ne kılıç ne balta... Pley steyşın coyistiği veya cep telefonu... Vücudu daha ölmeden, toprağa alışkın nasipsiz... en iyi ihtimalle ağzından votka-redbul tüten bir Volga mahkumu... (Ulan ben de bilirdim kafayı kazıtmayı... Fakat kafatasım istediğim çıkıntıyı yapmamış... Kütük var ensede sanki:)

Kıpkırmızı Temmuz gecesi... Güneşin çiğ ısısı... Yazın, düşman gözü gibi, şapkanızın kurdelasından, pabucunuzun ökçesine kadar kusur arar... Bu zalim projektör altında, elbisenizin değil, derinizin bile sefaletini saklayamazsınız... Evin arka tarafı... Balkondayım... Gece iki buçuk-üç... Karşıdaki tek tük ışıkları yanan pencereler... Sağ tarafta bir kadın ve erkek öyle hıncahınç kavga ediyorlarki akıllara ziyan... Gelgelelim, hemen solda, tam aksine bir çift, mutlulukla birbirine sarılmış, cilveleşiyor... Şimdi bu komediyi Lemanyak'ta çizsem, kimse inanmaz diyorum. Gelgelelim, ertesi gece, hikaye zaten kendini tamamlıyor... Yine balkondayım... Yine aynı saatler!.. O derbeder kavga eden çift barışmış, hasretle birbirine sırnaşıyor... Soldaki ev mi?.. Geçen geceden aynen devam... Yine aynı sergüzeşt sevgi... Demekki, yaşanmamış sayfaların, olmazsa olmazların varsa tokada, kavgaya giriyorsun... Tokat seni adam eder mi bilmiyoruz... Sol pencerede aslolan daima sevgiydi...

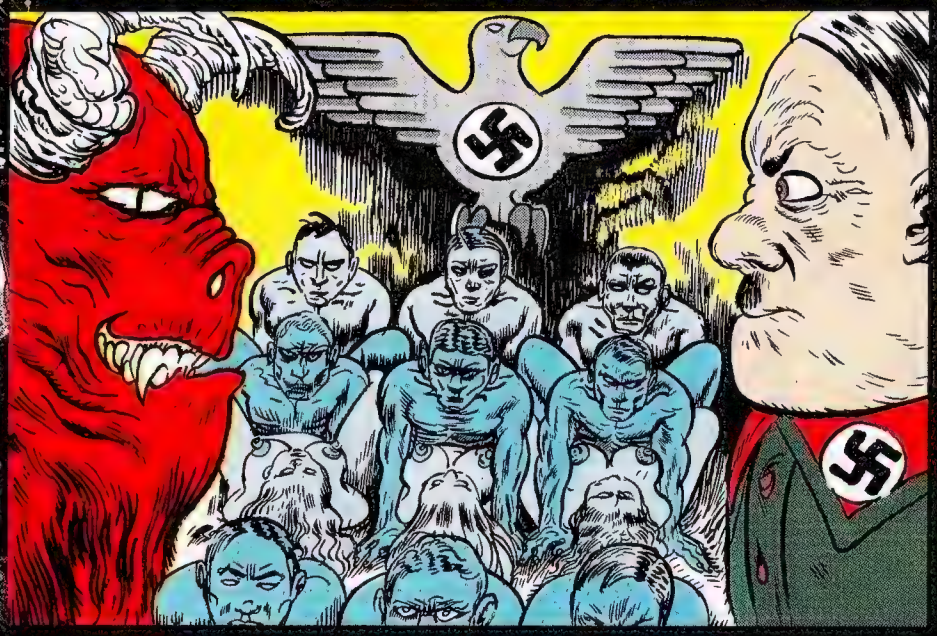


BİR MÜBALAĞAYMIŞ MEĞER...

Dikkatinizi çekmiştir... Üç-beş aydır burdan sanki birisine aşk mektupları yazıp çiziyorum... Bir diplomat veya bir volkanbilimci gibi ona yaklaşıyor, Mevlana mesnevilerinden girip, Şekspir Otello'larından çıkarak serenatlar düzüyorum... Ortaya bir sanat eseri çıktığı konusunda kendisi de hemfikir...Kalbinde derinden yer ettiğimi, sonsuz saygı ve sevgi duyduğunu bizzat kendi söyledi... Gelgelelim, nacizane kendisi, gerçek bir materyalist olduğu için karizmatik ama kofti Axle Rose bakışları tercih etmiştir... Bu milenyum çağında, hakikatli aşkın anlamını kaybettiği dallamalığına girmiycem... İlişkiler hep mutsuz, bunu çevremizden zaten görüyoruz... Ve işte bu maceranın sonunda, bugün ne demişler bana?.. Hep ümid etmiş ama kendi kaderine hakim olamamış... Zeki, saf ve gururlu... Ve sevgili dostlar, işte aslında ben böyle bir hal içindeyim... Deli Ressam Van Gogh'un dostuna yazdığı mektuptaki gibi... "Deli miydim?.. Değil miydim?.. Deli miyim?.. Yoksa hala deli miyim?.." Bana en son, "hayal dünyasında yaşıyorsun" dedi... Evet, attığınız o kadar meraklı mail üzerine şimdi itiraf ediyorum ki, maalesef herşey hayal ürünüydü... O mavi Atatürk gözlü, sarı saçlı kadın benim annemden başka biri diil... (Annem, Türklerin Sarıkızlar boyundandır...) Aylar önce, ömrü çalışarak geçip yıpranmış annemin bir gençlik fotosunu bulmuştum... İnanılmaz gülümseyen, bembeyaz bi resim... Ordan yola çıkarak oluşturduğum bir hayal nesnesi... On yıldır ailemden uzaktayım... Belki de o yüzden...



ÜREME ÇİFTLİĞİ BİLE KURMUŞ PEZZEVENK!

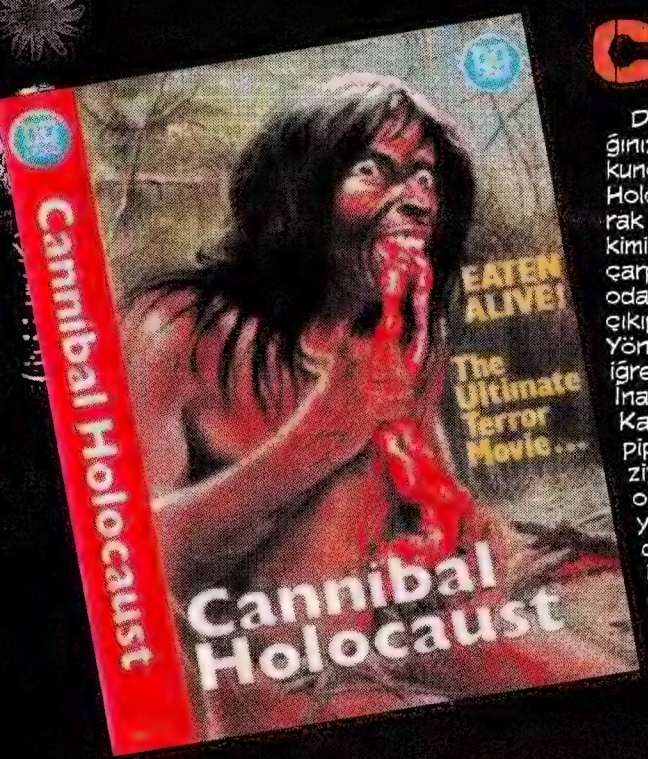


Herşey ölüyor... Yeryüzündekiler debelenirken sonra birden yağmur geliyor... Herşeyi silip süpürüyor... Ve sonra yeniden dirilme başlıyor... Ama tarihin en ilginç kapalı devreleri ilginizi çekmeye devam ediyor... İnsanlığın en korkunç klanlarından Naziler, Yahudileri öbek öbek fırınlarda yakarken, bir yandan da "öjeni" adını verdikleri teorileriyle gen havuzlarında, insanların genetik kodlarını kurcalamaktan geri durmamışlar... Kahpe Alman bilimadamları narkoz kullanmadan yahudileri kesip biçerek deneysel metodlarla saf Alman olarak doğmanın ne menem birşey olduğunu araştırırken, Hitler öte yandan da en saf ve sağlıklı genç almanları çiftliklere kapatmış!!... Üreme çiftlikleri!.. Kuduzluğun son noktası... İşi iyice abartıp tüm Semavi dinleri reddetme noktasına gelen Hitler, okullarda Hristiyanlığı kaldırıyor... Evlenme törenleri "yer ana" "gök baba" adına yapılıyor... Dinin bitişi... Paganizme dönüş... Alman Vikingleri gibi tanrılara tapınma... Abboovv.. Hele bir de bunların savaş tanrısı varmış... Merkezde de bu oturuyor... İyiden iyiye yani... Ve ilkokuldan beri herşey bize yanlış öğretilmiş... Bi defa Putperestlik denip boşverilen şey paganizmden başka bişey dil... İslamiyet öncesi arapların taptığı şey ufak heykelcikler diildi... Gökyüzündeki ilahlardı... Her ırkta ilahlar kültürü var... İslamiyet öncesi biz Türkler'de de vardı... Niyeyse bu konuda zerre bilgimiz yok... Cahil bırakıldık...

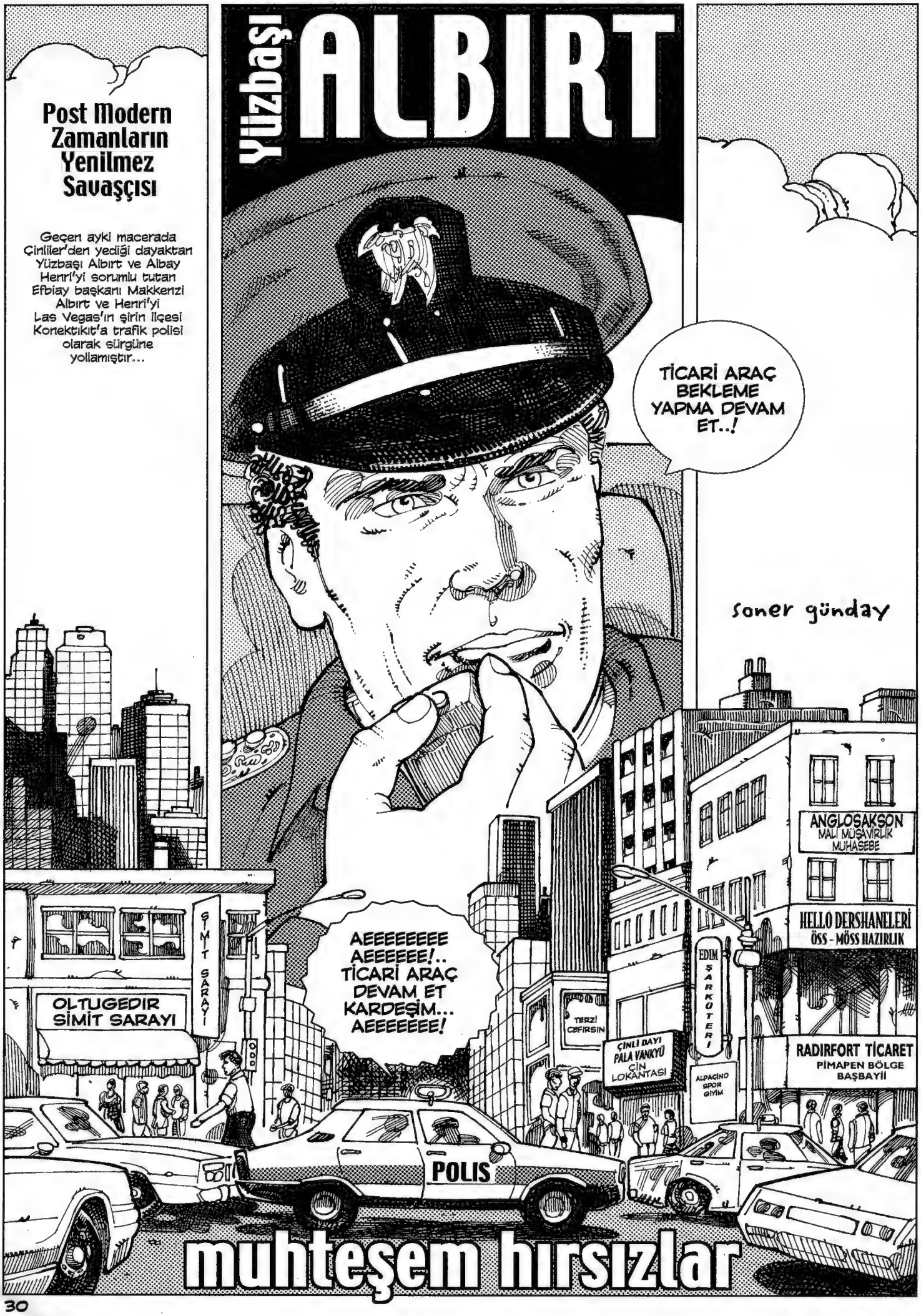
kartal, pendik gittik geldik!..

Pısırık geçen çocukluk dönemim yüzünden, pornofrafiyle yüzleşmemde çok eski sayılmaz. Fakat porno filmlerde nicedir ilgimi çeken birdetay var... Erkek pornocuların hemen hepsinin kolunda saat... Gövdeler çırılçıplakken... İnsan rahatsız olur... Niye o saati de çıkarmazsın ki... Meğer yövmiye mantığıyla yaşanıyormuş sevişmeler... Saat başı ücret... Mesai bitse de gitsek... aynen çizdiğim gibi bir sahne gördüm de bunu anladım...

CANNIBAL HOLOCAUST



Dergimizin internet departmanı evlere şenliktir... Orda burda bulamayacağınız interaktif dökümanlar... Filmler... Tarihte görüp görebileceğiniz en korkunç yamyam filmini de bu departman vesilesiyle gördük nihayet... "Cannibal Holocaust" 18 ülkede yasaklanmış bi film... Gerçek bi hikayeden yola çıkarak yapılmış... Yerlilerce parçalanmış belgeselcilerin gerçek hikayesi... Filmin kimi yerlerinde bu olaya ait gerçek dehşet manzaralar var.. Efektler o kadar çarpıcı ki yönetmen Ruggero Deodato görüntülere dair, mahkemeye çıkıp ifade vermek zorunda kalmış. Yönetmen, en düşük bütçeyle, en iğrenç filmi çekmeye niyetlenmiş... İnanılmaz brutal kanibal sahneler... Kazığa oturtmalar... Hele bir de pipi kesme sahnesi var ki, akıllara ziyan... Hal böyle olunca, bu filmi orda burda bulamanın da imkanı yok... İstesen de vermiyolar... bi de bizim bu departman El-Kaide'nin kafa kesme vidyularını bulmuşlar bi dolu... Oy oy dedim, bakmadan kapıyı vurup kaçtım...


Yüzbaşı ALBIRT
Post Modern Zamanların Yenilmez Savaşçısı
Geçen ayki macerada Çinliler'den yediği dayaktan Yüzbaşı Albırt ve Albay Henri'yi sorumlu tutan Efbiay başkanı Makkenzi Albırt ve Henri'yi Las Vegas'ın şirin ilçesi Konektıkıt'a trafik polisi olarak sürgüne yollamıştır...
TİCARİ ARAÇ BEKLEME YAPMA DEVAM ET..!
soner günday
AEEEEEEEE AEEEEEE!.. TİCARİ ARAÇ DEVAM ET KARDEŞİM... AEEEEEEE!
OLTUGEDIR SİMİT SARAYI
SIMIT SARAYI
ANGLOSAKSON MALİ MÜŞAVİRLİK MUHASEBE
HELLO DERSHANELERİ ÖSS - MÖSS HAZIRLIK
EDİM ŞARKÜTERİ
TERZİ CEFİRSİN
ÇİNLİ DAYI PALA VANKYÜ ÇİN LOKANTASI
ALPAGİNO SPOR GİYİM
RADIRFORT TİCARET PİMAPEN BÖLGE BAŞBAYİİ
POLIS
muhteşem hırsızlar

Korektikıt Motor Meslek Lisesi'nde Milli Güvenlik dersleri öğretmen açığı yüzünden boş geçmektedir. İlçe Milli Eğitim Müdürü Sitivırt Mekintayz, Albay Henri'ye Milli Güvenlik hocalığı teklifini götürür... Albay Henri hem vatana millete hizmet hem de üç-beş sakal olur hesabı bu öğretmenlik teklifini kabul eder ve vazifeye başlar...
SÖZLÜ YAPACAM ARKADAŞLAR... 315 RABIRT GEL BAKİYİM YAVRUM TAHTAYA...
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI KONEKTİKIT MOTOR MESLEK LİSESİ
EFBİAY'I DİĞER YEREL GÜVENLİK BİRİMLERİNDEN AYIRAN EN TEMEL ÖZELLİK NEDİR? ANLAT BAKAYIM HELE...
EFBİAY YEREL GÜVENLİKTEN FARKLI OLARAK HER EYALETTE OPERASYON YAPMA YETKİSİNE HAİZDİR HOCAM ...
ULAN BU ÖĞRETMENLİK İŞİNİ MAAŞI MUAŞI KONUŞMADAN KABUL ETTİM AMA YA AY SONUNDA AZ PARA VERİRLERSE? YOK CANIM SANMAMKİ AZ VERSİNLER EN AZ Bİ BEŞYÜZ DOLAR VERİRLER HERHALDE...TUTKİ BEŞYÜZ DOLAR MAAŞ VERSELER ONA HİÇ DOKUNMAM, TRAFİK POLİSLİĞİNDEN ALDIĞIM MAAŞLA GEÇİNİRİM O BEŞYÜZ DOLARI BİRİKTİRİRİM... ŞÖYLE Bİ BEŞ ALTI BİN DOLAR BİRİKTİRSEM NİYORK'A DÖNÜNCE ARABAYI SATIP ONU DA ÜSTÜNE KOYUP YENİ Bİ ARABA ALIRIM... LAN YOKSA BORSADA HİSSE SENEDİ Mİ ALSAM YA DA DÖVÜZ ACABA... HI?.. KAFAM KARIŞTI... EN İYİSİ YAZILI YAPİYİM ÖĞRENCİLER YAZILIYLA UĞRAŞIRKEN BEN DE PARAMI NEREYE YATIRACAĞIMI DÜŞÜNÜRÜM RAHATCANA !..
YARIM SAAT SONRA
HADİ VİLYIMS, KAĞIDINIVER YAZILI BİTTİ ...
HOCAM Bİ SANİYE, SON Bİ CÜMLE...
BAK BAK KİME DİYOM... VİLYIMS!.. BAK İKMALE BIRAKIRIM... VERSENE LAN ŞU KAĞIDI!..
ELİZABET SEN DE KIZIM... HADİ VER KAĞIDINI...
TABİ ABİ EN İYİSİ BEŞBİN DOLARI DÖVİZE YATIRIYİM. BORSAYA HİÇ GİRMİYİM... ANLAMADIĞIM Bİ KONU BORSA.. ENDEKS İNER NAZDAK ÇIKAR KIL OLUR YÜN OLUR BEŞ BİN DOLARI DA KAPTIRIRIZ EN İYİSİ DÖVİZDİR, CANIM YUROM BENİM...

O AKŞAM ...
BU KONEKTİKIT'IN TRAFİĞİNİ ADAM ETMEK İÇİN EPEYCE Bİ UĞRAŞICAZ GALİBA HENRİ ABİ... NE PARK YASAĞI DİNLİYOLAR NE TRAFİK IŞIĞI DİNLİYOLAR... SABAHTAN BERİ ANONS YAPMAKTAN HELAK OLDUM VALLA ABİ...
HİÇ MERAK ETME ALBIRTIM, VER EDİCEZ MAK BUZU VER EDİCEZ CEZAYI MUMA ÇEVİRİCEZ HEPSİNİ DALTARAK-LARIN!.
ÇEVRE YOLUNUN ORDAKİ BAYIRA GİDİP HIZ KONTROLÜ YAPMAK İÇİN RADAR KURALIM MI HENRİ ABİ?..
RADAR SENİN KÖPEEN OLSUN KANKA, KURALIM TABİ...
POLİS

KURALIM KURMASINA DA YALNIZ Bİ DE ŞÖYLE Bİ ŞEY VAR Kİ, ŞİNDİ BİZİM OKULDAKİ MÜZİK HOCASI CANITIN MAAŞI YETMEDİĞİ İÇİN GECELERİ Bİ BARDA SAHNEYE ÇIKIYOMUŞ BU GECE BENİ BARA DAVET ETTİ ARTI CANITIN'DAN ALDIĞIM SİNYALLER BARDAKİ ORTAMIN MANİTA KAYNADIĞI YÖNÜNDEYDİ BU DA DEMEKTİR Kİ Bİ YALAN ATIP SENİ KANDIRMAM VE BARA GİTMEM LAZIM ALBIRT'IM...

HAH BULDUM YALANI ...
ALBIRT BE... BU GÜN OKULDA YAZILI YAPTIM KAĞITLARI OKUMAM, NOT VERMEM LAZIM... DİYORUM Kİ BEN BU AKŞAM BİRAZ ERKEN KAÇSAM DA ŞU KAĞITLARI OKUSAM... BİLİYOM BU GÜN SENİ DEVRİYEDE DE YALNIZ BIRAKTIM AMA...
RİCA EDERİM HENRİ ABİ LAFI MI OLUR, İSTEDİĞİN SAATTE GİT EVE OKU YAZILILARI!..

GÜZEL, İZİN TAMAM! ŞİMDİ DE GECENİN FİNANS SORUNUNU ÇÖZELİM... HAH İŞTE FIRSAT...
ALBIRT BAK ŞU BEYAZ ARAÇ YALPALAYARAK GİDİYO, SÜRÜCÜSÜ ALKOLLÜ GALİBA ANONS YAPIVER DE SAĞA ÇEKSİN Bİ ALKOL MUAYENESİ YAPIYİM... YANLIZ SEN SAKIN ZAHMET ETME ALBIRT, ARABADA KAL BEN YAPARI MUAYENEYİ, ZATİ BÜTÜN GECE NÖBET TUTUCAN!..
EFBİA TRAFİK

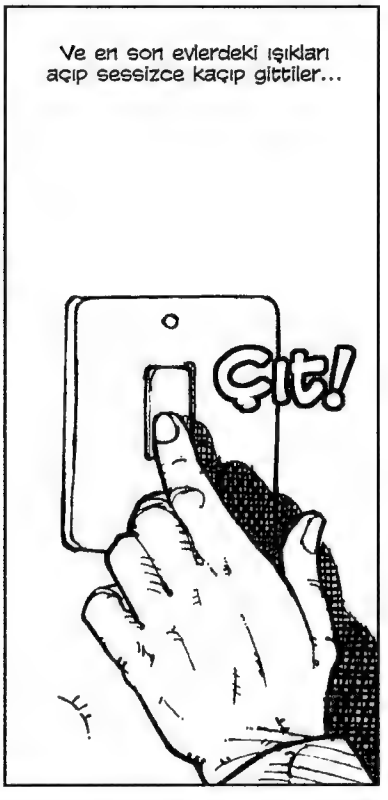
DAHA HIZLI ÜFLE CANIM...

PİYUUUVV!. BEYFENDİ LİMİTİN ÇOK ÜSTÜNDE ALKOL ALMIŞSINIZ, EHLİYETİNİZE EL KOYMAK ZORUNDAYIM, ARTI YÜZ DOLAR CEZA YAZICAM!..
ABİ BE Bİ GÜZELLİK YAPAMAZ MISIN?..
TABİ YAPARIZ ...BAK ŞİMDİ BEN SIRTIMI DÖNÜCEM, SEN DE ÇAKTIRMADAN CANLIYI TOKA EDİCEN TAMAM MI?..
ABİ YİRMİ CANLI YETER Mİ?
YETER HAYATIM, VER...
Bir kaç saat sonra...
GAYAYI BURCU DUDTU ESKÜZMİ ESKÜZMİ AMMAN AMMAN DİBİNİ GIRCI DUDTU DA ALFİSTANLIM LİKUPIR... HOP HOP HOP... HAYDİ ÇATALLAR HAVAYA...
KANTRİ KLAB
TÜRKÜ KAFE
HEP BERABER SÖYLÜYOZ, NAZLI YARİN HARLEYİ...
NAZLI YARİN HARLEY'İ ÇELİKDENDİR ÇELİKTEN, NAZLI YARİN HARLEY'İ ÇELİKDENDİR ÇELİKTEN... GOLF TOPUNU ATIVİRDİM, GOLF TOPUNU ATIVİRDİM ALANDAKİ DELİKTEN... ALANDAKİ DELİKTEN HOPP HOPP..
ULAN BUNCA YÖRE GEZDİM ÇATALLA OYNANAN Bİ OYUN HAVASINA HİÇ RASLAMAMIŞTIM. NEDİR BUNUN MANASI ACABA... YOKSA MOTOSİKLETİN ÇELİĞİNE Mİ GÖNDERME YAPIYO... AMAN BE HENRİ BIRAK ŞİMDİ ANTROPOLOG GİBİ ANALİZ YAPMAYI... ORTAM CİLLİK KAYNIYO YAZIL BİRİNE HADİ KOÇUM BAK BU COŞKUDA İSABET YÜZDENİ ARTIRIYO HADİ KAP Bİ MANİTA...
HOP HOP..!

Bir kaç saat sonra, Konnektikıt'tan millerce uzakta Niyork: Şehir kendini çoktan karanlığa gömmüş ve çoktan en sessiz halini almıştır... İ

İnsanlar evlerine çekilmiş kimi mışıl mışıl kimi tossura tossura uyuyarak bi sonraki güne hazırlanmaktadır... Fakat şehirde uyumayan bazı insanlar da vardı.
Bu esrarengiz adamlar gizlice girdikleri evlerde para mücevher vs gibi hiçbir şeye dokunmadılar...

Sessizce
Çıt!
Sadece radyo, TV., CD, teyp, bilgisayar vs gibi bütün elektronik ev aletlerinin önce gürültü olmasın diye seslerini kıstılar, sonra hepsini teker teker çalıştırdılar.. .Daha sonra bulaşık makinesi, çamaşır makinesi, fritöz, ketıl, blendır vs gibi diğer elektirikli ev aletlerini çalıştırdılar...


Ve en son evlerdeki ışıkları açıp sessizce kaçıp gittiler...
Çıt!

Şehir sabaha karşı ışıl ışıl olmuştu..

İnsanlar uyandıklarında önce ne olduğunu anlayamadılar... Herkes içinde "herhalde ışıkları açık unutmuşuz" diye düşündü ve normal bir şekilde günlerine devam ettiler... Ama bu olay bir hafta boyunca her gece tekrar edince insanlar kılanmaya başladı ve Efbiay'ı arayıp durumu bildirdiler... Efbiay başkanı makkaenzi hemen ekibiyle bir toplantı yaptı durumu değerlendirmek için..

YÜZBAŞI SIKATİ! YILLARCA ALBIRT KADAR İYİ OLDUĞUNU ISPATLAMAK İÇİN KIPRAŞTIN DURDUN ...

EFBİAY GENEL MERK

...İŞTE SANA Bİ FIRSAT BU ELEKTRİKLERİ YAKIP KAÇAN HERİFLERİ YAKALAMA GÖREVİNİ SANA VERİYORUM... HADİ BAKALIM GÖSTER KENDİNİ...

BAŞ ÜSTÜNE KOMUTANIM!..

Görevi alan Yüzbaşı Sıkati hemen işe koyulur...

HADİ OĞLUM SIKATİ YAP ŞÖYLE BABATORİK Bİ OPERASYON DA ALEM OPERASYON GÖRSÜN. YÜRÜ BE OĞLUM SIKATİ KİM TUTAR SENİ!..

DİKKAT DİKKAT! BÜTÜN EKİPLERİN DİKKATİNE... BEN YÜZBAŞI SIKATİ... BU AKŞAM ŞEHİRDEKİ SON OLAYLAR YÜZÜNDEN GENEL BİR OPERASYON YAPILACAKTIR TÜM EKİPLER OPERASYONA KATILACAKLARDIR...

O gece tarihin en büyük operasyonu yapıldı...

NERDE GELİYONUZ?

BOĞAZDAN MENHETTİN'DAN ABİ!..

CEBİNDEKİ NE?

KİMLİĞİN YANINDA MI?..

YANIMDA ABİ!..

ÇIKART CANIM KİMLİĞİNİ

ŞU ARKA KOLTUKTAKİ POŞETTE NE VAR?

BİRAZ ANÇUEZ ALDIM ABİ!..

AÇ BAKİYİM O POŞEDİ İÇİNE BAKACAM

KIFFFT KIFFFT! TÜM EKİPLERİN DİKKATİNE, BEN YÜZBAŞI SIKATİ, ŞÜPHELİ GÖRDÜĞÜNÜZ HERKESİ GÖZALTINA ALIN... DIRILIP...

EFBİAY

ANLAŞILDI MERKEZ TAMAM!..

Onca operasyon yapıldı, yüzlerce şüpheli gözaltına alındı, ama değişen birşey olmadı... O esrarengiz adamlar gine her gece evlere girip, gine elektronik eşyaları çalıştırıp...

Ve ışıkları açarak...Etrafı ışıl ışıl yapıp gecenin karanlığının içinde kayboluyorlardı...

Çıt!

Esrarengiz adamların bir türlü yakalanamaması halkı iyice rahatsız etmeye başlamıştır.

HALA YAKALAYAMADILAR ADAMLARI... BU HÜKÜMET BAŞTA OLDUĞU SÜRECE DE YAKALAYAMAYACAKLAR, BAK GÖRÜRSÜNÜZ ...

SENATÖRLER SENATÖR DEĞİL Kİ BE GÜZELİM... SEÇİLİP MECLİSE GİTTİKDEN SONRA HEPSİ İHALE TAKİP EDİYO, İŞ KOVALIYO.. VATANDAŞI DÜŞÜNEN YOK Kİ... CUMHURİYETÇİLER BAŞTA OLSA BÖYLE OLMAZ!

YOK BE BABUŞ, CUMHURİYETÇİSİ DE DEMOKRATI DA AYNI, HEPSİ KENDİNE BUNLARIN ÇALIŞIYO BİZİ DÜŞÜNN YOK MINA KOYİM..

BEN BAŞKAN OLSAM VAR YA ABİ, ÇAĞIRIRIM EPBİAY BAŞKANINI DERİMKİ; NE LAN BU, NİYE YAKALAMIYONUZ BU HERİFLERİ? TAK Bİ SOPA EŞŞEĞE BAK NASIL YAKALIYOR HEMEN...

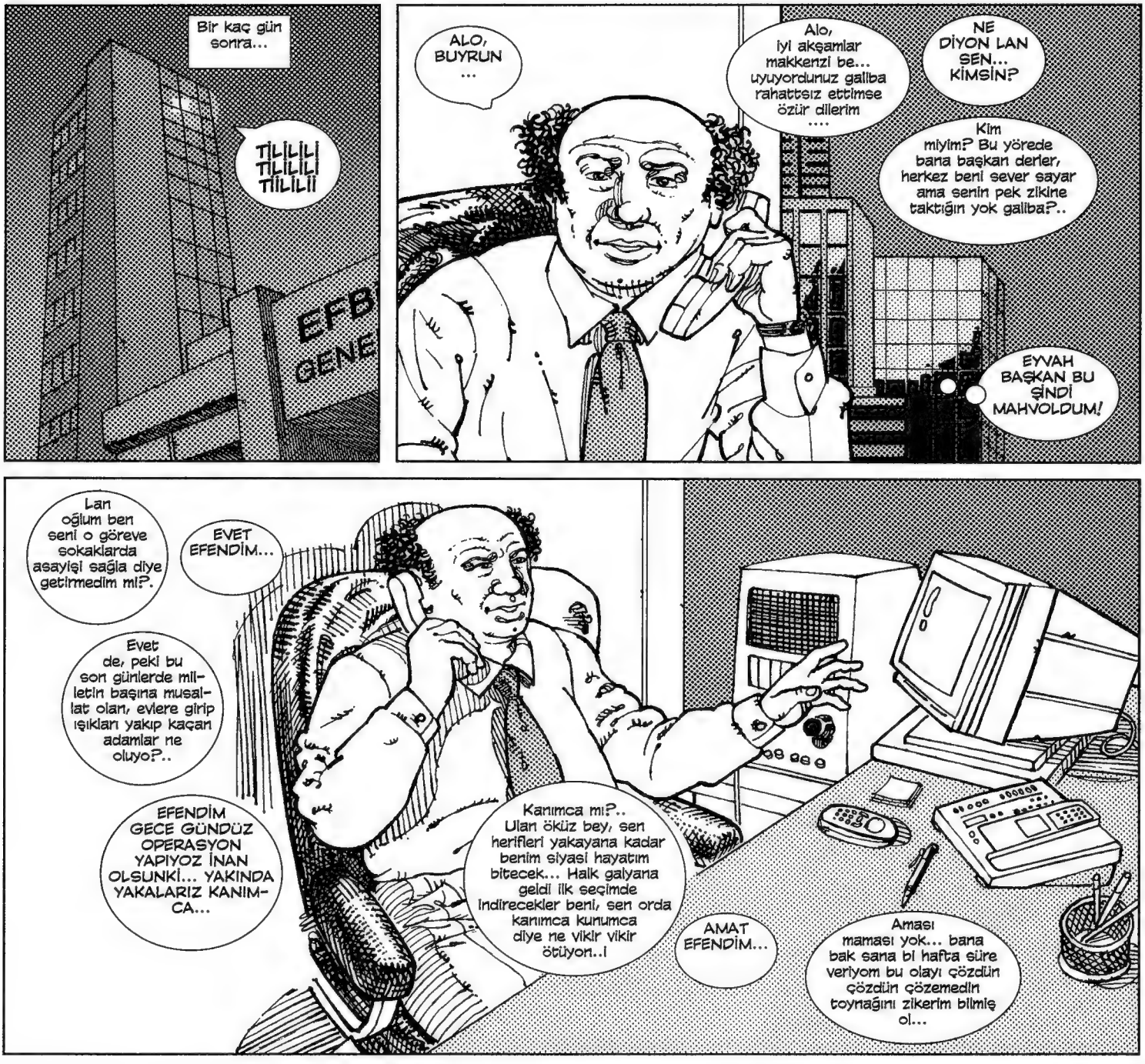
TABİ ABİ ZATİ VATANDAŞIN G.TÜNE YILAN KAÇMIŞ Bİ DE BU EŞŞEKLERLEMİ UĞRAŞSIN BU MİLLİT...

PSİKOLOĞA GİTMEK İSTİYORUM KEVIN... HER GECE IŞIKLARIN AÇILMASINDAN BIKTIM.. LANET OLSUN BUNLAR BENİ ÇOK YORDU...

OH KEVIN, LÜTFEN KÜFÜRLÜ KONUŞMA!.

HAKLISIN PEMILA... BEN DE SİTİRES OLUYOM. AMA O İBNELERDEN BİRİNİ YAKALARSAM VAR YA, ANASINI MİKİCEM EŞŞOĞLU EŞŞEKLERİN...

ÖZÜR DİLERİM PEMILA BİR AN KENDİMİ KAYBETTİM ...


Bir kaç gün sonra...
TİLİLİLİ TİLİLİLİ TİİLİLİİ
EFB GENE
ALO, BUYRUN ...
Alo, iyi akşamlar makkenzi be... uyuyordunuz galiba rahattsız ettimse özür dilerim ....
NE DİYON LAN SEN... KİMSİN?
Kim miyim? Bu yörede bana başkan derler, herkez beni sever sayar ama senin pek zikine taktığın yok galiba?..
EYVAH BAŞKAN BU ŞİNDİ MAHVOLDUM!
Lan oğlum ben seni o göreve sokaklarda asayişi sağla diye getirmedim mi?.
EVET EFENDİM...
Evet de, peki bu son günlerde milletin başına musallat olan, evlere girip ışıkları yakıp kaçan adamlar ne oluyo?..
EFENDİM GECE GÜNDÜZ OPERASYON YAPIYOZ İNAN OLSUNKİ... YAKINDA YAKALARIZ KANIMCA...
Kanımca mı?.. Ulan öküz bey, sen herifleri yakayana kadar benim siyasi hayatım bitecek... Halk galyana geldi ilk seçimde indirecekler beni, sen orda kanımca kunumca diye ne vikir vikir ötüyon..!
AMAT EFENDİM...
Aması maması yok... bana bak sana bi hafta süre veriyom bu olayı çözdün çözdün çözemedin toynağını zikerim bilmiş ol...
Akabinde...
HAH BENİM GELDİĞİMİ DUYUNCA SAKLA HEMEN KAPAT O İNTERNET SAYFASINI, KAPATKİ BEN DE KERİZ GİBİ YÜZBAŞI SIKATİ GECENİN BU SAATİNDE ÖZVERİYLE ÇALIŞIYO HİSSİNE KAPILAYIM!..
AAA... HOŞ GELDİNİZ MAKKENZİ ABİ... BEN DE SABIKALILARIN DOSYALARINI İNCELİYODUM TAM DA...
SİTTİR LAN EŞŞOĞLU EŞŞEK, KOVULDUN.. SİTTİR GİT Bİ DAHA GELME BURAYA... İNTERNETTE SÖRÇ YAPTIĞINI ANLAMADIM MI SANDIN KİMİ KANDIRIYON LAN SEN?.. SİTTİR HADİ!!

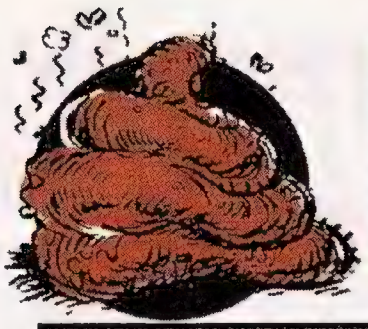
O gece General **Makkenzi** olaya el koydu ve operasyonun kıralını başlattı...
Normal ekiplerin yanısıra özel eğitimli seçkin timler de operasyonlara katıldı...
Şehrin altını üstüne getirip bütün suç yuvalarına baskın düzenlediler, yüzlerce şüpheli gözaltına alındı ve sorgulandı ama sonuç gine TISSS...
Gerçek suçlulara ulaşılamamıştı. Ertesi gün **Başkan** yine **Makkenzi**'yi aradı ve yine fırça attı... Bunun üzerine Makkenzi kurmaylarını bir kez daha topladı...

ARKADAŞLAR BU GÜN BENİ BAŞKAN ARADI VE Bİ GÜZEL KALAYLADI...

PEKİ BEN NE YAPTIM? HEMEN Bİ İÇMİMARI ARADIM VE CAM MASA FİYATI ALDIM, FİYAT UYGUNDU VE BEN DE CAM MASAYI YAPTIRDIM...

NİYE PEKİ CAM MASA YAPTIRDIM HA DALTARAKLAR, SÖYLEYİN BAKİYİM...
BİLEMEDİNİZ Mİ O ZAMAN BEN SÖYLİYİM...

ÇÜNKÜ YÜZÜME BAKACAK HALİNİZ KALMADI... BEN DE SİZ SAYIN DALTARAK ÇALIŞMA ARKADAŞLARIMA Bİ KIYAK YAPİYİM DEDİM MADEM ONLAR BENİM YÜZÜME BAKAMIYO BEN ONLARIN YÜZÜNE BAKİİM... ULAN ŞEREFSİZLER BİTİRDİNİZ ULAN BENİ... TOYNAĞINIZI ZİKİCEM LAN SİZİN
SÜRECEK...



BOKA İZİ

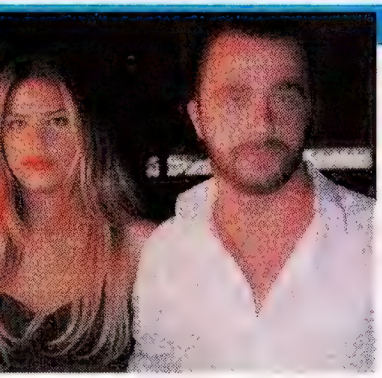
ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Şanssız Yalan!

MUSTAFA SANDAL SEDA SAYAN'A AŞIK DEĞİLMİŞ!

Sahnelerimizin yerinde duramayan hiper aftik ve uslanmaz sanatçılarından megastar **Mustafa Sandal,** ünlü **Seda Sayan**'ın **"Şans Kapısı"** adlı programının çıtır hosteslerinden biriyle bol kıvılcımlı bir aşk yaşıyormuş. Ünlü Sandal, kendine çevrilen bu konudaki soru oklarına: **"Evet, doğrudur. Oradaki hostes kızlardan biriyle aşk yaşıyorum. Hostesler benim fantaazimdir. Hosteslerin sabah Londura Paris'te, akşam Tokya'da Singapur'da olmaları beni etkiliyor. Onlardan birine aşığım. Ama hangisi olduğunu bilmiyorum. Bunu ancak, Seda Hanım açıkladığında öğrenebilicez. Artık şans, kader kısmet.."** diyormuş. diye diyoruz.

Deve Büyüklüğünde Yalan!



YAĞMUR, BARIŞ'I ALDATIYORMUŞ!

Beyaz perdenin **Sultanı Türkan Şoray**'ın kızı **Yağmur Ünal**'ın sevgilisi **Barış Yaman,** hakkındaki **"Yağmur'u aldatıyor"** iddialarına ateş saçıyormuş. Yakınlarına da öfke köpürten Barış Yaman: **"Ben onu değil, o beni aldatıyor."** şeklinde iddialara yanıt veriyormuş. Muhabirimizle kulaklarından duman çıkarak konuşan Yaman: **"Asıl Yağmur beni aldatıyor. Evden ne zaman şemsiyesiz çıksam yağmura yakalanıyorum. Bu havalar insanı çok aldatıyor."** şeklinde espriyle durumu kurtarmaya çalışıyormuş diye münasebetsiz bir yalan uyduruyoruz.

İçgüveysinden Hallice Yalan!

SEMRA HANIM'DAN BETERİ VAR!

Ünlü pop müziğimizin çıtır divası **Sezen Aksu,** oğlu **Mithatcan**'ın sevgilisi çıtır manken **Tuğçe Kazaz**'a pek çok yasak getirmiş. Yakınlarına, kayınvalidesi **Sezen Hanım**'ın, **"Gelinim Olur musun?"**daki **Semra Hanım**'dan çok daha belâlı bir kayınvalde olduğunu söyleyen çıtır manken Kazaz: **"Meselâ kayınvaldem her lig maçından sonra dişlerimle ayak tırnaklarını kesmemi istiyor. Ben buna sıcak bakmıyorum. Çay içerken, çayı herkes bardaktan içiyor, ama o benim çayımı tükenmez kalem kapağından içmemi istiyor. Veya yatarken alnıma yumurta koyup sabaha kadar onu düşürmeden uyumam için ısrar ediyor."** diyormuş diye üflüyoruz.

Çalıntı Yalan!

TUBA ÜNSAL ARTIK CEPSİZ PANTOLON GİYİYORMUŞ.

Çıtır manken **Tuba Ünsal** ve eşi **Cem Cantaş**'ın evine pencerenin camından geçerek giren bir hırsız, çıtır manken **Tuba Ünsal**'ın cebini çalmış. Hayli üzgün görünen çıtır manken yakınlarına: **"Pantolonumun ceplerini özel terzime özel olarak dörder defa çok sıkı diktiriyorum. Buna rağmen o hırsız o cebi nasıl söktü ve çaldı anlayamadım. Neyseki hırsız boş olan sol cebimi çalmış. Çalamadığı sağ cebimde 100 Yuro vardı. Şimdi o parayla kalan cebimi de söktürüp pantolonumu hırsızlığa karşı cepsiz olarak kullanmayı düşünüyorum"** derken, çıtır mankenin çatır eşi Cem Cantaş ise Tuba'nın yakınlarına: **"Ben hâlâ hırsızın camı kırmadan camın içinden nasıl geçtiğini anlayamadım. O konuya kafa yoruyorum."** diyormuş..

Endazesiz Çıtır Yalan!

NİŞANTAŞI MAĞAZALARI HÜLYA AVŞAR'DAN İLLALLAH DEMİŞ...

Şu aralar **Nişantaşı** sosyetesi müthiş bir dedikoduyla çalkalanıyormuş. Televizyonlarımızın çıtır yıldızı **Hülya Avşar,** bir arkadaşına ait lüks bir mağazadan **"denemek"** için aldığı giysileri **üç dört gün kullanıp** sonra beğenmedim diye iade ediyormuş. **Ünlü Hülya** son zamanlarda bu huyunu öyle geliştirmiş ki, aldığı giysileri **üç beş yıl giydikten** sonra giyilmekten tanınmaz hâle gelen yırtık pırtık giysileri kuşanıp berduş kılığında, hiç tanınmadan elini kolunu sallayarak girdiği Nişantaşı'nın kaymak üstü mağazalarından zorla aldığı yüzlerce giysiyi üst üste giyerek kendini **dev bir kumaş topu** hâline getiriyor ve yuvarlana yuvarlana hergün Maçka'dan **Dolmabahçe**'ye kaçıyormuş. Sevgili **Hülya**, bu huyu sana yakıştıramadık. Seni haftanın huy rüküşü ilân ediyoruz.

TARKAN, BİLGE ÖZTÜRK'LE YUMRUK YUMRUĞA GELMİŞ

Yılın Dev uydurusu!

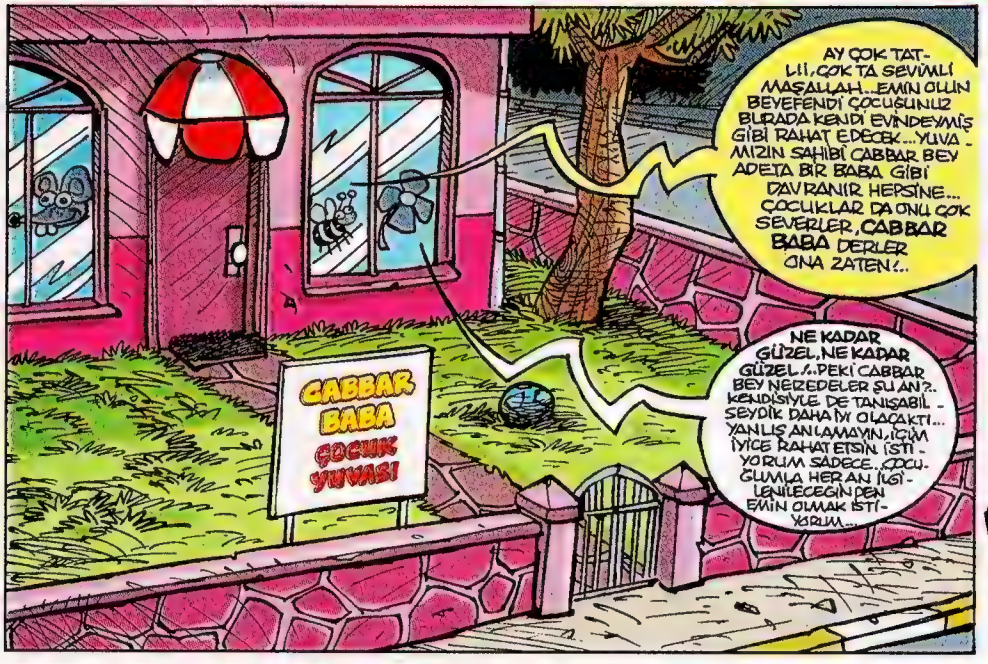
Yıllardır çıtır sevgilisi **Bilge Öztürk**'le ayrıldı ayrılacak hallerde yaşayan ve **32 yıl** önce doğan **Tarkan**'ın 33.yaş günü partisinde Tarkan ile sevgilisi arasındaki **şiddetli kavga ve tartışmalar** bitmek, buzlar ise erimek bilmiyormuş. Doğum gününde yine çok şiddetli kavgaya tutuşan ünlü ikiliyi **dostları zor ayırmışlar.** Doğum gününde Tarkan'a çok şık tel maşa bir bilek saati hediye eden Bilge Öztürk'ün **"Ne zaman evleneceğiz?"** sorusuna Tarkan: **"Dünkü bu vakit!"** diye cevap verince ünlü ikili tekme tokat birbirlerine girmişler. Fotoğrafta Tarkan sevgilisine **kafa atmaya** hazırlanırken görülüyor!..

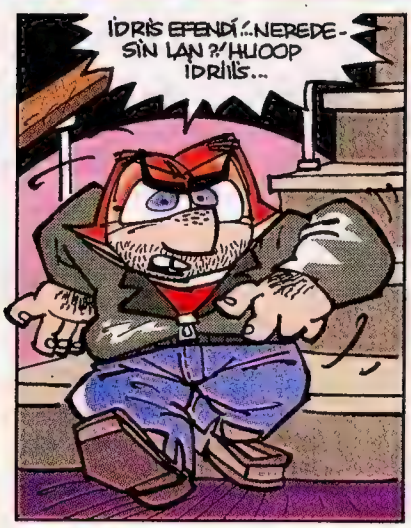
Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 47 Beyoğlu / İstanbul - behicpek@leman.com.tr

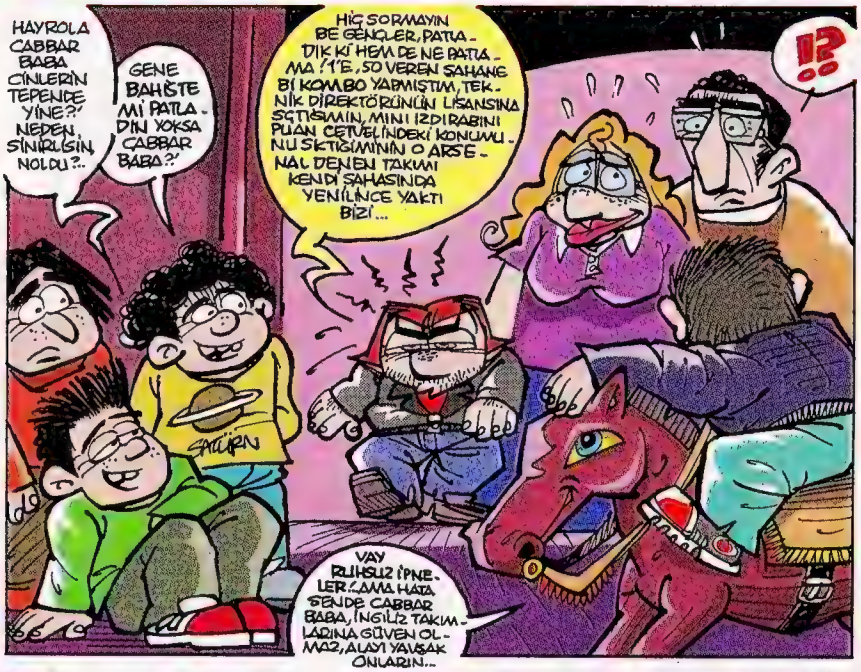
CABBAR BABA

0070

yazan & çizen : Cengiz Akın






HAYROLA CABBAR BABA CİNLERİN TEPESİNDE YİNE?! NEDEN SİNİRLİSİN, NOLDU?..
GENE BAHİSTE Mİ PATLADIN YOKSA CABBAR BABA?!
HİÇ SORMAYIN BE GENÇLER, PATLAMA! DİK Kİ HEM DE NE PATLAMA! 1'E, 50 VEREN SAHANE BİR KOMBO YAPMIŞTIM, TEKNİK DİREKTÖRÜNÜN LİSANSINA SIĞDIRMAMIN, MİNİ İZDİRABINI PUAN CETVELİNDEKİ KONUMUNU SIKTİĞİMİNİN O ARSENAL DEDİĞİN TAKIMI KENDİ SAHASINDA YENİLİNCE YAKTI BİZİ...
!?
VAY RUHSUZ İPNELER! AMA HATA SENDE CABBAR BABA, İNGİLİZ TAKIMLARINA GÜVENİLİR OLMAZ, ALAYI YAVŞAK ONLARIN...

ASLINDA EN GÜZELİ TEK MAÇA SİNGLE, YÜKLÜ BASMAK CABBAR BABA! EN TEMİZİ O!..
YAVRUM EN TEMİZİ AMA, ÖYLE DE ANCA SİGARA PARASI VERİYO! İNDİRİDİN Mİ BÜYÜK MEBLAĞ İNDİRİCEN Kİ BİŞEYE BENZESİN!.. ON MİLYONLU YİRMİ MİLYONLU G.TÜMEN Mİ SOKAYIM ÇOK AFEDERSİN HIZ?!
!?
BENCE OYNADIN MI BASKET OYNAYACAKSIN! İKİ YTTMAL, YÜZDE ELLİ KAZANMA ŞANSI! YANLIŞ MIYIM CABBAR BABA!
NEYSE YAV, SIKTİRDİN GENÇLER! HER SEFERİNDE Bİ DAHA OYNAMIYCAM DİYORUM AMA SEYTAN DÜRTÜYO İŞTE, OYNATIYO! HEPSİNİN MINA KOYUM, BOŞVERİN. HİSS! İDRİS EFENDİ!.. HADİ Bİ KAHVE YAPTA GERGİNLİK ATALIM...

EVİ YAPARIM! ÖMRÜ AĞZ DOLUSU KUFUR ET SOĞRA HIÇ, BİŞEY OLMAMIŞ GİBİ GAYFE IŞTE... BENDEN BAŞKA ALÇAK EŞSEK YOK TABİİ, GEÇESİ GİZAN BATTONUDA NİŞESİ GELEN BEBESİ DE BENİM DEPERME BİNİYA.. ENİKLERİNDEN DE SATABİNDAN DA BİLİRİM BU AMUĞA GODUMUN YİRİNİ BİLİRİM...
LAN SÖYLEMEDEN GİT SİKİM SENİNO MIRMIRLARINA...

OĞULTAY GEL OĞLUM GEL! HEMEN GİDİYORUZ BURADAN!..
?!
NOLUYO MINA KOYUM?! KİM LAN BU?..
AY CABBAR BEEY, BEYFENDİ KAYIT İÇİN GELMİŞTİİ... SÖYLEMEYE ÇALIŞTIM AMAA...

BİZ NEREYE GELMİŞİZ BÖYLE?! SENİ BU AHLAKSIZLIK YUVASINA YAZDIRARAK AZ KALSIN ÇOK BÜYÜK Bİ HATA YAPACAKMIŞIM YAVRUM!.. NE AÇAİP, NE TERBİYESİZ İNSANLARMIŞ BUNLAR!..
BEYFENDİ LÜTFEN SÖZLERİNİZE DİKKAT EDİN.. EĞER Bİ SANİYE BENİ DİNLERSENİZ!..
HAYIR EFENDİM DİNLEYEMEM, DERHAL GİDİYORUZ! İKİ GÜNDE EŞKİYA YAPARSINIZ SİZ ÇOCUĞUMU BE!..

EEH, GİDERSİN GİT NAPİYİM! BİZDE BÖYLE KARDEŞİM, BURASI BÖYLE Bİ YER İŞTE!.. İŞİNE GELİRSE...
YÜRÜÜ, ANCA GİDERSİN!
HİÇ!.. BEĞENMEYEN GELMESİN DİMİ CABBAR BABA!
TZOOFT

BRAVO!.. BRAVO!..
ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK!.. ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK..
?!

TEBRİK EDERİM SENİ CABBAR! MÜKEMMEL Bİ İŞLETMECİLİK ANLAYIŞI NAVE ÇOCUKLARA KARŞI PEDAGOJİ BİLİMİNİN TÜM İNCELİKLERİNİ HAYATA GEÇİREN OLAĞANÜSTÜ DUYARLI Bİ YAKLAŞIMA SAHİPSİN! BRAVO!..
AHA?! NABER ŞEF?! SEN NE ZAMAN GELDİN YAA!!
NE ZAMAN GELDİĞİMİN NE ÖNEMİ VAR, GÖZLERİMİ YAŞARTMAYA YETECEK KADAR ÇOK ŞEY DUYACAK VE GÖRECEK ZAMANIM OLDU YA BU YETER BANA! SENİNLE BİKEZ DAHA GURUR DUYDUM CABBARCIM, TEKRAR TEBRİKLER!..
ŞAK ŞAK ŞAK
ŞAK ŞAK ŞAK!..
EEH, SKECEM SAKSAĞINI ŞİMDİ HAA... YETER TADINDA BIRAK!.. HAYROLA, NE İŞİN VAR BURADA?! NEYSE GEL İSTERSEN ODAMDA KONUŞALIM...

UTANMIYO MUSUN LAN KÜÇÜCÜK ÇOCUKLARI KUMARA ALIŞTIRMAYA?.. BAHİS FALAN NEDİR BU REZİLLİKLER CABBAR YAA, HİÇ YAKIŞTIRAMADIM SANA!..

OLAYIN DETAYLARINA VAKIF OLMALARI ONLARIN DA OYNADIĞI ANLAMINA GELMİYO BU BİR, HEM HAYATTA HER ZAMAN KAZANILMAYACAĞINI HATTA GENELLİKLE KAYBEDİLDİĞİNİ ÖĞRENMİŞ OLUYORLAR Kİ, BU DA BÜYÜK BİR TECRÜBEDİR BU İKİ'SİNE NE MINA KOYUM SEN NE KARIŞIYOSUN BENİM İŞİME, BU DA ÜÇÜ!..

CABBAR BA

BAK HALA O PİS BAHİS SİTELERİ AÇIK BİLGİSAYARINDA/KAPAT ŞUNLARI GÖZÜM GÖRMESİN KUMARBAZ HERİF...

AYRICA NE DEMEK NE KARIŞIYOSUN?.. BU ÇOCUK, YUVASININ ATAN KİMLİĞİNİ GİZLEMEK İÇİN SADECE BİR PARAVAN OLDUĞUNU VE TÜM MASRAFLARININ DA TEŞKİLAT TARAFINDAN KARŞILANDIĞINI SAKIN UNUTMA...

...VE BEN DE SENİN TEŞKİLAT ŞEFİN YANİ AMİRİN OLARAK AYNI ZAMANDA BU YUVANIN DA SAHİBİ SAYILIRIM!

YÖK YE?!.. KAĞIT ÜZERİNDE BURASI TEŞKİLATA AİT OLABİLİR AMA SENİN BORUN BURADA ÖTMÜYO KARDEŞİM!.. HEM ÖYLE UZAKTAN ATIP TUTMAK KOLAY, KIRK YILIN BAŞI LAZIM OLDU BİR KAÇ MİLYARLIK ÖDEMEK İSTEDİK DİYE SORU YAĞMURUNA TUTTUN BENİ!.. BAKARIZ EDERİZ DİYE GEÇİŞTİRECEĞİNE TAK DİYE ÇIKARIP VERSEYDİN YA MADEM PARAYI GÖRSEYDİK DELİKANLILIĞINI!..

OĞLUM HER İŞİN BİR PROSEDÜRÜ VAR, SORUCAM TABİİ Kİ!.. EĞER TEŞKİLATTA SENİN BURAYI YÖNETTİĞİN GİBİ YÖNETİLSEYDİ ÇOKTAN BATIP GİTMİŞTİK. NE YAPACAĞINI SÖYLEMEMEKTE İNAT ETMESEYDİN GENE VERECEKTİM İSTEDİĞİN PARAYI AMA ŞİMDİ DURUM DEĞİŞTİ!..

ARTIK O PARAYI NE MAKSATLA İSTEDİĞİNİ VE NERELERE GÖMECEĞİNİ NET BİR ŞEKİLDE GÖREBİLİYORUM!.. ANCAK RÜYANDA GÖRÜRSÜN SEN O ÖDENEĞİ!.. UNUT ONU, SİL KAFANDAN!..

NEYSE BU TARTIŞMAYI DAHA FAZLA UZATMAYALIM!.. AÇ BAKALIM ŞU MAİLİNİ, GELMEDEN ÖNCE BİR GÖREV DOSYASI YOLLAMIŞTIM SANA.!!

MADEM YOLLADIN KENDİN NİYE GELİYOSUN?! YA DA MADEM BURAYA GELİCEKTİN NE DİYE AYRICA DOSYA YOLLUYOSUN?! YANİ ÖYLE BİR ÇEŞİTSİN Kİ MİNA KOYUM NE PAZARDA BULUNURSUN, NEMANAVDA!.. BEN SENİN ZİHİN YAPINI ÇÖZEMEDİM ARKADAŞ, AKILSIR ERMEYEN RANDOMİZE BİR İŞLEYİŞİ VAR!..

...NE ENTERESAN BİR TESADÜF Kİ GÖREV DE KUMAR BELASI ÜZERİNE!.. OKU DA DERS AL AZICIK, BAK İNSANIN BAŞINA NELER GELİYOR KUMAR YÜZÜNDEN!..

YAA DEMEK ÖYLE!.. AMA SEN BU SÖYLEDİKLERİNİ UNUTTUĞUN SAKIN ÖNYARGILI OLMA DİYORUM BAŞKA DA BİŞEY SÖYLEMİYORUM SANA!..

...UNUTMA BUNU!..

Resimde gördüğün şahıs Necabet Uğuroğlu... İşini kitabına göre yürütmeyi her zaman çok iyi becermiş uluslararası bir dolandırıcı... Dolandırıcılık aleminde çeşitli zaman ve mekanlarda bir görünüp bir kaybolan, şeytana yalnız pabucunu diyil pantolonunu dahi ters giydirebilecek cinsten bir adam... Son tezgahını Kıbrıs'ta açmış...

Kıbrıs'ta 3 ay önce kurduğu ve halen işlettiği casino, kumar çevrelerinde Uğuroğlu'nun uğursuz mekânı ismiyle nam salmakta gecikmemiş. Fakat bu kötü şöhretin olasılık hesaplarının ötesine geçen bir sebebi var. Tahminlerimize ve aldığımız duyumlara göre Necabet'in casinosunda sistemli bir şekilde hile yapılarak müşteriler soyuluyor!. Fakat elimizde delil yok...

Son kurban geçtiğimiz hafta 250 bin dolar nakit kaybeden Azeri uyruklu işadamı Müneccim Şerbetzade olmuş... Parasını geri almak için daha fazla oynayan ve oynadıkça kaybeden Müneccim beye 1 milyon dolarlık ta senet imzalatılmış... Necabet'e ulaşmak bir hayli güç... Çünkü oldukça iyi gizleniyor ve ortalıkta görünmek pek işine gelmediği için kumarhaneyi aynı zamanda sevgilisi olan resimde gördüğün Asiihan isimindeki kadın vasıtasıyla perde arkasından yönetiyor...

CABBAR GÖREVİN, KUMARHANEDE HİLE YAPILDIĞINI İSPATLAYACAK DELİLLER ELDE EDEREK SON DERECE PİŞMAN VE PERİŞAN BİR HALDE OLAN MÜNECCİM BEYE AÇACAĞI DAVADA SERVETİNİ GERİ ALABİLMESİ İÇİN KÜÇÜKTE OLSA BİR UMUT IŞIĞI SAĞLAMAK...

BAK KENDİ AĞZINLA SÖYLÜYOSUN, KÜÇÜK UMUT IŞIĞI FALAN DİYE!.. GEÇİCEN BUNLARI ŞEF, HİÇ BİŞEY ÇIKMAZ O DAVADAN!.. ÇIKSA DA NECABET DENEN O HERİF ÇOKTAN SIRRA KADEM BASMIŞ OLUR!.. EE, NE ANLIYCAM BEN BU İŞTEN O ZAMAN?

MÜNECCİM BEYİN TEŞKİLATIMIZDAN İSTEĞİ VE SENİN GÖREVİN BU!.. SONRASI KENDİ ARALARINDAKİ HUKUK MÜCADELESİNE KALIR, VE ORASI BİZİ HİÇ İLGİLENDİRMEZ!.. NE DEMİŞLER, KENDİ DÜŞEN AĞLAMAZ!..

KARDEŞİM BİR İŞİ YA ALMA, YA DA ALDIYSAN LAYIKIYLA YAP!.. AMA NEYSE SENİN DEDİĞİN GİBİ OĞLUM, TAMAM TOPLARIZ DELİLİ. YALNIZ UNUTMADAN SÖYLİYİM, BU GÖREV İÇİN OLDUKÇA YÜKLÜ MİKTARDA PARA LAZIM BANA..!

CABBAR BABA

NE?! ... NE BAKIYON?!..

HÜSS!.. NE BAKIYOSUN KARDEŞİM MEDUSA GİBİ DONUK DONUK!.. GÖREV İÇİN DİYORUZ. GERİ GETİRİCEM HEPSİNİ SÖZ!..

Ertesi gece... Kıbrıs!..

KING'S DREAM

GOOD LUCK

ALO, MERHABA CABBAR!.. NAPIYOSUN, NASIL GİDİYOR DİYE Bİ SORMAK İSTEDİM!.. HERHANGİ Bİ AKSİLİK, TERSLİK FALAN YOK YA?..

İKİDE BİR ARAYIP DURMA ŞEF!.. OYUN OYNUYORUM BURDA KONSANTRASYONUMU BOZUYOSUN!.. AMMA KIYMETLİ PARAN VARMIŞ BE!..

OĞLUM SAÇMALAMA, SENİ MERAK ETTİĞİM İÇİN ARIYORUM!.. GERÇİ YANINDAKİ PARA DA ÖYLE AZ BUZ BİR MİKTARDA DEĞİL YANİ! HAYIR, BENİM ŞAHSİ PARAM OLSA SORUN DEYİL AMA... BANA BAK, O PARANIN HEPSİNİ KAYBEDİP GERİ ALAMADAN DÖNERSEN BENİ DE ÇOK ZOR DURUMDA BIRAKIRSIN TEŞKİLATTA AN LIYO MUSUN LAN!.. ON SENE BOYUNCA Bİ KURUŞ MAAŞ VERMEM SANA ONA GÖRE!.. ÇATIR ÇATIR KESERİM MAAŞINI CABBAR, DUYUYO MUSUN BENİ?!

HAH, ŞÖYLEE! ÇIKAR AĞZINDAKİ BAKLAYI!.. Bİ DE SENİ MERAK EDİYORUM DEMEZ Mİ?! ÇAKAAL!

KRRRRRRRRRR..

SİYAH ONYEDİ!.. MASA KAZANIR!..

OLACAK İŞ DEĞİL YAA! TAM DA KIRMIZI ONİKİDE DURUYORDU, BİRDEN HIZLANDI SANKİ TOP!..

BU SEFER BENİM DEDİĞİM SAYIYA OYNIYCAZ HAYATİ. GİT FİŞ AL ÇABUK!..

JOIN

...SENİ DAHA FAZLA MERAKTA BIRAKMIYIM O ZAMAN ŞEF!.. HABERİN OLSUN ŞU AN OLUK OLUK KAYBETMEKLE MEŞGULÜM O PARALARI!..

KING'S DREAM

YOU LOSE

VİUUUUUUUU..

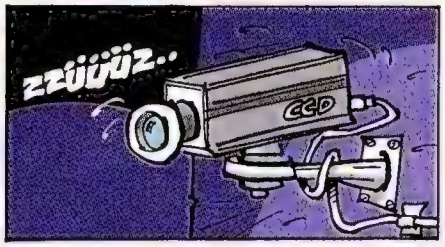
AHA! BEŞYÜZ MİLYON DAHA GİTTİ!.. DUYDUN MU SESİNİ?.. HADİ KAPATTIM ÇAAV...

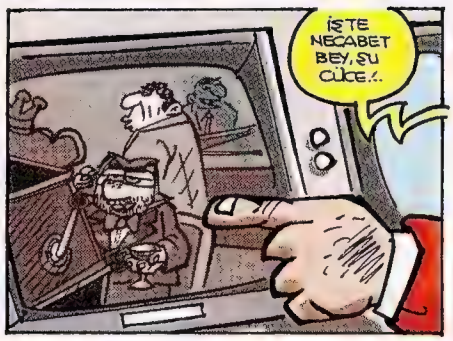
JOIN

ZZÜÜÜZ..

CCD

İŞTE NECABET BEY, ŞU CÜCE!..





SLOT MAKİNALARINDA ON DAKİKA İÇERSİNDE 15 MİLYAR KAYBETTİ!.. BENCE BÜYÜK POTANSİYEL VAR BU HERİFTE!.. TAKİBE ALALIM MI?..

HEMDE SPESİYAL TAKİBE ALMAK LAZIM!.. EHEHEHE. BÖYLE ÖRDEKLER KOLAY BULUNMUYO ARTIK, ELİMİZDEN KAÇIRIRSAK YAZIKOLUR...

ANLAŞILDI SEVGİLİM! OKEY OKEY HAYATIM ANLAŞILDI!.. EVET KEKLİĞİ GÖRDÜM ŞU ANDA!.. ŞAHİN YOLA ÇIKIYOR!..

HADİ AŞKIM KOLAY GELSİN!..

VİİİUUUUUUUU.

RICH ZONE

YOU LOSE

AY PARDON!..

ÇOK AFEDERSİNİZ GÖRMEDİM SİZİ!..

ÖNEMLİ DİİL, OLUR BÖYLE ŞEYLER!..

KÜT

HIH TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ ASLIHAN HANIM DAMLADI İŞTE! YALNIZ TARZI HİÇ HOŞUMA GİTMEDİ GÖRMEDİM NE DEMEK LAN?.. BU ARADA KALÇADA TAHTA GİBİ SERTMİŞ... OMUZUM KIRILIYODU NEREDEYSE!..

İÇKİNİZİ DE DÖKMENİZE SEBEP OLDUM...ÇOK ÜZGÜNÜM...

ÜZÜLMEYİN NASOLSA İÇKİLER BELEŞ BİRER TANE DAHA ALIRIZ!. AHAHH HA!.. İSMİM CABBAR!.

MEMNUN OLDUM BEN DE ASLIHAN. AY ÇOK KİBARSINIZ!.

ÖYLEYİMDİR!..ÖVÜNMEK GİBİ OLMASIN AMA KADIN RUHUNDAN İYİ ANLARIM./MESELA ERKEK RUHUNUN AĞIRLIĞI 21 GRAMKEN KADIN RUHUNUN SADECE 3 GRAM OLDUĞUNU DAHA ÖNCE HİÇ DUYMUŞ MUYDUNUZ ASLIHAN HANIM?!

AA,ÇOK ENTERESAN? NEDEN ÜÇ PEKİ?.

NEDENOLMASIN KOYUM BİR SAYI TUT DENİNCE GENELDE ÜÇ TUTULUR YA,BENİM DE AKLIMA ÜÇ GELDİ İŞTE!.

EVEET KEKLİK YAKALANDI!.

İNCELİĞİNDEN VE NARİNLİĞİNDEN OLSA GEREK!. TAM DA YALNIZLIKTAN SIKILMIŞ VE BURADAN GİTMEK ÜZEREYDİM BANA KATILMAZ MISINIZ?.

MEMNUNİYETLE!.

SSSST

İTİRAF ETMEK GEREKİRSE BİR SÜREDİR UZAKTANSIZİ İZLİYORDUM...ÇOK PARA KAYBETTİNİZ AMA KAYBETMEKTEN KORKMUYORSUNUZ HERHALDE./ CESUR ERKEKLERİ SEVERİM,HEM NE DEMİŞLER KUMARDA KAYBEDEN AŞKTA KAZANIR!..ÖYLE DİYİLMİ?.

BİLEMİYORUM GÜZELİM,HENÜZ KARAR VEREMEDİM!. DUR BAKİYİM ALICI GÖZLE BİR DAHA SÜZİYİM!..I-IH!. YOK ABİ KALÇA TAHTA,GÖĞÜSLER FINDIK,TİP DESEN TİPİM DİYİL./YOK MAALESEF ISINAMADIM KADINA./ ONU DİYİL GÖREVİN DE TADI KAÇTI,BİTSE DE GİTSEK MODUNA GİRDİM ŞİMDİ İSTER İSTEMEZ!.

BİLAKİS,BEN BURAYA KAYBETMEYE GELDİM ASLIHAN HANIM!..

?!

YILLARDAN BERİ KAZANMAYA,BAŞARIDAN BAŞARIYA KOŞMAYA ALIŞTIM..ŞİMDİ BİRAZ DA KAYBETMENİN TATLI BİR SIZI VEREN HAZZINI YUDUMLAMANIN ZAMANIDIR!. ENDİŞELENMEYİN BURADA KAYBETTİĞİM MEBLAĞ MADDİ AĞIDAN ASLA SARSAMAZ BENİ!..AKSİNE ADETA BÜNYEMDEN SIKIP ATTIĞIM BİR SİVİLCE GİBİ RAHATLATIR!.

VIUUUUU..

KADEHİMİ KAYBETMENİN VE KAYBEDENLERİN ŞEREFİNE KALDIRIYORUM!.

AY HİHİHİ!.DURUN,NEREYE GİDİYORUZ?.

NEREDE DAHA GÖRKEMLİ KAYBEDEBİLİRSEK ORAYA TABİİ... KAYBEDELİM Kİ İÇİMİZDE KAZANMA ARZUSU TEKRAR FIŞIRLENSİN..KAYBEDELİM Kİ CÜZDANLARIMIZDA GELECEK YENİ BANKNOTLARA YER AÇILSIN!.HAYDİ RULET MASASINA!..

ÇILGINSINIZ!.

İNADIM İNAT SEVGİLİİM,BU GECE KAYBEDECEĞİM...SAKİN SORMAAA NEDENİNİİİİİ,BIRAK SEBEBİİ BANA KALSIIIIN,GEREKİRSE TÜM SERVETİMİ KUMAR MASALARI ALSINN!.. TRALLAL-LAAA LAA LA LAA!.

BAKALIM GERÇEKTEN BÜTÜN SERVETİN ELİNDEN UÇUP GİDİNCE YİNE BÖYLE ŞARKI SÖYLEYEBİLECEKMİSİN APTAL HERİF!..

ALO,SEVGİLİM!

..KEKLİK KAFESTE!.. BU SEFER ÇOK KOLAY OLACAK,ADAM ÇOK ZENGİN VE SOYULMAYA KENDİNDEN MEYİLLİ BİR TAVIR İÇERİSİNDE!.

HARİKULADE!./O HALDE SAKIN YAKASINI BIRAKMA!..

37 NUMARAYA 20 MİLYAR KOYUYORUM!..

BEYFENDİ ÖYLE BİR NUMARA YOK!/MASADAKİ RAKAMLAR 36'YA KADARDIR!..

GÜZEL KARDEŞİM ANLIYORUM SENİ AMA BENİM DE LİŞURLU SAYIM 37... BEN 37'YE OYNAMAK İSTİYORUM..SEN GEVİR ŞARKI!..PARASIYLA DİYİL Mİ? ALLA ALLA YA!..

SAĞMALAMA HAYATI!.BUNLAR SON FİŞLERİMİZ,DİKKATLİ OYNA!..

NE DERSİN KARICIM BİZ DE Mİ 37'YE OYNASAK?/ADAM ÇOK KARARLI,BİLDİĞİ VAR GALİBA!..

AMA BEYFENDİ!..

NE DİYOSA ONU YAPAPTAL. BU ADAM BİRAZ ACAYİP, İLİĞİNİ KURUTMAMIZ İÇİN AYRICA BİÇAĞA SARFETMEMİZE BİLE GEREK KALMAYACAK.

Anladım Aslıhan Hanım.

KARDEŞİM ÇEVİRSENE ŞU ALETİ. ASLIHANCIM SÖYLE DE ÇEVİRSİN YA.

TAMAM CABBAR BEY SORUN ÇÖZÜLDÜ, DİLEDİĞİNİZCE OYNAYABİLİRSİNİZ...

5 dk sonra.

CEBİNDEKİ SON KURUŞUNU DA AZ ÖNCE KAYBETTİ. 5 DAKİKA İÇİNDE 100 MİLYAR, BÖYLESİNİ DE HİÇ GÖRMEMİŞTİM...

--HİÇ MERAK ETME, OYNAMAKTAN VAZGEÇECEK GİBİ DEĞİL...ZATEN BEN HERİFİ KAFAYA ALDIM BİLE, AZ SONRA ORADAYIZ...SEN GEREKLİ HAZIRLIKLARI YAPMAYA BAŞLA. HAYIR DUYMAZ MERAKLANMA, TUVALETE GİTTİ.

TAHMİN ETTİĞİM GİBİ RULET MASASININ ALTINDA KRUPİYENİN AYAĞIYLA RULET ÇARKINI KONTROL ETTİĞİ BİR PEDAL VAR. HEMEN BİR POZ ALALIM. GERÇİ NE S.KE YARIYACAK BU FOTOĞRAF, HİÇ?! NEYSE. BEN DELİLİĞİMİ TOPLİYİM DE ADET YERİNİ BULSUN, HEM SONRA ŞEF KAFAMI ÜTÜLEMESİN.

KIRMIZI DOKUZ. MASA KAZANIR.

HAYATİ ALLAH BELANI VERSİN.

KARICUM BENİM NE SUÇUM VAR?" ŞANSIMIZ YOK İŞTE.

KLİK RRRR

KURP

Birazdan.

BU İYİLİĞİNİZ İÇİN SİZE NASIL TEŞEKKÜR EDECEĞİMİ BİLEMİYORUM ASLIHAN HANIM...

NECABET BEY HER NE KADAR ESKİ BİR DOSTUM OLSA DA, SADECE AYRICALIKLI MÜŞTERİLERE KREDİ AÇAR...KOLAY KOLAY KİMSEYLE DE GÖRÜŞMEZ. BENİ KIRMAYIP SİZİ KABUL ETTİĞİ İÇİN GERÇEKTEN DE ŞANSLISINIZ CABBAR BEY.

VALLA AÇIKÇASI KAYBEDERKEN İPİN UCUNU BİRAZ KAÇIRDIM GALİBA, AMA MÜKEMMEL BİR ŞEKİLDE DESARİ OLDUM. EĞ, UFAK UFAK KAZANMAYA BAŞLAMANIN ZAMANI GELDİ ARTIK. ÜZGÜNÜM AMA, DOSTUNUZUN HAYLİ CANINI YAKICAM BİRAZDAN.

...YANİ ŞU KREDİYİ ALIR ALMAZ DEMEK İSTİYORUM. EHE HEE.

SECURITY LOCK

BİP BİP BÜBİ BİP

KLİK!

KÜÇÜK BİR GÜVENLİK ÖNLEMİ. BUYRUN.

BENCE KREDİYİ ALDIKTAN SONRA YİNE RULET MASASINDA OYNAYIN. ŞANSINIZIN DÖNECEĞİNE İNANIYORUM BEN.

ONA NE ŞÜPHE. VAAY, ŞİFRELİ KAPI HA. AJAN FİLMLERİ GİBİ. BEN ÇOK SEVERİM BÖYLE GİZLİ KAPAKLI, ALENGİRLİ İŞLERİ.

BUYUR ASLIHAN ABLA...NECABET BEY SİZİ BEKLİYOR.

PÜÜ, DEHŞİZLER KAPILAR BİTMEK BİLMEDİ, BİR DE İSTİL NE İKİ KORUMA VAR HA? BU NECABET BEY KENDİ GÖLGESİNDEN KORKAN TİRSAK BİR TİP GALİBA?.

ÇOK ŞAKACISINIZ. AMA TAKDİR EDERSİNİZ Kİ BURASI BİR KUMARHANE. PARANIN OLDUĞU HER YERDE BELA DA VARDIR.

O BELAYI TIPIŞTIPIŞ HEDEFİNE GÖTÜRÜYOSUN HABERİN YOK BE GÜZELİM.

HOŞ GELDİNİZ CABBAR BEY... KUMARHANEMİZ SİZİN GİBİ DEĞERLİ MÜŞTERİLERİ AĞIRLAMAKTAN ŞEREF DUYAR...SENETLERİNİZİ HAZIRLATTIM. İMZALAYIN VE KEYFİNİZE BAKIN. OYUN SALONUMUZ EMRİNİZE AMADEDİR...

ÖNCE ŞU KONUMUZLA ALAKASI OLMAYAN FAKİR AMA GURURLU GENÇ POZUNU BIRAKIP BU YANA DÖN DE KEÇE SURATINI BİR GÖRELİM...

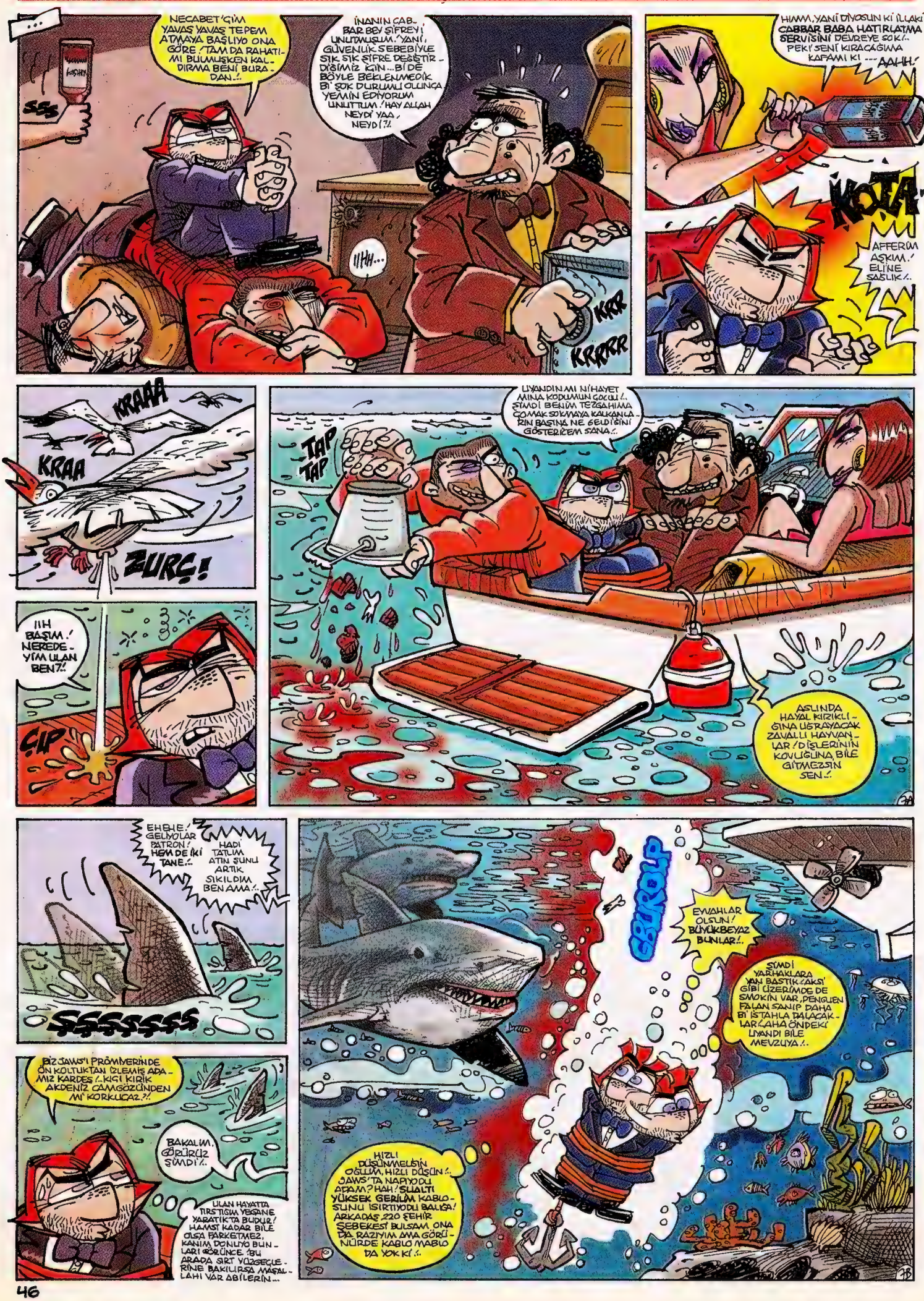
...HEMEN AKABİNDE HİLE YAPARAK ALDIĞIN TÜM SENETLERİ VE ŞAHSEN KAYBETTİĞİM PARANIN HEPSİNİ GERİ İSTİYORUM.

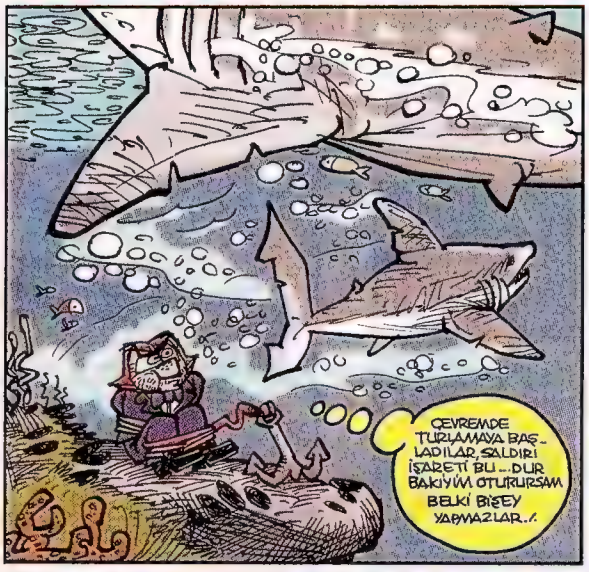
NEE?! AHAHAHA. GERİ İSTİYOSUN DEMEK. VAY CANINA! HAHAHAHA.

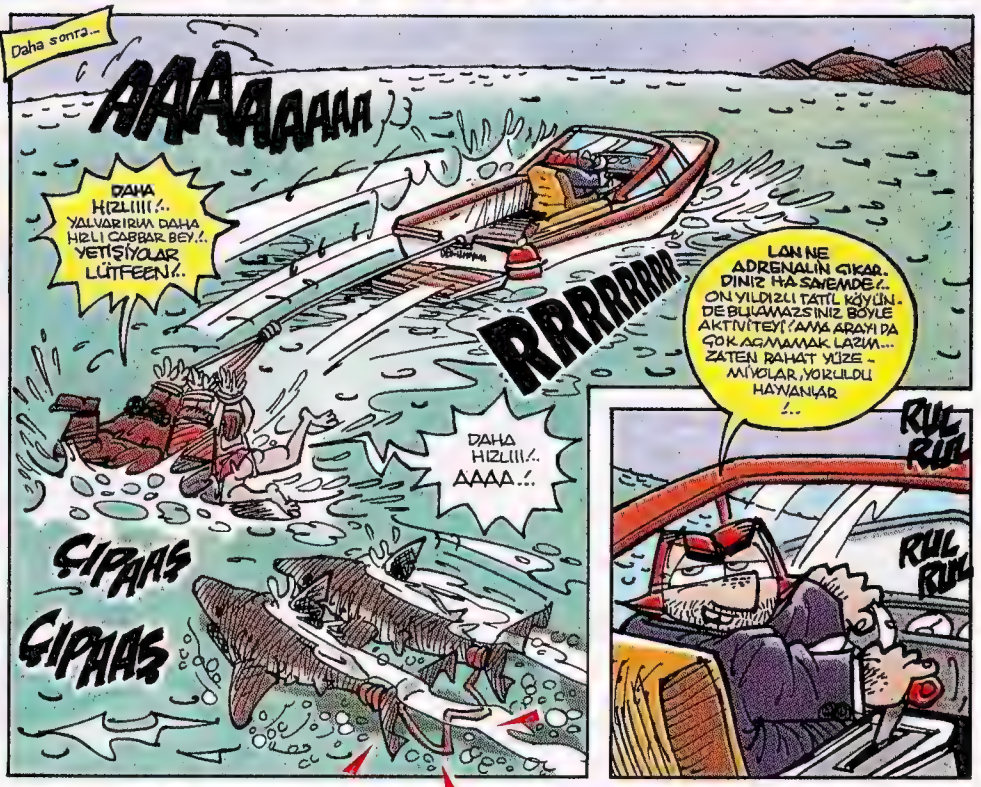
KUMARDA HİLE YAPANLARDAN HİÇ HAZRETMEM VE BEKLETİLMEYİ DE SEVMEM! SENETLER VE PARA SON BİR SANİYE.

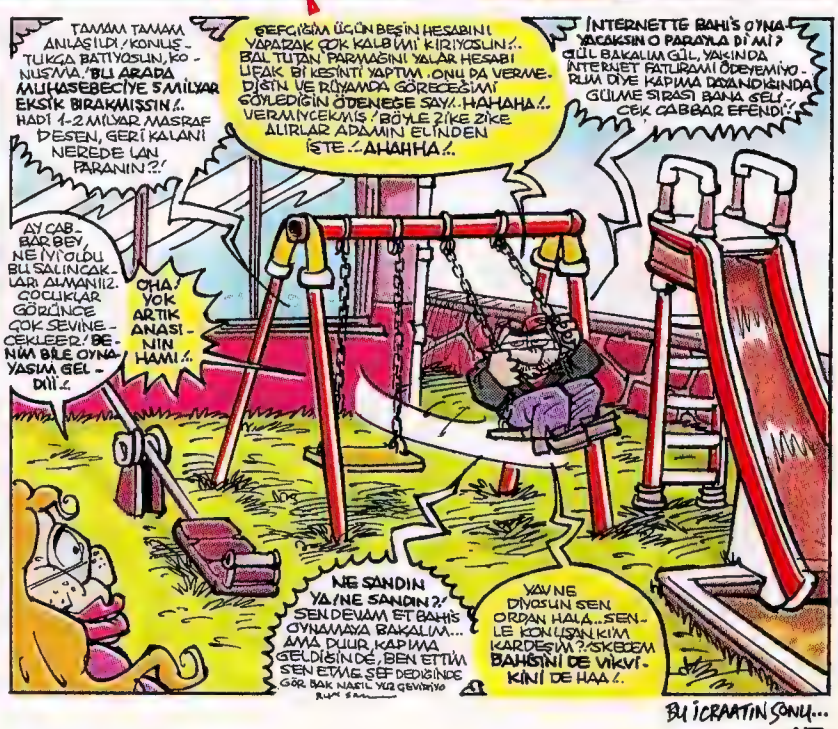
PEYAMİ. SÜLEYMAN. BEYFENDİYLE İLGİLENİN.

FÜFF. ULAN BİR DEFA DA LAFTAN ANLAYIN BE. NE PEYAMİSİ BİTER, NE SÜLEYMANİ.


...
NECABET'GİM YAVAŞ YAVAŞ TEPEM ATMAYA BAŞLIYO ONA GÖRE /TAM DA RAHATI-MI BULMUŞKEN KALDIRMA BENİ BURADAN../
İNANIN CABBAR BEY ŞİFREYİ UNUTMUŞUM./YANİ, GÜVENLİK SEBEBİYLE SIK SIK ŞİFRE DEĞİŞTİRDİĞİMİZ İÇİN...Bİ'DE BÖYLE BEKLENMEDİK Bİ' ŞOK DURUMLA OLUNCA YEMİN EDİYORUM UNUTTUM./HAY ALLAH NEYDİ YAA, NEYDİ?!
IIHH...
KRR
KRRRR
HMM, YANİ DİYOSUN Kİ İLLAKİ CABBAR BABA HATIRLATMA SERVİSİNİ DEVREYE SOK../PEKİ SENİ KIRACAĞIMA KAFAMI Kİ --- AAHH!
KOTT
AFFERİM AŞKIM./ELİNE SAĞLIK../
KRAAA
KRAA
ZURÇ!
LIYAKDIN MI NİHAYET MİNA KODUMUN ÇOCUĞU../ŞİMDİ BENİM TEZGAHIMA ÇOMAK SOKMAYA KALKANLARIN BAŞINA NE GELDİĞİNİ GÖSTERİCEM SANA../
TAP TAP
ASLINDA HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRAYACAK ZAVALLI HAYVANLAR!/DİŞLERİNİN KOVUĞUNA BİLE GİTMEZSİN SEN../
IIH BAŞIM./NEREDEYİM ULAN BEN?!
ÇIP
EHEHE!/GELİYOLAR PATRON!/HEM DE İKİ TANE!../
HADİ TATLIM ATIN ŞUNU ARTIK SIKILDIM BEN AMA../
SSSSSSS
GRRROLP
EYVAHLAR OLSUN!/BÜYÜKBEYAZ BUNLAR!../
ŞİMDİ YARHAKLARA YAN BASTIK./AKSİ GİBİ ÜZERİMDE DE SMOKİN VAR, PENGUEN FALAN SANIP DAHA Bİ İSTAHLA BALACAKLAR./AHA ÖNDEKİ LIYAKDI BİLE MEVZUYA../
BİZ JAWS'I PRÖMİYERİNDE ÖN KOLTUKTAN İZLEMİŞ ADAMIZ KARDEŞ../KIGI KIRIK AKDENİZ CAMGÖZÜNDEN Mİ KORKUCAZ?!
BAKALIM, GÖRÜRÜZ ŞİMDİ../
ULAN HAYATTA TIRSTIĞIM YEGANE YARATIKTA BUDUR./HAMSİ KADAR BİLE OLSA FARKETMEZ, KANIM DONUYO BUNLARI GÖRÜNCE../BU ARADA SIRT YÜZGEÇLERİNE BAKILIRSA MAŞALLAHI VAR ABİLERİN...
HIZLI DÜŞÜNMELİSİN OĞLUM, HIZLI DÜŞÜN../JAWS'TA NAPIYODU ADAM? HAH! SUALTI YÜKSEK GERİLİM KABLOSUNU ISIRTIYODU BALİKA! ARKADAŞ, 220 ŞEHİR ŞEBEKESİ BULSAM, ONA DA RAZIYIM AMA GÖRÜNÜRDE KABLO MABLO DA YOK Kİ../



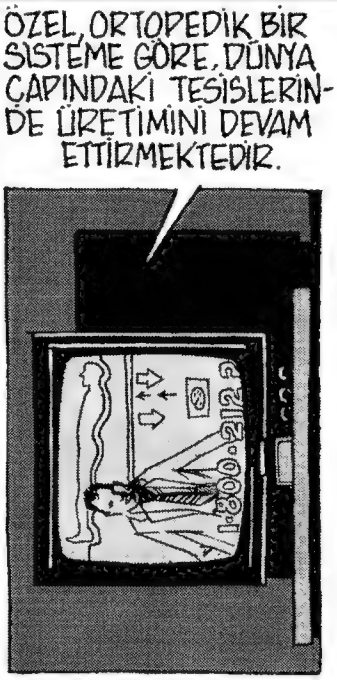


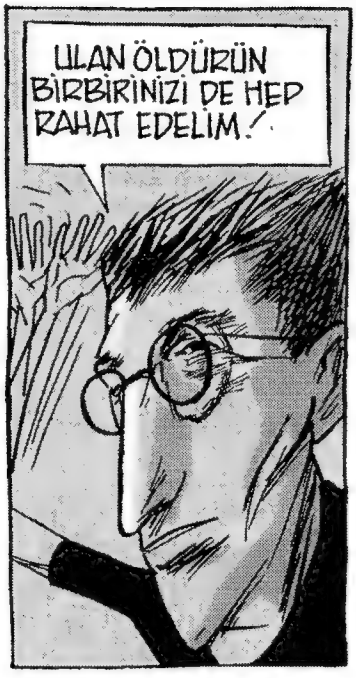


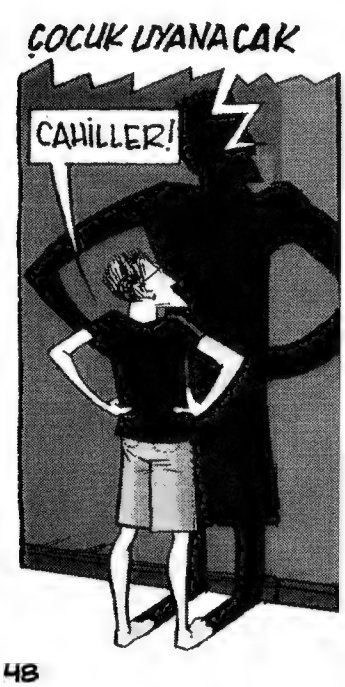
cabbar0070@yahoo.com

UYKUSUZ

perker







HAH! TUTTURDUM YANİ. YOK, YATAK İSTEMİYORUM...
BÜTÜN KOMŞULAR DUYDU! BAARMA ARTIK!
NUMARANIZI EZBERLEYE-BİLMİŞ MİYİM DİYE DENEMEK
...İÇİN ARA-DIM.. YOK..
AKIL ÖĞRETME BANA ...ROSPU ..
NE? HANFENDİ BEN SİZE NİYE .ROSPU DİYEYİM? YAN DAİREDEN GELDİ O SES!
ALO? ORTOPEDİK ?
ALO? ALO?
.RROSPU ÇOCUKLARI İNSANIN MORALİNİ BOZUYOLAR.!
PZZT... SIRT AĞRILARINIZ İÇİN BİREBİR KONFOR Y..
perker

ORTOPEDİK? YİNE Mİ SEN? DEMEK HER KANALDA ADAMIN VAR Bİ TANE...
YOU TALKIN' TO ME? ARE YOU TALKIN' TO ME?
ÇOCUKLUĞUMDAN BERİ BU ANI BEKLEDİM. İŞTE NİHAYET.... YÜZYÜZEYİZ!
porter
SENİ KENDİ SİLAHINLA VURUCAM... SENİN TÜM AİLEME YAPTIĞIN GİBİ..
BU AN İÇİN YAŞADIM. ÇALIŞTIM, YILLAR BOYU..
YETER! UYANDIRDIN ÇOCUKLARI
AY!
YETER, ALLAHIN BELASI!
BELA OKUMA UĞURSUZ! PAT!
-AYY!
Energizer
Energizer
ENERCAYZIR PİLLERİ ELEKTRONİK ESYALARINIZIN ENERJİ KAYNAĞI.. BESİN KAYNAĞI.. ....?
VE TABİİ DOLAP DIMDIZLAK. YAN KOMŞUDAN BİŞEY İSTESEM, BENİ DE DÖVER...
AMA DÜRÜMCÜ? DÜRÜMCÜ DÖVMEZ.
Enerj

BEN Bİ DÜRÜM Bİ KOLA İSTİYORUM. EVET. MERKEZ CADDESİ.... NO 126, DAİRE 9...
SESİ KESİLDİ BUNLARIN BARIŞTILAR GALİBA..
HADİ BE ODLUM..
ÖLÜYORUZ AÇLIKTAN. BU LAVUK N'APIYO ORDA YAA? BAŞKA MAHALLE YOK SANKİ DADANACAK..ŞİMDİ BURAYA GELDİ SIRA!
BU HERİFİN İTLERİ SALDIRMASIN DÜRÜMCÜNÜN ÇIRAĞA. BAK ŞİMDİ!
DURDUK YERE SIKINTI...Bİ DE AÇ KALICAAZ...
AHA İŞTE ÇOCUK SOKAĞA GİRDİ BİLE
PİLLER! PİLLERİ ATİİM KAÇARLAR BELKİ...
GRR..RRAV!/RAV!/ RAVV!/
TAK!
GRAV!/ RAV!/ RAV!/ RAV!/

LAN?!
RA
RAV
RA
RA
RAV! RAV!
RAV! RAV!
RAV
RAV
HOŞT!
HOŞT!
RAV!
RAV!
RAV!
LAN!
HASSKT...
DÜRÜM ÇANTASI
DÜRÜM ÇANTASI
HOOP!
GRAV! RAV! RAV!
RAV! RAV!
ULAN PİŞ SARAPÇI....
BIRAK O ÇANTAYI...
BIRAK ULAN, BIRAK!
ÖLÜYORUM LAN BEN BURDA AÇLIKTAN.. DUR!
DÜR ULAN!
BU GÜN HA-
VA SICAKLIĞI..
..MEVSİM NOR-
MALLERİNİN
ALTINDA..YER
YER YAĞIŞLI..
ZZZ
porter

DIDIDIDIT!..
DIDIDIDIT!..
DIDIDIT!..
DIDIDIT!..
DIDIDIDIT!..
DIDIDIT!..
DIDIDIDIT!.. DIDIPZT!
7:00
NE BU GÜRÜLTÜ YİNE SABAH SABAH
BİR EL. ATIN ABİ...
3B
GÜNAYDIN MEMUR BEY.. SONUNDA ÖLDÜRDÜ MÜ O HERİF KARISINI?
NE?.. YOK İNTİHAR.. ASMIŞ KADINCAAZ KENDİNİ...
..KİM ARADI ACABA POLİSİ- MİLLETİN İŞİ GÜCÜ YOK VALLA...
RAHMETLİNİN DE ÇENESİ AMMA.. DÜŞÜKTÜ.
NEYSE.. ASANSÖRÜ KULLANAMAZSINIZ, MERDİVENDEN İNİN..
AMA ADAMI GÖZ ALTINA ALIYORUZ ÇÜNKÜ MAKTÜL ÖLMEDEN ÖNCE DAYAK YEMİŞ. VÜCUDU ÇÜRÜK DOLU...
DAHASI VAR....
www.mkperker.com

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

Valla içimde patlıycak anlatmazsam. Geçenlerde otobüse (Eyüp-Taksim hattı) bir kadın biniyor. Kucağında bebeği, yanında da 6-7 yaşlarında kızı... Bebeğiyle otobüsün en arka koltuklarından birine oturuyor. Fakat kızı azgın biraz, oturmuyor. Şoförün yanında hani akbil kutuları olur ya, işte onun önünde duruyor. Arkada oturan annesi sürekli bebeğin elini kolunu sallayıp **"bak abla orda el salla"** diyor ve ardından bomba; Kız olduğu yerden arkaya, annesine doğru bağıyor. **"Anneee uykum geldi..."** Ve annenin cevabı **"E uzan oraya..."** Benim höykürtülerimle başlayan gülme faslı, dalga dalga tüm otobüse yayılıyor. Kadın gayet sakin, sanki olayla hiç alakası yok gibi...

Handan Ulusoy/İstanbul

Afyon'da tarım ilaçları satan bir dükkanın camına yapıştırılmış bir kağıt gördüm.Ne olduğunu merak edip okudum. Buyrun siz de okuyun; **İTAL FARE YEMİ GELDİ (ZEHİRLİ)**

Özgür

Herkese selam. Bundan 4 sene önce üç arkadaş Bolu'da bir restauranta gittik. Garson geldi siparişlerimizi aldı. Ben ayrıca Bolu'nun güzel yoğurdundan bir cacık istedim, ancak **dereotu ve sarımsağı** bol olsun dedim. Siparişlerle birlikte cacık da geldi. Kaşıklarımızı daldırınca birde gördük ki içinde salatalık yok.Garsonu çağırıp nedenini sorduk cevabı aldığımızda da masada yığıldık kaldık.Garsonun cevabı: **"abi siz salatalık demediniz ki dereotu ve sarımsak bol olsun dediniz."**

Hakan Şentürk

4 kanka böyle bir enstantane yakaladık. Hem de Ankara'nın en gözde ve zengin kesimi Tunalı Hilmi'de.. ehueh kafalar dönüyo ve biz bu olayı gördük, varın siz düşünün uğradığımız dumuru eheueh... Neyse abi size kolay gelsin.. Sizi cok seviyoruzzz...

Ankara'dan Göktuğ\Murat/Çağrı/Eser....

Garibanı Terlik:
Orta ikiye gittiğim zamanlardı. Mahalleye çok güzel bi kız gelmişti. İkinci kattaydı evleri. Öyle güzelki yani herkes buna âşık oldu. Sonra bi gün evden çıktım arkadaşların yanına gidecem. Bi de baktım o ne, arkadaşlar bi duvar kenarından başlayarak kuyruk oluşturmuşlar. Abartısız 15 arkadaşım kuyruğa girmişti. Gittim hem de sınıfım olan en arkadaki arkadaşa. **"N'oluyo"** dedim? Tabi hiç cevap yok. Gittim en öne baktım en öndeki arkadaşımızın elinde bi terlik ve terliğe .... anlarsınız ya. **"Lan bu ne"** dedim. **"İ....'nin terliği"** dedi. Yani şu kızın terliği düşmüş aşağıya bunlar da ele geçirmiş postayı atan arkaya. Sonra yine sırasını bekliyo. Acayip dumura uğradım yani. [Ama ben sıraya girmedim tabi:)]

Oğuzhan Gencer

Selamlar alın size bir dumur da benden... Burda her Cuma pazar kurulur...Birgün ben de pazarda dolaşıyordum, bir anons yapıldı; **"bir çuval incir bulunmuştur kaybeden vadandaşın belediyeden alması rica olunur "**Ve pazar da dolaşan herkes dumura uğradı:)

Aykut Akçin/Aydın

Geçenlerde dersaneden çıktım otobüse binmek için durağa ilerliyordum, yolun kenarındaki fotoğrafçının camında görüpte komaya girdiğim yazıyı aynen aktarıyorum; **"ilerde photoshop bilen eleman alınacaktır."** Yorumu size bırakıyorum...

Batuhan Orhan\Kocaeli

Selam abi hemen olaya giriim, gecen yıl Batman'da bi pizza salonunda oturuyoduk. Hava soğuk, birden cam kapı açıldı, adamın teki garsona **"kardeş iki pizza yap soğanı bol olsun dürüm yap yola çıkıcaz biraz çabuk olsun"** demesin mi bu arada ben ve orda bulunan herkes dumura uğradı...

Batman'dan Caner

Ankara'nın Etlik semtindeki bir halk ekmek büfesinin kapısındaki yazı beni ve arkadaşlarımı dumura uğrattı ve beraberinde kısa süreli bi hafıza kaybına yol açtı. Kapıda aynen şu yazıyordu. **"BABAM DA OLSA İÇERİYE GİRİP EKMEK ALMAK KESİNLİKLE YASAKTIR".**

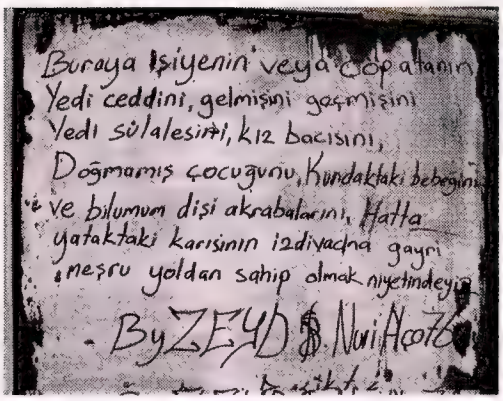
Kerem Günüç/Ankara

Yorumsuz

Murat Kapıkaya

Bundan yaklaşık iki sene önce... Edirne'deki okuluma gitmek üzere İstanbul'dan otobüse bindim. Ramazan olduğu için çoğu insan oruçluydu. (Ben hariç :-)) E tabi dolayısıyla otobüste yapılan ikramdan mahrum bir halde yol alıyoruz. Otobüs seyir halinde iken iftar vakti geldi. Birkaç sıra önümdeki yaşlıca bir teyzenin **"evladım zaten ikram yapmıyorsunuz bari iftarlık bişiler verin de orucumuzu açalım..."** sözü beni dumur diyarına ışınlamaya zaten yetecekken asıl dumur muavinden geldi : **"Oldu!.. İstersen kuzu da çevirelim mi???"**

Selçuk Hasgül/İstanbul



Azmin ve kararlılığın göstergesi olan sanatsal bir çalışma. Önce camı boyamış sonra boyayı kazıyarak yazmışlar. Bu nadide eser, Beşiktaş sahilde izlenebilir.

Ulaş Altuner

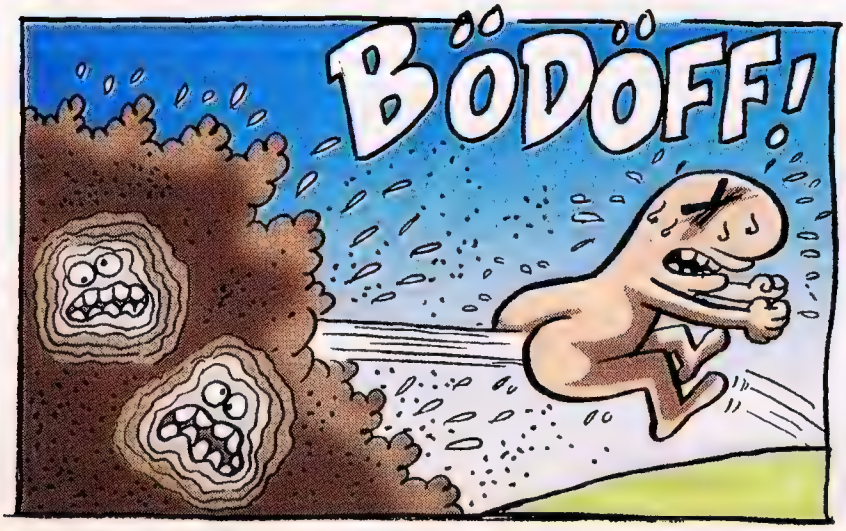
Ben Erciyes Üniversitesi'nde makina müh. öğrencisiyim.Kayseri'nin dumurlarına bir dumur daha eklemek istedim.Okula yeni başladığım günlerden birinde her zamanki gibi eve gitmek için üniversite durağından otobüse bindim.En arka koltuğa oturdum.Ardımdan yanıma orta boylu,genç,hipop çu tipli bir çocuk oturdu. Elinde bir beyin tomografi filmi vardı. Hastanede tedavi olmuştu galiba!Gelip yanıma oturdu. Daha sonra o çocuk bana dönüp beyin filminden anlayıp anlamadığımı sordu. Ben de matrağına **"anlarım"** dedim.Filmi çıkartıp baktım.Çocuk bana **"doktor filme baktı,senin hiçbir şeyin yok dedi"** dedi.Ben de **"olabilir"** dedim.Sonra çocuk bana dönüp **"YANİ BENDE BEYİN YOK MU?"** deyince beni dumurlardan dumura soktu.

Aytaç Özdoğan/Kayseri

Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu / İstanbul Fax: 0212.292 44 91

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM



RenkFikret özdemir

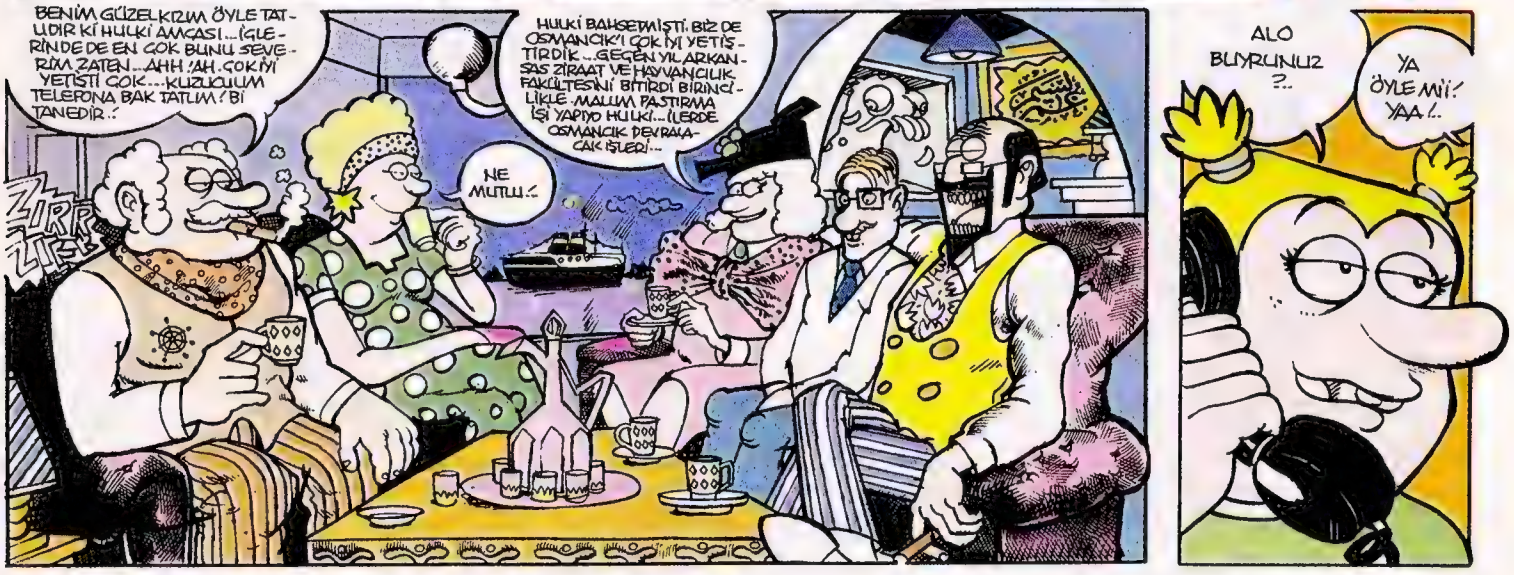
edit

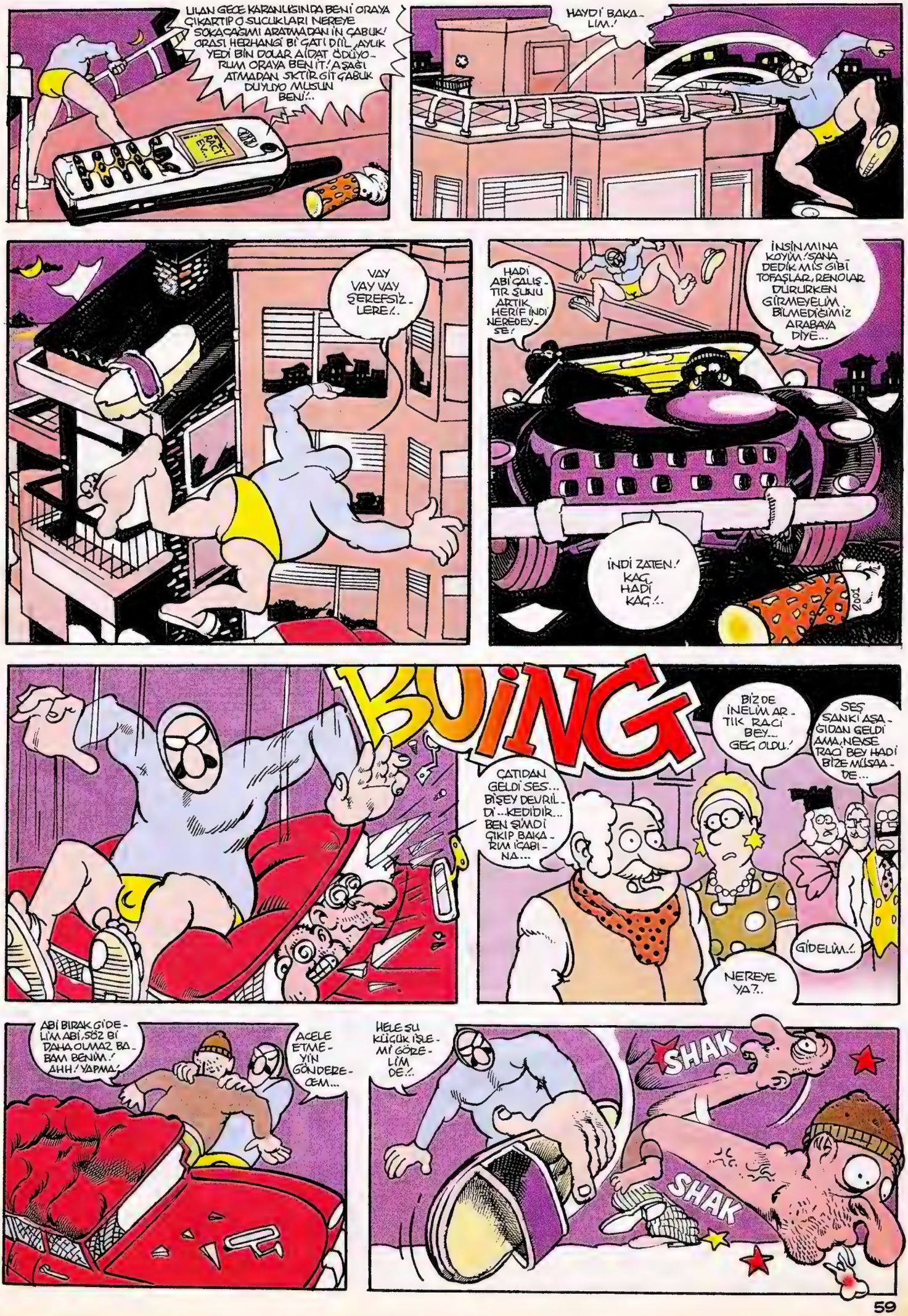
AŞK ÜÇGENİ
GİDER MİSİN ARTIK LÜTFEN!..
DİNNE BENİ SERAP!..
TEKRAR BİRARAYA GELEBİLİRİZ!..Bİ KEZ DAHA DENEYELİM...BERABER GÜZEL GÜNNERİMİZ OLDU!..
LÜTFEN KAPATALIM BU MESELEYİ CEMİL...GİT BURDAN LÜTFEN!..
SENİ HALÂ SEVDİĞİMİ ANNADIM...
KÜLAHIMA ANNAT SEN O SEVGİYİ!..
DEĞİŞMİŞSİN SEN! DİLİN PAPUÇ KADAR UZAMIŞ!..
BEKARLIK HOŞUNA GİTTİ Dİ Mİ? ÖNÜNE GELENLE BERABER OLABİLİRSİN!..BU HERİF DE, ONNARDAN BİRİ Mİ?
A-AA?! AY! O NE BİÇİM SÖZ ÖYLE!..
EROL
TİCARET
CEMİL, SAÇMALIYOSUN! BURADA HIR ÇIKARMANI İSTEMİYORUM!..
HIRÇIKARAN, AKSİLİK EDEN SENSİN!
BAKIN! HEM SUÇLUSUNUZ, HEM DE GÜÇLÜSÜNÜZ! LÜTFEN TERBİYESİZLİK ETMEYİN...
EDERSEM NOLUR LAN!?
EDİZ TAMAM BOŞVER!..
BİZ SERAP HANIMLA ABLA KARDEŞ GİBİ... AYRICA, SİZ NASI OLUYO DA BÖYLE ANİDEN...
NE DİYOSUN BE ABUK SABUK?!
ABUK SABUK SENSİN!..BEN DİYOM Kİ, İNSANNAR BAZEN...
İYİ BE! NE HALİNİZ VARSA GÖRÜN...
ALLAAM!..NE İYRENÇ Bİ SUÇLAMA! İYY!..EVET! SERAP ABLA GÜZEL Bİ KADIN AMA BİZ ONNA SADECE ARKADAŞIZ...HEM BENİM TİPİM DİİL... OFF!..İNSANNAR BAZEN ÇOK ACIMASIZ!..BİLİP BİLMEDEN ATIP TUTUYOLAR! AYRICA DA, NE KARIŞIR Kİ KİMSE BANA ONA BUNA!..
EDİZ? TAMAM CANIM GİTTİ O... KALK!..

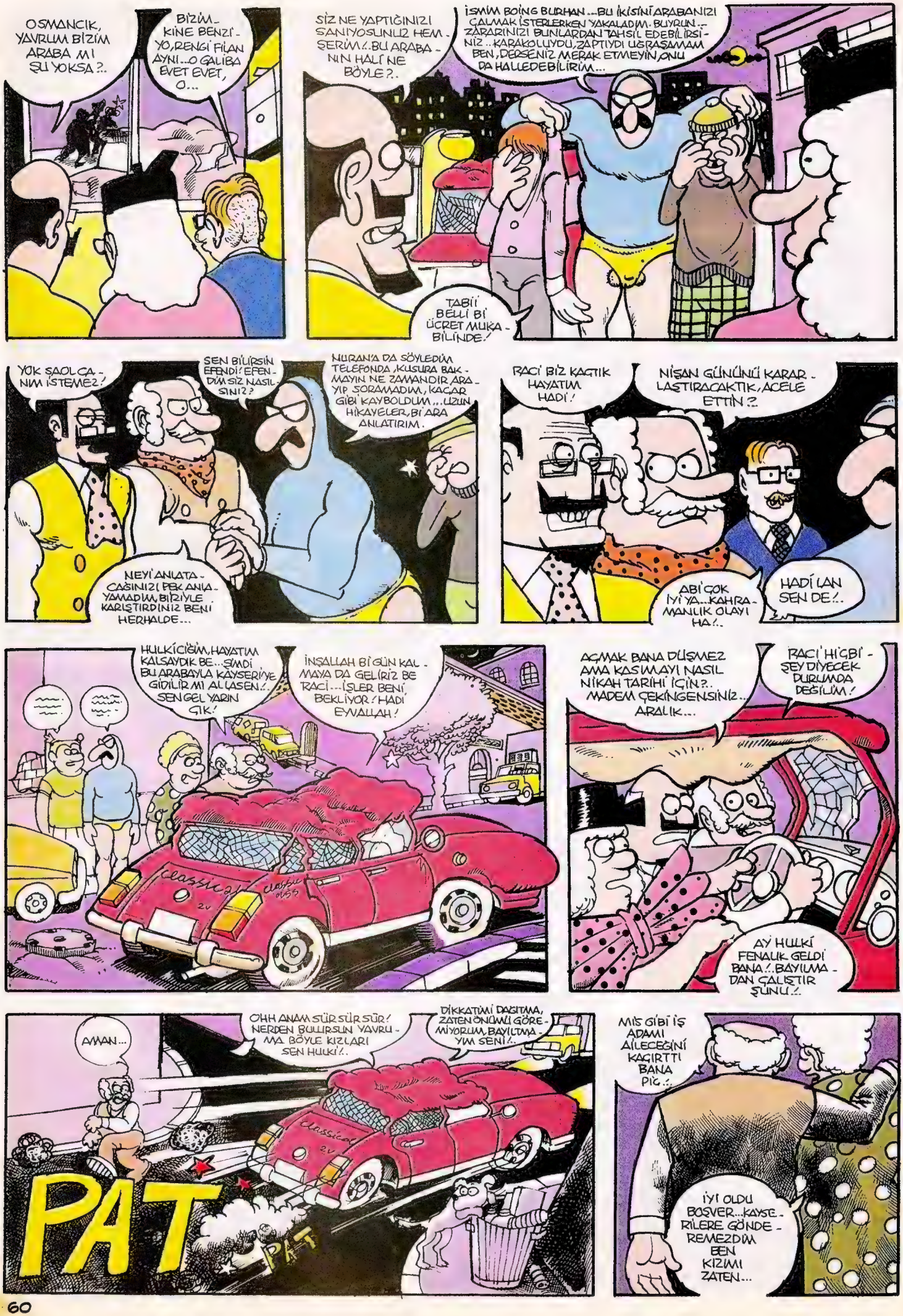
METİN FİDAN
?
TATLI...
BROOON!
ZZZV!
KAPAT LAN ŞUNU! BİŞİY SÖYLİYOZ ŞURDA!..
GEÇEN HAFTA SERAP GELMİŞTİ... BU AKŞAM DA SENİ BEKLİYO İFTARA MİNE ABLAN! SAAT BEŞ'TE BİZDE OL TAMAM MI?!
TA... TAMAM EROL ABİ!.. TEŞEKKÜR EDERİM...
TIK!
DİNN DONG!
HOŞGELDİN EDİZ OĞLUM..!
HOŞBULDUK MİNE ABLA!
FECİİ ACIKTIM. NAAPTIN?..
O GÜN SERAP ABLAN NİYE AĞLIYODU ODASINDA?..
ESKİ KOCASI GELDİ... BİRAZ TARTIŞTILAR...
VAY ŞEREFSİZ. BEN OLSAYDIM ORDA...!!!
BİRAZ DAA VERİYİM Mİ EDİZ? UZAT TABAANI...
ŞUNDAN DA KOYUYORUM BAK BİRAZ... YE OĞLUM!..
ALIYM MİNE ABLA, ÇOK NEFİS OLMUŞ! HEPSİ ÇOK GÜZEL!..
YAH
TATLI DA ÇOK NEFİS OLMUŞ! BİRAZ DAA RİÇA ETSEM? ÇOK NEFİS Bİ TATLI!.. ELİNİZE SAĞLIK!..
LİLAN BİZ YAPMADIK ONU!.. SEN GETİRDİN YA O TATLIYI!..
OLSUN CANIM NE FARKEDER... AL OĞLUM...
AY ŞİNDİ HATIRLADIM! Bİ TANESİNİ GERİ KOYYİM O ZAMAN!
AA! OLUR MU AYOL! BİŞİY SÖYLESENE EROL!..
YE LİLAN, YE!..
BEN KALKIYOM MÜSADENİZLE ARTIK.. GİDİYİM!..
AY DAHA ÇOK ERKENDİ BE ÇOCUĞUM!..
ALLAAM! OFF! İNSAN KENDİ GETİRDİĞİ TATLIYI YERMİ YA..! YERSE BİLE Bİ TANE YER... MÜMKÜNSE HİÇ YEMEMELİ.. IYY!.. GELENEKLERE UYUYOM AMA BAZEN TAM UYAMIYOM ALLAAM!..
YAVAŞ LAN..! DAA VAR.. ON DAKKA SONRA KALKIYO OTOBÜS!..
AY ÇOK TUHAF AMA, ÇOK DA EFENDİ BİR ÇOCUK!..
Renk: Murat Y.

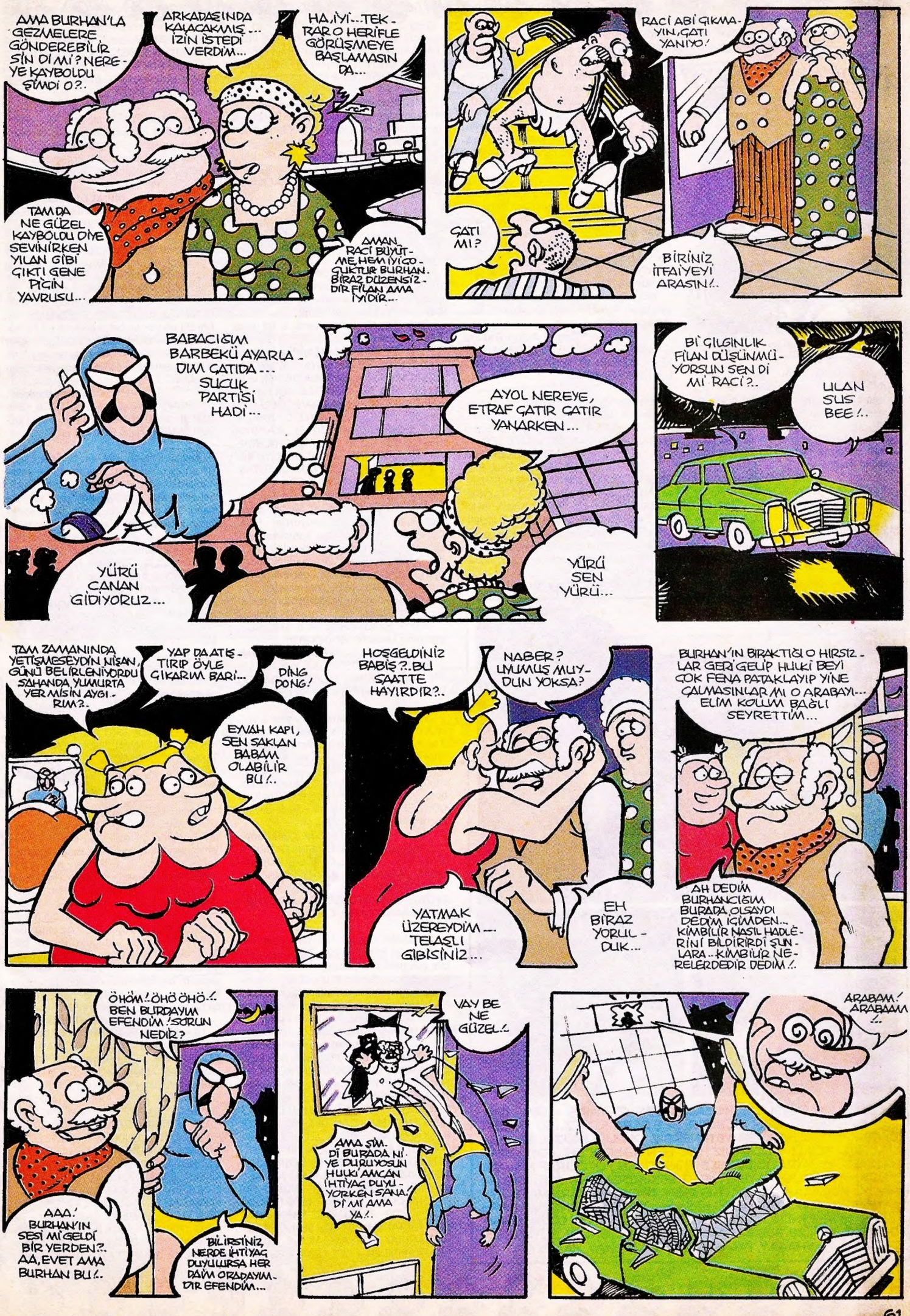
BOİNG BURHAN

KADİR YILMAZ




LILAN GECE KARANLIĞINDA BENİ ORAYA ÇIKARTIP O SUCUKLARI NEREYE SOKACAĞIMI ARATMADAN İN ÇABUK! ORASI HERHANGİ BİR ÇATI DİİL, AYLIK YEDİ BİN DOLAR AİDAT ÖDÜYORUM ORAYA BEN İT! AŞAĞI ATMADAN SIKTİR GİT ÇABUK DUYUYO MUSUN BENİ!..
RACİ EV...
HAYDİ BAKALIM.!
VAY VAY VAY ŞEREFSİZLERE!..
HADİ ABİ ÇALIŞTIR ŞUNU ARTIK HERİF İNDİ NEREDEYSE!
İNSİNMİNA KOYİM! SANA DEDİK Mİ Sİ GİBİ TOFAŞLAR, RENOLAR DURURKEN GİRMEYELİM, BİLMEDİĞİMİZ ARABAYA DİYE...
İNDİ ZATEN! KAÇ, HADİ KAÇ!..
BUING
ÇATIDAN GELDİ SES... BİŞEY DEVRİLDİ... KEDİDİR... BEN ŞİMDİ ÇIKIP BAKARIM İCABINA...
BİZ DE İNELİM ARTIK RACİ BEY... GEÇ OLDU.!
SES SANKİ AŞAĞIDAN GELDİ AMA, NEYSE RACİ BEY HADİ BİZE MÜSAADE...
GİDELİM..!
NEREYE YA?..
ABİ BIRAK GİDELİM ABİ, SÖZ BİR DAHA OLMAZ BABAM BENİM.! AHH! YAPMA!
ACELE ETMEYİN GÖNDERECEM...
HELE ŞU KÜÇÜK İŞLEMİ GÖRELİM DE..!
SHAK
SHAK


OSMANCIK, YAVRUM BİZİM ARABA MI ŞU YOKSA?..
BİZİM - KİNE BENZİ - YO, RENGİ FİLAN AYNI...O GALİBA EVET EVET, O...
SİZ NE YAPTIĞINIZI SANIYORSUNUZ HEM - ŞERİM!..BU ARABA - NIN HALİ NE BÖYLE?..
İSMİM BOING BURHAN...BU İKİSİNİ ARABANIZI ÇALMAK İSTERLERKEN YAKALADIM. BUYURUN... ZARARINIZI BUNLARDAN TAHSİL EDEBİLİRSİ - NİZ..KARAKOLUYDU, ZAPTIYDI UĞRAŞAMAM BEN, DERSENİZ MERAK ETMEYİN, ONU DA HALLEDEBİLİRİM...
TABİİ BELLİ Bİ ÜCRET MUKA - BİLİNDE!
YOK SAOLCA - NIM İSTEMEZ!
SEN BİLİRSİN EFENDİ! EFEN - DİM SİZ NASIL - SINIZ?
NURAN'A DA SÖYLEDİM TELEFONDA, KUSURA BAK - MAYIN NE ZAMANDIR ARA - YIP SORAMADIM, KAÇAR GİBİ KAYBOLDUM... UZUN HİKAYELER, Bİ ARA ANLATIRIM.
NEYİ ANLATA - CAĞINIZI PEK ANLA - YAMADIM, BİRİYLE KARIŞTIRDINIZ BENİ HERHALDE...
RACİ BİZ KAÇTIK HAYATIM HADİ!
NİŞAN GÜNÜNÜ KARAR - LAŞTIRACAKTIK, ACELE ETTİN?
ABİ ÇOK İYİ YA...KAHRA - MANLIK OLAYI HA!..
HADİ LAN SEN DE!..
HULKİCİĞİM, HAYATIM KALSAYDIK BE...ŞİMDİ BU ARABAYLA KAYSERİ'YE GİDİLİR Mİ ALLASEN!.. SEN GEL YARIN GİK!
İNŞALLAH Bİ GÜN KAL - MAYA DA GELİRİZ BE RACİ...İŞLER BENİ BEKLİYOR! HADİ EYVALLAH!
AÇMAK BANA DÜŞMEZ AMA KASMAYI NASIL NİKAH TARİHİ İÇİN?.. MADEM ÇEKİNGENSİNİZ.. ARALIK...
RACİ Hİ GİBİ - ŞEY DİYECEK DURUMDA DEĞİLİM!
AY HULKİ FENALIK GELDİ BANA!..BAYILMA - DAN ÇALIŞTIR ŞUNU!..
AMAN...
OHH ANAM SÜR SÜR SÜR! NERDEN BULURSUN YAVRU - MA BÖYLE KIZLARI SEN HULKİ!..
DİKKATİMİ DAĞITMA, ZATEN ÖNÜMÜ GÖRE - MİYORUM, BAYILTMA - YIM SENİ!..
PAT
MİS GİBİ İŞ ADAMI AİLECEĞİNİ KAÇIRTTI BANA PİÇ!..
İYİ OLDU BOŞVER...KAYSE - RİLERE GÖNDE - REMEZDİM BEN KIZIMI ZATEN...


AMA BURHAN'LA GEZMELERE GÖNDEREBİLİR SİN Dİ Mİ? NEREYE KAYBOLDU ŞİMDİ O?..
ARKADAŞINDA KALACAKMIŞ... İZİN İSTEDİ VERDİM...
HA, İYİ... TEKRAR O HERİFLE GÖRÜŞMEYE BAŞLAMASIN DA...
TAM DA NE GÜZEL KAYBOLDU DİYE SEVİNİRKEN YILAN GİBİ ÇIKTI GENE PİÇİN YAVRUSU...
AMAN RACİ BÜYÜTME, HEM İYİCİ OLUR BURHAN. BİRAZ DÜZENSİZ DİR FİLAN AMA İYİDİR...
RACİ ABİ ÇIKMAYIN, GATI YANIYO!
GATI MI?
BİRİNİZ İTFAİYEYİ ARASIN!..
BABACIĞIM BARBEKÜ AYARLADIM GATIDA... SUCUK PARTİSİ HADİ...
AYOL NEREYE, ETRAF GATIR GATIR YANARKEN...
YÜRÜ CANAN GİDİYORUZ...
YÜRÜ SEN YÜRÜ...
Bİ GILGINLIK FİLAN DÜŞÜNMÜYORSUN SEN Dİ Mİ RACİ?..
ULAN SUS BEE!..
TAM ZAMANINDA YETİŞMESEYDİN NİSAN, GÜNÜ BELİRLENİYORDU SAHANDA YUMURTA YER MİSİN AYGIRIM?..
YAP DA ATEŞTİRİP ÖYLE ÇIKARIM BARİ...
DİNG DONG!
EYVAH KAPI, SEN SAKLAN BABAM OLABİLİR BU!..
HOŞGELDİNİZ BABİŞ?.. BU SAATTE HAYIRDIR?..
NABER? UYUMUŞ MUYDUN YOKSA?
YATMAK ÜZEREYDİM... TELAŞLI GİBİSİNİZ...
EH BİRAZ YORULDUK...
BURHAN'IN BIRAKTIĞI O HIRSIZLAR GERİ GELİP HULKİ BEYİ ÇOK FENA PATAKLAYIP YİNE ÇALMASINLAR MI O ARABAYI... ELİM KOLUM BAĞLI SEYRETTİM...
AH DEDİM BURHANCIĞIM BURADA OLSAYDI DEDİM İÇİMDEN... KİMBİLİR NASIL HADLERİNİ BİLDİRİRDİ ŞUNLARA.. KİMBİLİR NERELERDEDİR DEDİM!..
ÖHÖM!.. ÖHÖ ÖHÖ..!. BEN BURDAYIM EFENDİM! SORUN NEDİR?
AAA! BURHAN'IN SESİ Mİ GELDİ BİR YERDEN?.. AA, EVET AMA BURHAN BU!..
BİLİRSİNİZ, NEREDE İHTİYAÇ DUYULURSA HER DAİM ORADAYIMDIR EFENDİM...
VAY BE NE GÜZEL..!
AMA SİM. Dİ BURADA NİYE DURUYOSUN HULKİ AMCAN İHTİYAÇ DUYUYORKEN SANA! Dİ Mİ AMA YA!..
ARABAM! ARABAAM...!

okur mektupları

Abim Kozalak abim... Saol ya tavan yaptım verdiğin hediye sayesinde... ee 96'dan beri okuyorum, o kadar olsun artık dimi.. Ben o zaman daa 7-8 yaşında bişiidim.. nesse abim teşekkürlerimi tekrardan iletir Memcoş'a selamımı iletmeni rica ederim.. ya o nie mail vermiyo?. nesse hadi abijim öpüldün..

Sevil Coşgun/Adana

BİLGİSAYAR TEKNOLOJİSİNE GİREMEDİ.. GİREMEZ DE.. AKŞAMA KADAR KAVEDE OTURUYOR.. AKŞAM DA HER DAİM AZGIN KUNTİZ'LE URAŞIYOR.

Kozalak abiciğim, geçen ay yolladığım cevapların hepsi doğruydu.. hiç yanlışım olmadığı halde Babayı aldım.. Sana gönderdiğim mektupta yayınlanmadı.. Hadi sopana kuvvet, bu ay ne olacak bakalım..

Aslı Çulcu/İstanbul

BU GİDİŞLE BİRER SOPA DA SİZE VEREYİM DE ŞU AYHAN'IN BELİNE, BELİNE... ASLI'CIĞIM ANLADIIM KADARIYLA BULMACAYI DORU BİLENLERİN İÇNDEN GURA İLE KAZANANLAR ÇIKIYOR.. BİLEN FAKAT KURADA KAZANAMAYANLAR BABAYI ALIYOR.. BİLEMEYENLERİN ESAMESİ DAHİ OKUNMUYOR..

Selam Kozi.. Bu bulmaca sorularının altında bizim cevap yazmaya çalıştığımız yer var ya, bak çalıştığımız diyorum abi; o boşlukları kim ayarlıyosa sana karşı büyük kini var.. Biz cevap yazmayalım diye g.t kadar yer bırakıyor. Niye? Biz sana ulaşmayalım diye... Artık elinde sopa olan sensin, bu duruma bir çare bul..

Not: Eğer bu hediye işi bu boşlukları ayarlayan kişiden geçiyosa saygımız sonsuz kendisine.

Özgün Aykın/Ankara

HAKLISIN.. BENİ DE İKİ SAYFADAN TEKE İNDİRDİLER.. KOYUCAM ODUNU BELLERİNE, KASIKLARINA..

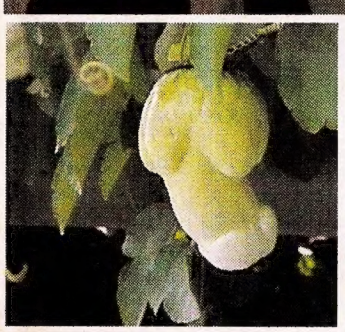
Kozalakcığım cevaplarımı beğeneceğinden ve bayılacağından eminim tatlım. Abonelik ya da kitap istiyorum, oldu mu canım. ÖPÜYORUM SENİ ŞEKEER ŞEY.

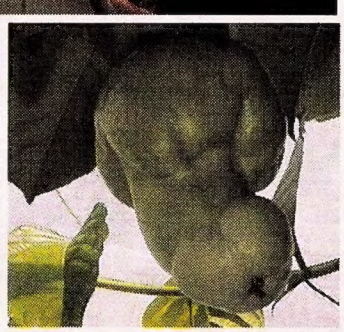
Mehlika Arıkan/Bolu

MEHLİKA'CIĞIM MÜSADENLE BEN DE SENİ ÖPEBİLİR MİYİM? SENSİN ŞEKER! ALLAHSIZ.. LA DURUN HELE Bİ TAKKA.. UMUGUPUMMM!!! MELİKAAAA BENİ SUSTURUYORLAR.. AAAH. UMUGUBUP''

Sevgili Kozalakım, umarım çağrıma yanıt verir ve sorulara verdiğim güzel cevaplar hatırına bana abonelik verirsin. Gözlerinden öperim..

Duygu Olcay Altuğ/İstanbul





GEÇEN AYKI EN GUZEL KOZALAK SEN OL YARIŞMASINA GELEN FOTOĞRAFLARIN HİÇBİRİSİ BEŞ PARA ETMEZ..BU GADER BECERİKSİZ BU GADER YETENEKSİZ OLDUĞUNUZU BİLMEZDİM..SİZ ADAM OLCAANIZ DA BEN GÖRÜCEM..FOTOĞRAF KALİTESİ VE YARATICILIĞI İLE EHHH OLAN FOTOĞRAF MALATYA'DAN GÖKTUĞ KAYIŞ-AYTUĞ ŞEKEROĞLU'NA AİT.. ONLARA İKİ KOZALAK TİŞÖRTÜ GÖNDERİYOR VE YARIŞMA SONLANDIRIYORUM..(bedenlerini bildirsinler)TEEEH.. BAHÇEME EKTİĞİM HORMONLU BİBERİMİN FOTOĞRAFI BİLE SİZİN GÖNDERDİKLERİNİZE BEŞ BASAR.. YİMEK İSTEYENLER BUYURSUN GELSİN.. HAYHAAAY YALASIN YUTSUUN..HAY HAAYYY!

DUYGU BİRAZ EVVEL BAYAN OKURLARA GARŞI GONUŞMA ŞEKLİMLE UYARI ALDIM.. BEN DE SENİN GÖZLERİNDEN..ANLARSIN YA:))

Merhabalar Kozalak; bütün soruları doğru yanıtladığıma inanıyorum. Hediye olarak gönderdiklerinin arasına Can Barslan'dan Terellelli'yi de ilave edersen sevinirim.

Reyhan Mercan/Ankara

AYHAN NOT AL.. REYHAN BACIMI KIRMAYALIM.. BACIM BENİM! BACILARIN EFENDİSİ:))

Merhabalar Kozalak bey ve L-Manyak sakinleri; yaklaşık 2 yıldır sizleri tanıyorum, mükemmelsiniz. Ama dergi çok kısa zamanda bitiveriyor. Ben ilk defa Bulmacaya cevap gönderiyorum. Umarım Babayı almam, hediye alırım.. Hevesimi kaçırmayın yoksa L-Manyağı bir daha elime almam:-) Demek tehdit ha, evet tehdit!

Not: Timsah tişörtü varsa o da olur, hem de nasıl olur...

Emel Çatalkaya/İzmir

KIZ EMEL BENDE SANA KATILIYOM.. AÇSALAR SAYFALARI BANA DA YER VERSELER.. AHA BU YAZDIĞIM MEKTUPLAR YER DARLIĞINDAN YARIDAN ÇOĞU GİRMİYOR.. YAYILSAM ŞÖÖYLE D.SHAKLARIMI SERE SERE.. TEHDİT ET.. KAPIDAN GEÇEN BİR OKUR GELDİ GEÇENLERDE, ARTIRIN ULAAAAN SAYFALARII DİYE BAIRARAK ELİNDEKİ L-MANYAKLARI TUTUŞDURDU.. HERKEŞ ALTINA S.ÇTI..

Selamlar Kozalak abey! Nassın? Uzun zamandır L-Manyak okuyorum fekat üşengeçlikten bulmacaya katılmıyordum. İlk katılışımda kazandım, bundan sonra her ay göndericem.. Abi herkes hediye geç geliyo diyo, benimkini geciktirme nolursun.. Bir de Robi&Cuma meselesi var.. sen biliyorsun durumu, açmıyorum meseleyi.. Öptüm abi..

Not: 9. soruda çok az yer bırakmışsınız, sığdırana kadar ter içinde kaldım..

Gökhan Pirli/İzmir

BU KONUYA DEĞİNDİM YUKARI SATIRLARDA GÖKHAN YİĞİDİM.. KISMETİN BOL OLSUN.. HEDİYEN ERKEN GELSİN..

Sellam Gozzalak abicim; ya yine kafayı yedirdiniz ya!. manyaksınız valla siz!. daha 3.sayıyı okuyorum ama müptela oldum.. önceden zıçar bokumla oynardım.. ama artık siz varsınız!. Arka dünyanın gardiyanları'yla Oktay ve Cevdet'e bittim ya baboş.. topunuz resmen YIKILIYOSUNUUUUUUUZ!. tebrik ve takdir ediyor, devam koçlarım delin taşları diyorum..

Cemile Çelik/İzmir

ULAN CEMİLE SATIRLARINI OKURKEN SENİ ERKEK SANDIM.. GÜRÜL GÜRÜL AKMIŞIN, ÇAĞLAMIŞIN.. ADINI GÖRÜNCÜ Bİ DE KADIN OLDUĞUNU ANLAYINCA HELAL DEDİM.. TAŞŞLARI DEĞİL MERMERLERİ DELERİM.. KANKAMSIN.. CANIMSIN:))

Merabalar Kozalak Abi. Yahu adım Babayı Alanlar listesinde bile yoktu, üçün biri bile çok geldi:) Msjımı yayınlamışsın, senin emmoğlunun denizin buz gibi soğuk sularından gelen imzalı bi filmini istiorum abi:) Ha bi de önerini değerlendirdim, zitmişim dedim ödevi mödevi. Ana bacı bi yere, salla ziki her yere. Öptüm bol bol seni.

Handan Ulusoy/İstanbul

OHHH!. BOL BOL ÖPÜN BENİ İŞTE BEYLE HANDAN GİBİ.. KARDEŞİM BENİM DE SEVGİYE İHTİYACIM VAR.. OKŞANMAK İSTEMEK HAKKIM DEİL Mİ? TÜYLERİN TİKEN TİKEN OLMASI BİR GIZIN ELİ DEĞİNCİ GÖVDENE.. BİZ İNSAN DEİL MİYİZ.. HEP BAŞKALARI MI SEVİŞSİN.. İLLA Kİ BİR LİFTANYALIYLA SEVİŞMEK İÇİN BİR YERLERDEN BORÇ HARÇ PARA MI DENKLEŞTİRMEM LAZIM.. BEDAFA OLAMAZ MI.. AŞK YOK MU AŞK SORARIM! İNSANLIK O KADAR MI ÖLDÜ.. ALTI AY SEVİŞMEDİĞİM OLDU.. GİDİP- TE TECAVÜZ MÜ YAPTIK.. İNSANLIKTAN MI ÇIKTIK.. SEVİLMEK, SIVAZLANMAK, OKŞANMAK VE KULAK MEMELERİMDEN UFAK UFAK ISIRILMAK İSTİYORUM.. EN GENÇ VE DİRİ ÇAĞIMDA ENSEMDEN OMUZ BAŞLARIMDAN ÖPÜCÜKLERİ BEN DE HAKEDİYORUM.. HANDAN'CIĞIM KUSURA BAKMA BİRDEN SINIRİM SANA PATLADI..

Başınız sağolsun dileklerimle... selam dostlar. Ben ve kardeşim Yılmaz sizi manyak seviyoruz. 4 yıldır L-Manyağa takıldım, bir daha da kopamadım.. accayip kafa yapıyor.. Kozalak abimize buralardan dolu dolu sevgiler..

Murat Gülmez/Tunceli

SAOLASIN MURAT KARDEŞİM.. ALLAH NE MURADIN VARSA VERSİN..

Saygılar Kozalak Ağbi,

"Gönlünüzden ne koparsa" ayaklarına yatmayı planladım ama baktım millet almış, yürümüş; ben de accık şımarayım dedim.. Abi naçizane arzum, mümkün olursa bir "Pantolon" albümü göndermeniz.. Mersin'de yok ve ben kendime bir Pantolon albümü oluşturmak için bir ara ikişer Leman alıyordum. İnanmazsanız Metin Abi'nin kendisine sorun.. Severekten, sayaraktan

Murat Baykan..

SEVİNÇ HANIM BU ARKADAŞA BENDEN BİR PANTOLON ALBÜMÜ.. PİLELİ OLSUN.. MASRAFLAR BENDEN..

Sevgili Kozalak Abi, bu cevapları sana geçen ay gönderdim ama ismim ne kazananlardaydı ne de Babayı Alanlar'daydı. Sebebini merak ediyorum abi... Yanlışsa hangi sorunun cevabı yanlış, bana söyler misin Kozalak abi.. Zaten 3-4 aydır bana ve kardeşime tavır almış gibisin Kozalak abi! Bir yanlışımız olduysa bilelim, bir daha yapmayalım abi... Bak bu ayın bulmacasını da doğru çözüp gönderiyoruz. Bakalım tekrar görmezden gelicen mi Kozalak abi?

Ayhan-Aytekin Arslan/İzmir

AYHAN'CIĞIM AÇIKLAMAMI YUKARI SATIRLARDA YAPTIM.. KISMETİN BOL OLSUN..

Kozzi abim yeni tişörtlerin hayırlı olsun... ha bu arada bizim okulda LeMan okumak yasakmış.. akılları sıra sizleri bizlerden soğutacaklar ama başaramazlar...

Hakkı Ozan Uysal/Bilecik

SEN DE EVDE OKU.. BOŞVER DİKLEŞME HOCALARINLAN.. BİZ DE ÇOCUKKEN TEKSAZ, TOMMİKS'TEN AZ DAYAK YİMEDİK.. KİM SOĞUTURMUŞ BİZLERİ.. PEAAHH!!

Canım Kozalak Abiycim; senin gibi bir kozmik ilah tarafından "babayı almak" suretiyle onurlandırılmak, göğsümü 110 kilovatlık elektrikle çarpılmışçasına kabarttı.. Seni bu yüzden 10 yüzbin kere o uçak pisti gibi kayan kafandan öperim.. İsmimi ilk gördüğümde o kadar duygulandım ki içimden sana vantuz gibi yapışıp hiç ayrılmamak geldi. Kafandaki yarığa, yediğin karpuz çekirdeğinin düşüşüne, füze misali pala bıyığına kurban olduğum abicim, biliyom çok şey istiyom ama sen beni kırman.. Şu kardeşine bi tişört yollasan.. Karizma yapıcam da alemlerde, o bakımdan.. Tüm kardeşlere selam özellikle hemşerilerim Oktay ve Cevdet'i yanaklarından öperim..

A.Cihan Berber/İstanbul

ULAN 17'LİK.. KAFAMIN YARIĞINI YERİ GELMİŞKEN ANLATAYIM.. KASABADA BİR ODUNCU BİR DE FIRINCININ GIZI VARDI.. İKİSİNE DE ASILIYOM.. YAŞ 17, SENİN YAŞ.. FIRINCININ KIZI SEHER'E Mİ TAKILSAM DÜŞÜNÜYOM, ARKADAŞLAR DALGA GEÇİCEK DİYE DÜŞÜNÜYOM.. VELHASIL, ÜSTELİK DE DAHA ÇİRKİN OLDUU HALDE ODUNCUNUN GIZI ZÜLAL'E YAZILDIM.. BİR GÜN ZÜLAL'I GAPILARININ ÖNÜNDE KISTIRDIM, AŞK MEKTUBU VERİRKEN BABASI ÇIKMAZ MI ORTAYA.. ELİNDE BALTAYLA KAFAMA BİR İNDİRDİ.. KOMADAN 3 AY SONRA ÇIKMIŞIM.. KIZ GİTTİ ELDEN.. EVLENDİ BARKLANDI.. BİZ DE O YARIKLA Y.RRAK GİBİ KALDIK ORTADA.. SEN SEN OL DAHA 17 LERDE YARDIRMA BİR TARAFI..17 YAŞ DELİ YAŞLAR..

KOZALAK ABİNİZDEN Manyak BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi bakalım göreyim hafızanızı

Yandaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri, **1 kişiye de 1 yıllık L-Manyak aboneliği...** Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol **L-Manyakçılaaaar!!!** Kozalak abiniz Bulmaca'da kazanan 30 kişiye ilaveten 5 okura daha hediye veriyor.. verdi bile.. Hem bu ay hem de gelecek ay.. Leman dostu, güzel insanlar kabilesinden Mor ve Ötesi'nin "Dünya Yalan Söylüyor" albümü ilk süpriz hediyemiz.. Onlara da teşekkür ediyoruz bu kıyakları için.. Hadi bakalım şimdi eller kaleme.. Gelecek aylarda yine yapacaz ince sahanelikler..hobaa!

Fax: 0212 - 245 38 06

1- Öğrencileriyle eşcinsel ilişkiye girmeyi çok doğal karşılayan üstadlar kimlermiş?
Cevap: ....

2- Ormanlık bölge diye pek sıcak bakılmayan arazi hangi ilimizdedir?..
Cevap: ....

3- "Zaman mekan" aracı hangi başarılı hikayede geçmektedir?..
Cevap: ....

4- Dedektif Sanlı'dan hangi konuda konferans verilmesi isteniyor?..
Cevap: ....

5- Ediz'in hoşlanmadığı Cemil kimin eski kocası?..
Cevap: ....

6- "Bütün komşular duydu! Baarma artık!" cümlesi hangi muhteşem çizgiromanda geçmektedir?.
Cevap: ....

7- Mütemadiyen kusan adamın oğlu hikayesinin çizeri kimdir?..
Cevap: ....

8- Bu ayın "Şanssız Yalanı" neymiş canolar?..
Cevap: ....

9- Cabbar Baba kime "Zik kafa" diyor?..
Cevap: ....

10- Ünlüler Çiftliği'ne katılan şarkıcımız kimdir?..
Cevap: ....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Avrupa Birliği, Eray'ın neresinde değilmiş?..
Cevap: Üreme organında

2- Son H_2O komandosunun yaşadığı şehir hangisidir?..
Cevap: Berlin

3- Alp Dede kiminle güreş tutuyor?..
Cevap: Kanori

4- Robinson ve Cuma'nın hasta olduğu manitaların adlarını yazınız?..
Cevap: Domelya ve Yalarin

5- Sanat dünyasında ne lobisi varmış?..
Cevap: Eşcinsel lobisi

6- Yukarı Arıkan'ın diğer ismi nedir?..
Cevap: Kurtsuköy

7- L-Manyak'ın yepis yeni ve manyak yarışması neymiş?..
Cevap: En Güzel Kozalak Yarışması

8- Sanlı birinin sigarasını kaç "cozurt" gücünde yakar?..
Cevap: 17

9- "Anadolu Ayıları" davetiyesini hangi L-Manyak çizeri görmüş?..
Cevap: Bahadır Boysal

10- Cevdet hangi şarkıcıdan imza istemiştir...
Cevap: Teoman

Ekim Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Mustafa Yalçın/Adana - İrem İgüs/Kocaeli - **Sait Güller/Muğla** - Mehmet Karaoğlu/İstanbul - **Bedia Kara/Mersin** - Ahmet Cihan Berber/İstanbul - **Orçin Uzun/İzmir** - Hakan Çelik/Manisa - **Veysel Tanrıkulu/Diyarbakır** - Yasemin Kara/Manisa - **Oğuzhan Gencer/Van** - Gülten Ünal/Ankara - **Ramazan Akkaş/Antalya** - Serdar Börcan/İstanbul - **Mehmet Emin Süner/Antakya** - Dilek Çelik/İstanbul - **Gökhan Doğan/Tunceli** - Aysun Olcay/İstanbul - **Figen Yıldırım/Antalya** - İlknur Yalçın/Ankara - **Numan Öksüz/Malatya** - Aliksan Çidem/İst... **İbrahim Orkun Atalay/İstanbul** - Emrah Sevim/İstanbul - **Ayhan Kocamaz/İzmir** - Gülsevim Evsel /Ankara - **Melek Yaver/İstanbul** - Sevcan Seven/İstanbul - **Gülden Aykanat/İzmir** - Burakcan Şencan/Ankara

Ekim Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

Aykut Akçin-AYDIN
Tolga Çetin-ALMANYA
Gültuğ Ortuğ-ADANA
Yusuf Yalman-MOLDOVA
Ö.Faruk Yazıcı-ANTALYA
Ercan Yaman-İST.
Hatice Şahin-ANK.
Eylem Kaya-İST.
Serkan Özcan-İST.

Cengiz Bulut/İST.
Mehmet Altınbaşak/İST.
Filiz Yılmaz/İST.
Leyla Yılmaz/İST.
Ece Eliboloğlu-İST.
Özgür Aslan-İST.
Bilgin Gümüştaş-İST.
Ferdi Havalan-İST.
M.Ömür Özen-ANTALYA
Ali Durhan-İST.
Medine Akın;-/ANTALYA
Cemile Çelik-İZMİR
Hilal Korkulu;-)İST.

Tulga Bahadır-İST.
Güven Küçük-SAMSUN
Hikmet Turan;-)IĞDIR
R.Aytuğ Şekeroğlu-MALATYA
Erdoğan Polat-E.ŞEHİR
Çağlar Durulmuş;-)BURSA
Pelin Karadağ-ANK.
Musa Atılhan-İZMİR
Hayri İçağası-İST.
Alattin Akkaya-ANK.
Sabri Unutmaz-ANK.
Gül Uzun;-)ADANA
Çağatay Kılıç-ANK.

Gül Çalışkan/İST.
Burak Yılmaz-İST.
Orhan Can-İST.
Volkan İlkkılıç-MUĞLA
Aslı Çulcu;-)İST.
Meliha Demirel;-)İST.
Şafak Yayla-SAKARYA
Özenç Ocak-İZMİR
Melih Değirmenci-ADANA
Arif Güngör-ORDU
Yusuf Yıldırım-KAYSERİ
Hakan Akınet;-)İST.
Eda Keleş-MALATYA
Süleyman Umut-B.ESİR
Emin Akgün-KOCAELİ
Seçil Aytar-BOLU
Levent Doğan-KASTAMONU
Murat Tezler-ANK.
Akide Üstündağ;-)ANK.
Berkok Çetinkaya-YOZGAT
Alpaslan Ertürk-İZMİR
Turhan Şen-D.BAKIR
Fatih Üstün-İST.
Ayten Ekol-ANK.
Cihan Tangör-İST.
M.Kemal Akça-İZMİR
Hasan Sayın-MALATYA
Selda Demir-AYDIN

Kadir Kurt;-)ADANA
Yaşar Budak-ANK.
Gökhan Pirli-İZMİR
Şeyma Küçükşahin-ANK.
Eren Fidan-ZONG.
Tuna Küçükkağnıcı-İZMİR
Ö.Tuna Acar-İZMİR
Can Adalıer-B.ESİR
Burak Kaya-MANİSA
Uğurcan Altınörs-B.ESİR
Murat Kahraman-İZMİR
Aslı Aktaş-MERSİN
İ.Melike Uzun-ANK.
Ç.Ozan Özer-ANTALYA
Y.Can Atlamaz-MANİSA
Batuhan Dinç-KOCAELİ
Selçuk Yay-ANK.
Tuğba Kurt-İST.
Salih Onar-İST.
Fatma Bektaş-İST.
U.Ozan Geniş-ADANA
Aylin Ergil-ANK.
Ayhan Arslan-İZMİR
Aytekin Arslan-İZMİR
Hüseyin Seçgin-ANK.
Mehmet Ürgür-İST.
Derya Akdi-MERSİN
Cansu Güneş-İST.

Özgür Yanargil-İZMİR
Bülent Yalazan-EDİRNE
Bağdaş Y.Yılmaz-İST.
Abdullah Özer-KASTAMONU
Mehmet Ürgür-İST.
Necati Göcgün-MUĞLA
Erkan Akçaber-MERSİN
Murat Kaplan-İST.
Özlem Şanslı-İZMİR
S.Murat Pektaş-ANK.
H.Ozan Uysal-BİLECİK
Ender Demiralay-KOCAELİ
Muhsin Uysal-BİLECİK
Can Son-MERSİN
Ömer T.Çiftçi-YOZGAT
Zeynep Çağlar-İST.
Nazlı Zencirci-İST.
Ahmet Kalafat-İST.
Yüksel Horuz-KOCAELİ
Gülçin Çiftçi-ANK.
Oğulcan Türker-T.DAĞ
Berna Balkaya-MANİSA
Hanzade M.Elcoşkun-İST.
M.Can Şahin-ANK.
Taha Beyinli-MANİSA
Salih Çelebi-ORDU
İsmail Duras-KOCAELİ
Mahir Kılıçkaya-İST.

Gökhan Uykaz-İST.
Ertan Gücüyener-İST.
Alkın Diker-İST.
Bülent Yörük-İZMİR
Emrah Semerci-İST.
Oğuzhan Erin-AYDIN
Ali Unus-İZMİR
Emre Arıkan-KOCAELİ
Erkan Ocaklı-İST.
Ümit Ünal-ANK.
Volkan Orhanözey-İZMİR
Sevil Coşgun-ADANA
Orhan Üstüner-ANTALYA
A.Onur Aytekin-İST.
Şenol Erişen-İZMİR
Nurcan Uçar-İZMİR
Serdar Çatak-ANTALYA
Gencer Çomak-İST.
Tarık A.Günay-ANK.
Gökhan Özbey-İZMİR
Gonca Kaf-ADANA
Gökhan Diren-ARTVİN
Umut M.Turan-ÇORUM
Polat Serbest-MANİSA
R.Recep Bodur-KONYA
Erkan Pınar-ADANA

L-Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

bulmaca@leman.com.tr

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

RenkFikret özdeminr

1 Kasım 2004 - **Sayı:** 106 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır... İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan - **Avrupa Koordinatörü :** İlhan Arkan (iarkan@leman.com.tr) **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Renk Ayrımı:** Ali Ekber Uslu - **Satış:** Cengiz Kocalı - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06 **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST. **Baskı:** LeMan Matbaası - **Matbaa Sorumlusu:** Tanju Kirte - **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ISSN 0-1301-0247-4

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31.500.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 17.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 30024461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.